



శ్రీ చాగంటి శేషయ్యగారు  
గ్రంథకర్త

హిందూ ధర్మశాస్త్ర గ్రంథ నిలయము  
కపిలేశ్వరపురం - తూర్పు గోదావరిజిల్లా

సర్వస్వామ్యసంకలితము  
ద్వితీయముద్రణ-1958.

వె.ల  
య. 2-50

శ్రీ ఆనందత్థిర్థ పెన్:  
రామచంద్రపురం

ప రి చ య ము



శ్రీ చాగంటి శేషయ్యగారిచే ఆంధ్రీకరింపబడిన ఈ నవల  
జూలై 1917 సంవత్సరమున ఆంధ్రప్రచారిణీ గ్రంథమాలలో ప్రక  
టింపబడినది. ఆంధ్రుల ఆదరాభిమానములచే దీనినిపునర్ముద్రించు  
అవకాశము గలిగినందుల కెంతయు సంతోషము.

క పి తే శ్వ ర పు రం  
విలంబ చైత్ర శుం

ప్రకాశకులు

# పీ ఠి క.



ఈగ్రంథమును 'శ్రీపంచాననరాయచౌదరి' అను కవిశేఖరుడు బంగాళా భాషలో రచించెను. నేను దాని నాంధ్రీకరించితిని.

గ్రంథమునుగూర్చి నేను వేఱుగఁ బీఠికవ్రాయుటకంటె గ్రంథకర్త వ్రాసినసీత కనే యాంధ్రీకరించినచో బాగుగనుండుననియెంచి యట్లుచేయుచున్నాఁడను.

“మహమ్మదుపురము శత్రువుల హస్తగతమైనపిదప నద్వితీయప్రతాపశాలియు మహారాజునగు నీతారామరాయలెట్లు ప్రవర్తించెనో, ఏరూపముతో నెట్టి యవస్థ యందెట్టికార్యముల నాచరించుటలోఁ బ్రవృత్తుడయ్యెనో యీగ్రంథమునఁ జెలుపఁ బడినది. ప్రకృతియొక్కరీతి నీతులు గొంతవఱకిందు వర్ణింపఁబడినవి .....

అద్వితీయధీశక్తి సంపన్నుఁడును, వంగమాతా సుసంతానమును, వంగదేశీయ లేఖకప్రపంచ ధృవనక్షత్రమును నగు బంకించంద్ర చట్టోపాధ్యాయుని కావ్యోద్యా నమునుండి కుసుమములను గోసికొనివచ్చి నేనీమాలను సమకూర్చితిని. దుగ్ధములయందు తేక్రము పడినతోడనే దుగ్ధముగుణ మెట్లునశించునో, అట్లే యీయగ్రమలేఖకుని యయోగ్యహస్తము పడుటచే నందలి మనోహరవిషయము లత్యంతవికృత భావా పన్నములైనఁగావచ్చును. అందులకుఁ బాఠకమహాశయులు నన్నుమన్నించి సవరింప వలయును. పాఠకమహాశయుల హృదయము లొకమార్తైనను నిందలి భావలహరిగో నీందులఁజేసే నాపరిశ్రమమంతయు సార్థకమగునని తలంచుచున్నాఁడను.”

కపితేశ్వరపురము  
29-1-1917 }

చాగంటి శేషయ్య.



శ్రీరామభండ.



మొదటి ప్రకరణము.

పుణ్యశ్రీముము

కడ నెడుపాలలో గోమూత్ర మొక్కబిందువుపడినను తాదుగ్ధములన్నియు విటిగిపోయి వికృతాకారమును జెందినట్లే, పుణ్యమయమైన యీమహాప్రపంచమునం దేమాత్రము పాపలేశము సంఘటించినను శాంతినికేతనతుల్యమై, సుఖమయమైన యీ ప్రపంచమంతయు నొక్కమారు శృశానముగాఁ బరిణమించిపోవును. శుష్కవృక్ష కోటరమునం; దించుక యగ్నినుంచినను నల్పకాలములోనే యది ప్రజ్వరిలి యందుమూలమున వృక్షమేకాకుండఁ గాననమంతయుఁ గూడ దగ్ధమయి పోవునట్లే, యేగృహస్థుఁడుగాని, యేరాజ్యాధిపతిగాని, యొక్కమారు పాపపంకిలహృదమున స్నానమాచరించుట తటస్థించినచో వానిసంసారమును, వానిరాజ్యమును, సంపూర్ణముగ ధ్వంసమైపోవును. భయంకర మగు నదీప్రవాహమును వాలుకారేణువు తెదురుకొనఁజాలనట్లే, త్షద్రబలులగుమానవు లేకార్యమును చేసియైనను విధివిధానముల నతిక్రమించుటకు సమర్థులుకాఁజాలరు. కనుకనే తత్త్వజ్ఞునియు, మహారాజు నగు సీతారామునకుఁ జిరహితైషియగు చంద్రచూడతర్కాలంకారుఁడును, పరాక్రమశాలియు, విశ్వసనీయ సేనాపతియునగు మృణ్మయఁడును తమప్రాణములనర్పించు కార్యములను జేసి తాముచెడిబోయిరేకాని, కృతార్థులు కాఁజాలరైరి. పాపాత్ములు తమపాప ఫలమును తమదుర్బుద్ధి పరిణామమును తమయదృష్టమునం దచిరకాలముననే యనుభవించుచుండురు.

జగత్తునకు మూలకారణుడును, పరాత్పరుడు నగుపరమపురుషుడీ ప్రపంచభూమియందు సుమతులకును గుమతులకును నెట్టియద్భుతరంగములనేర్పఱచియుంచెనో, ఏకాంతములును, దుష్టేయములును, కవికల్పనాతీతములు నగునెట్టి రంగములఁ బ్రకృతిరహస్యములను దెలిసికొనుట కల్పప్రాణులగు నీమానవులు సమర్థులుకారు. మాయామయుడగు నాపరాత్పరుని యప్రతిహత మాయాప్రభావముచే నొక్కస్నిగ్ధచందనకణము సర్వమును దహించుటకు శక్తికలదియగుచున్నది. పంచదార మాధుర్యమునువీడి తిక్తమును చాల్చుచున్నది. సర్వేంద్రియ నిగ్రహుడై మహాపురుష సదృశుడగు మానవుడంతలోఁ బిశాచీ ప్రియసంగుడై ఊద్రదేవతాసహోదరుడై పాపపురుష సహాయభూతుడగుచున్నాడు. విచిత్రమయమగు నీమహాప్రపంచమునం దెవ్వడెట్టి విచిత్రకార్యములయందు నియుక్తుడగుచున్నాడో, ఆతడెట్టికార్యములయందు స్థిరముగా నుండుటకశక్తుడగుచున్నాడు. అట్లేలస్థిరముగా నుండఁజాలకున్నాడో యూహించుట కెవ్వరికిని శక్యముకాదు. అస్థిరదేహులగు నీమానవుల కాకారణము దుష్టేయమైనది.

పర్వతమునుండి నిర్గమించెడి సామాన్యజలబిందువులనుండి, భయంకర తరంగవిశిష్టమును, పరిపూర్ణనిర్మల సలిసంయుతమునగు నది యుత్పన్నమగుచున్నది. ఆవగింజంత ప్రమాణముగల వటబీజమునుండి, ఆకాశమునుభేదించెడి కాండప్రకాండములతోఁగూడిన మహావృక్ష ముత్పత్తియగుచున్నది. అట్లే యీ ప్రపంచమునందు నిరుపయోగమగు నొక యల్పకార్యావలంబనముచే నొక్కొక్కప్పుడు ప్రళయకాలమునందు వలె భయంకరకార్యము లుప్పలిల్లుచుండును. మహారాజగు నీతారాముని జీవనమే యిందులకుఁ దార్కాణము. పిల్లపిల్ల వాయువులచే సముద్రమునం దుత్పన్నములైన భీషణతరంగ

ములలో వర్తకునియోడమునిగి పోయినట్లే రూపమోహముచే, నలి శయవిలాసవాసనలచే సీతారామునివంటి యపార ధీశక్తిసంపన్నుడధోగతిపాలై పోయినాడు. ఒకచిన్న మేఘఖండముచే సుధాకరుని సుధామయకాంతి కప్పవడి పోవుచున్నది. చిన్నచిన్నగడ్డిపోచలచే మహామత్తగజము బంధింపబడుచున్నది. ఇట్టి యద్భుతములనుగాంచి మనమాశ్చర్య పడనక్కఱలేదు. పరివర్తన స్వభావవిశిష్టమగు నీ ప్రపంచమునం దిట్టియద్భుత వ్యాపారము లనేకస్థలములలో వేనవేలు సంఘటిల్లుచుండును.

కృతఘ్నుడును పాపమతియునగు గంగారాముడు దుర్ముహూర్తమునఁ బ్రతివ్రతయు, మహారాజునకుఁ గనిష్ఠభార్యయైన రమాదేవి రూపానలమున శలభమువలెఁబడి భస్మమైపోయినాడు. దుర్ముహూర్తముననేగుణమయియగు శ్రీ సన్యాసినివేషముతో సీతారాముని ప్రాసాదమునం దడుగువెట్టినది. ఇవియే విషవృక్షాంకూరమునకు గారణములై నవి. పిదప సీతారాముని లోలతారూప సలిలసేచనముచే నాయంకురము వృద్ధిఁజెంది వృక్షమైనది. తుదకు సమగ్రరాజ్యనాశన ఫల ముదయించినది. తత్త్వజ్ఞానియుఁ జిరహితైషియునగు గురుదేవుఁడు సదుపదేశమనెడి కుతారాఘాతముచే నావృక్షమును భేదించిభూమిపై ద్రోయవలయుననితనప్రాణములనుధారవోసినాడు. కాని కృతార్థుఁడుగాలేకపోయినాడు. క్రమక్రమముగా విషఫలము పక్వమునకు వచ్చినది. సీతారాముని యధఃపతనముతోఁగూడ భారతభూమి చాలకాలమునకుఁ బిదప హిందువులస్వాధీనమునుండివిడివడిపోయినది.

హిమసంపాతముచేఁ గమలదళమెట్లు భిన్నభిన్నమైపోవునో, అట్లే రూపమోహముచే నత్యంత సత్పురుషుల శ్రద్ధాబుద్ధులుకూడ నిస్తేజములై నశించిపోవును. వంగదేశమున నద్వితీయ మేధావియని పొగడ్డఁగన్న సీతారాముని జీవితమునం దీవిషయము స్పష్టముగా



నచో నెవఁడో యొక నేర్పరియగుశిల్పి యతిప్రియత్నముతో శ్రేష్ఠి  
 బద్ధముగా నాచెట్లను నాటి పెంచినట్లుగఁ గన్నట్లుచుండెను. నడుమ  
 నడుమ గులాబి, మల్లె, బొండుమల్లె మొదలగుపూలచెట్లు విశేషము  
 గానుండి వనమునకంతకును శోభఁదెచ్చుచుండెను. ఆసమతలమునకు  
 జాట్లును నించుకయొఱసికొనుచు వెండియొడ్డాణమువలె నొకసెలయొఱు  
 ప్పవహించుచుండెను. అందనేకవిధములగు చిన్నచిన్నచేప లత్య  
 నందముతో విహరించుచుండెను. ఋతురాజగు వసంతుని శుభాగమ  
 నమువలన నశినవశోభందాల్చి, వికసితకుసుమభరితమై యొప్పురు  
 నృక్షపంక్తిచే భక్తిరసార్ధితమగు నా పవిత్రాశ్రమ మంతయు  
 నయనానందదాయక మగుచుండెను. కృత్రిమాలంకారములతోడను,  
 నశేషశిల్పచాతుర్యములతోడను బరిశోభించెడిప్రాసాదములసైత మీ  
 యాశ్రమముతో లేకమును సరిపోలఁజాలవు. భోగవిలాసవిరతులగు  
 మహర్షుల కుచితముగనుండునట్లు విధాత యిట్టిప్రదేశముల నచ్చ  
 టచ్చట సృష్టించియుంచెను. మఱియును స్వార్థపరులును, పాపపరా  
 యఃకులునగు మానవుల సమాగమముచేఁ గలుషితులైపోవుదు రను  
 భయముచే వారి నీ నిర్జనప్రదేశముననుంచి కాపాడుచుండెను. అద్వి  
 తీయమగు సీప్రదేశశోభను నిశ్చలచిత్తముతో నొక్కసారి పరికించి  
 చూచినచో, సంసారచక్రమునంబడి తిరుగులాడుచున్న దురదృష్ట  
 వంతుల సంతాపాగ్ని యఱనిముసములోఁ జల్లారిపోవును. చింతాశీలు  
 రగు మానవులహృదయ మిశ్వరునియందు లీనముకాఁగలదు.  
 ఇంతేకాదు; అత్యంతనాస్తికుని నీరసహృదయమునైనైతము భక్తిరస  
 ముహ్సంగ నారంభించును.

ఈయాశ్రమస్థానమునం దక్కడక్కడఁ జిన్నచిన్న కుటీరములు  
 నిర్మించఁబడియుండెను. ఆకుటీరమునందలి హోమశేషాగ్ని మెల్లమెల్ల  
 గాఁ బ్రజ్వలిల్లుచుండెను.

అట్టి కుటీర సమ్మూఖమునం దొకచో వ్యాఘ్రచర్మాసనముల  
మైఁగూర్చుండి సన్యాసియు సన్యాసినియు మాటలాడుకొనుచుండిరి.  
మహాపురుషుల వయసును నిర్ధారణముసేయుట కెవ్వరును సమర్థులు  
కారు. కాని, యామహాపురుషుని మస్తకమున నెనుబడేండ్లు గడచిన  
వని తోఁనుచున్నది. అయిన నాతనిశరీరమున బిందుమాత్రమైనను  
మాంసము కొఱతవడలేదు. సంపూర్ణాలోగ్యలక్షణము లాతనిదేహ  
మునఁ జక్కగఁ గన్పట్టుచుండెను. తప్తకాంచన సన్నిభమగు నాతని  
దేహచ్ఛాయయు, జ్ఞానగర్వితములగు నుజ్వలనేత్రములును, శ్వేత  
చామరమువంటి వ్రేలాడుచున్న గడ్డమునుబరికించినచో నెవ్వఁ  
స్వర్గభ్రష్టుడైన యొక దేవపురుషుడని భ్రమగొల్పుచుండును.  
ఆతఁడే యీయాశ్రమమున కధీశ్వరుఁడు. ఆతనిపేరు రామానంద  
స్వామి. శిష్యులనేకు లీపవిత్రస్థానమున నాతనితోఁగూడ వాసము  
చేయుచుండిరి.

పాఠకమహాశయుల కీమహాపురుషుఁ డపరిచితుఁడు కాఁడు.  
ఇంతకుముం దనేకపర్యాయము లీతనిజూచియే యున్నారు. శ్రీ  
యదృశ్య యైపోయిన పిదప, మతిభ్రష్టుడైన సీతారామరాయ  
లాగ్రహముచే విధించిన యాశిక్షననుభవించి జయంతీదేవి యనేకస్థల  
ములఁ దిరిగితిరిగి తుదకీక్షణమున గురుదేవుని యాశ్రమమునకుఁ  
జేరుకొనియెను.

జలదగంభీరస్వరముతో స్వామి యిట్లనియెను. “నీవు ప్రపంచ  
రంగమున నెందులకుఁ బ్రవేశించితివి? స్వార్థపరాయణులగు మానవు  
లతో సంబంధము గలుగఁ జేసికొనవలసిన యావశ్యకము నీకేమి  
వచ్చినది? నీ ఊద్రహృదయమునందలి ప్రేమానురాగమును సంపూ  
ర్ణముగ జగత్పతియైన పరాత్పరుని పాదపద్మములకడ నర్పించి,  
మరలఁ గావలెనని కోరితెచ్చుకొని మాయాబద్ధురాలనగు టైండ్సులకుఁ

గర్హితకార్యములను జేసినప్పుడు తత్ఫలము వెంటనే లభించునని నీవు తెలిసికొనలేదు. అచకర్మముల పరిణామఫల మెప్పుడును శుభప్రదముగా నుండనేరదు.”

సవినయముగ జయంతి యిట్లు ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. “మీ యాజ్ఞ నుపేక్షిచేసి ప్రపంచమునఁ బ్రవేశించి మీయెడ నపరాధమును చేసితిని. అందుకొఱకిప్పుడు మీసమ్ముఖమున క్షమాభిక్ష నడుగుకొనుచున్నాను. నేనట్టికార్యమును జేయుటకొక విశేషోద్దేశమున్నది!

మేఘమునందలి మెఱపువలె నుండెడి యించుక మండహాసముతో స్వామి యిట్లనియెను. “నీవేయుద్దేశములకు వశపర్తినివై యీకార్యమును జేసితివి? ఈశ్వరచింతాభిన్నమగు జీవనమునలన నేమి ప్రయోజనమున్నది? ”

జ—ప్రభూ! మీయనుగ్రహముచే నేనై హికమాయను జయించితిని. సంపూర్ణమైన ముక్తిలాభమును గైకొంటిని. స్నేహచక్షువులతో నెప్పుడును నే నెవరినిజూడలేదు. కాని, వాని సరళస్వభావముచే, నామె ముఖదర్శన మైనప్పుడు నాహృదయమున సోదర స్నేహ మంకురించినది. ఆమె నీ ప్రపంచమున సుఖనిఁగాఁ జేయ నలయునని యిచ్చవొడమినది. అందుచే మీ యాజ్ఞకు వ్యతిరేకముగఁ బ్రపంచరంగమునఁ బ్రవేశించితిని. నాకింతకంటె వే టుద్దేశమేమియును లేదు.

స్వామి—మంచిది. నీయీయుద్దేశమున కేమిఫలముగలిగినది? విధినిర్దిష్టమగు ఘటనాప్రవాహమునకుఁ బ్రతిహతము నేయువా రెవ్వరు? నీబుద్ధివృత్తి యింకను నిష్కళంకితముగాలేదు. అందుచేతనే యిట్టి యసాధ్యకార్యములయందు నీకిచ్చ వొడమినది. ఎవరియద్భుష్టమున విధాత సుఖమును లిఖింపలేదో, అట్టివారికి సుఖమును గలుగఁజేయుటకు క్షీణబలులగు మానవుల సామాన్యకార్యములే

సమర్థములై నచో నొకచిన్న మేఘఖండముచే సుధాకరుని సుధామయ కాంతి యేల కప్పవడిపోవును ?

జయంతి—ఆమాటనిజమే. అల్పప్రాణులగు మానవులు వేయి కార్యములుచేసియును బ్రహ్మవ్రాతను దప్పించుటకు సమర్థులుకారు. కాని యొక్కవిషయమునమాత్రము నేను మిగుల నాశ్చర్యపడుచు న్నాను.

స్వామి—ప్రపంచమున నాశ్చర్యముగలుగఁజేయునవి వేన వేలుకలవు. అందు నీకాశ్చర్యముగలుగఁజేసినదేది?

జయంతి—ప్రభూ ! సీతారామరాయలను నొక మహారాజీ ప్రపంచమునజన్మించి మిగుల విఖ్యాతిగాంచి యున్నాఁడు. ఆతఁడు విజ్ఞాననిధి-సకలసుగుణాకరుఁడు-ధర్మమునకునిలయము. శరత్కాలకౌముదివలె నాతనిఁవిత్రీచరిత్ర మించుకంతయును గళంకములేనిది. అట్టిమహారాజువర్తన మంతలో నెంతయోభయానకముగా నేలపరిణమించినది? నవనీతతుల్యమగు నాతనిహృదయమంతలో నేలపాషాణ సమమైనది? వివేకసంపచ్చేష్టులగునట్టి మానవుల స్వభావమంతలో నట్లుపరివర్తనమునొంది, నీచమార్గమువట్టునని నేనెన్నఁడు నెఱుంగను. అందుచే సీతారామునిప్రవర్తనము నాకత్యంతాశ్చర్యమును గల్గించుచున్నది.

లత్తజ్ఞానియగు స్వామి యించుక మందహాసముచేసి యిట్లు ప్రశ్నుత్తరమొసఁగెను. “వైషమ్యమయమగు నీప్రపంచమున నందు లకంతగా నాశ్చర్యపడనవసరములేదు. ఏమనిన, లోకమున నత్యంతా సంభవవ్యాపారములుపైత మొక్కొక్కప్పుడు సంభవించుచుండుటను మనముచూచుచునేయున్నాము. తిథులననుసరించి యమృతకిరణుని వృద్ధితీయములుసంభవించునట్లే. అదృష్టప్రభావమువలనను, కాలస్వభావముచేతను, మానవులబుద్ధియందుఁ దారతమ్యము గలుగుచుండును. అగ్నిప్రజ్వలించినతోడనే వాయువునచ్చి సాహాయ్యమొనర్చు



చుండును. అట్లే మానవునకు వయోగ కాలమువచ్చినప్పుడు, అత్యంత బుద్ధిమంతుడైన ను నాతనిబుద్ధి భ్రమసిపోయి యదియాతనియనయోగమునకు సాహాయ్యపడుచుండును. అప్పు డట్టివాని కెవ్వరును నిది కుమార్త మిదిసన్మార్గ మని తెలుపుటకు సమర్థులుకారు. సుధాభ్రాంతిచే బ్రకాశించుచున్న దీపశిఖియందుఁ బడుచున్నప్పు డించు కేనియు వెనుదీయని జ్ఞానశూన్యమగు శలభమువలె సీతారామరాయలును భ్రాంత్యధీనుఁడైపోయినాఁడు. అట్లేకానిచో నంతటియపారధీశక్తి సంపన్నునకుఁ గర్తవ్య పరాయణున కట్టి దుర్బుద్ధి యేలపొడమ వలయును; అట్టి పురుషసింహుఁడొక సామాన్యపు స్త్రీరూపము నెడల సోహితుఁడై యంతలో సంపూర్ణముగా జ్ఞానశూన్యుఁడైనపుడు సంభవింపరాని కార్యము లేమియుండును? ఆతని యధఃపతనము సర్వజనపూజితుఁడగు విభాతచే నియమితమైనది. సీతారామని యదృష్టతరువున కదివిషఫలము. కావుననే యాతని కట్టి దుర్బుద్ధి యుదయించినది. ఆతని యాత్మీయులనేక కార్యములుచేసి యాతనిఁ గాపాడఁదలంచి తామే నాశనమైపోయిరి, కాని కృతార్థులు గాలేక పోయిరి. కాలముననుసరించియును, పూర్వజన్మ కర్మననుసరించియును, మానవులకుఁ గుబుద్ధిసుబుద్ధులు గలుగుచుండును. కాల కర్మము లెప్పు డెట్టి బుద్ధిని మానవునకుఁ బ్రసాదించుచుండునో దాని ననుసరించియే యాతఁడు ప్రవర్తించుచుండును. ఎంతటి యపారధీశక్తి సంపన్నుఁడైనను దానినతిక్రమించి వర్తింపనేరడు. అట్లేకాకపోయినచో, నిన్నొక దేవిగాఁ దలంచుచు సర్వదా అత్యంత భక్తివిశ్వాసములతో మెలంగెడి సీతారామరాయలు, సర్వజన సమక్షమున నట్టి భయంకర శిక్షను నీకేలవిధించును? ఆసమయమునఁ గాలకర్మము లాతని కాబుద్ధి నొసంగినవి. గొప్ప గాలివానపట్టుటకు ముందు ప్రకృతినతి యెట్లు గంభీరరూపమును ధరించియుండునో, అట్లే మానవులు తమకధఃపతనము రానున్నప్పుడు, సీతారామని

వలెనే బుద్ధిభ్రాంతులై సదసద్వివేచనాశూన్యులై జడులై యుందురు. అప్పుడు వివేకవంతుల యుపదేశములుగాని హితాహితజ్ఞానుల తిరస్కారములుగాని వారి కర్త కుహరములయందుఁ జొరఁజాలవు. ప్రపంచమునం దీనియమానుసారముగఁ గాలచక్రము తిరుగనారంభించినప్పుడు దానినాపుట కెంతటి సమర్థులకును స్వాధీనముకాదు.

జయంతి—ఆమాటనిజమాను. కాని, సీతారాముని సౌభాగ్యదీప మింతశీఘ్రకాలములోనే యేలయారిపోయినది ?

స్వామి—వత్సా! భయంకరమగు నదీప్రవాహవేగమున నొక యొడ్డువిరిగిపోవునప్పుడు రెండవయొడ్డున నది పెఱుఁగుచుండును. అట్లే పరాత్పరుని నియమానుసారముగ నొకజాతి యధఃపతన మగునప్పు డింకొకజాతి యున్నతశిఖరము నధిష్ఠించుచుండును. హిందువులవనతి నొందుటయును ముసల్మానులభ్యుదయమును గొంచుటయును నిప్పుడు విధాతృని యభీష్టమైయుండెను. సీతారామరాయ లీవిధముగా బుద్ధిభ్రంశము నొందినఁగాని విధాతృని యభీష్టము నెఱవేఱదు. అందునిమిత్తమే మేఘఖండముచే సుధాకరుని మధురకాంతి కప్పవడి పోయినట్లు సీతారామరాయల హితాహితజ్ఞానము మఱుఁగువడి పోయినది. చాలకాలమునుండి హిందువుల స్వాధీనమందున్న యీ భారతభూమి యిప్పుడు వారిచేతినుండి జారిపోవలసిన విధియున్నది. ఎంతటిశక్తిశాలియును, ఎట్టి మహాపురుషుఁడును, సహస్రకార్యములు చేసియును నావిధి కన్యధాచేయుటకు శక్తుఁడుకాఁడు. త్రేతాయుగమునరావణసంహారరూప మహాత్కార్యసాధనముకొఱకుగుణవతియగు కైకేయికి దుర్బుద్ధి వొడవినది. అట్లే యీశలియగమున యవనుల యభ్యుదయముకొఱకు సీతారామునివంటి సత్పురుషునకు హితాహితజ్ఞానము నశించిపోయి నిర్దయయుదయించినది. యవనుల యభ్యున్నతికి సీతారాముఁ డంతరాయముగా నున్నాఁడు. అందుచే నాతని యధఃపతన మత్యంతావశ్యకమైనది. అదియైనంగాని విధాతయైదే శ్యము నెరవేరదు.

జయంతి—ప్రభూ! నే నబలను. అల్పమతిని. అందుచే భవిష్యద్విషయమున సంతదూరమువఱకును నాదృష్టిని బ్రసరింపజేయుటకుఁగాని, సృష్టికర్తయొక్క యాయపూర్వ లీలావిచిత్రమును దెలిసికొనుటకుఁగాని సమర్థురాలను గాలేకపోయితిని. ఇప్పుడు మీ ముఖమున సకలవిచిత్రతత్త్వములను దెలిసికొంటిని. నాహృదయమునఁగల సందియము తీరిపోయినది. సీతారాముని యధఃపతనమునకుఁ గారణము విధాతృని నియమముతప్ప వేటొక్కటి లేదనువిషయము నిప్పుడు స్పష్టముగాఁ దెలిసికొంటిని. కాని, భవిష్యత్పరిణామ మెట్లుండునో తెలిసికొనవలయునను నిచ్చ యత్యంతము నాహృదయమును వేధించుచున్నది. భూత భవిష్య ద్వర్తమాన కాలములు మూఁడును భవదీయ జ్ఞానదృష్టి కధీనములు. నాయెడలఁ బరిపూర్ణ కృపనుంచి నాకుతూహలమును దీర్చ వేడుకొనుచున్నదానను.

స్వామి—నత్సా! ఇట్టి యనవసర చర్చలతో నీకేమిపని? మానవనూత్రలంఘనము తమతమ పూర్వజన్మ కర్మముల ననుసరించి లభించెడి ఫలముల ననుభవించుచుఁ గాలసాగరమున నీడులాడుచుఁ గాలముపూర్తియైనతోడనే యందు మునిగిపోవుచుందురు. ఇందుల కన్యథా చేయుట కెనరికిని నేమార్గములును లేవు. కాలమాసన్నమై యున్నను మానవుఁడు తన జీవితమునం దింక నేకార్థము లవశిష్టములైయున్నవో వాని ననతికాలములోనే చేసి మఱిపోవును.

జయంతీదేవి యిండుక లజ్జాభావముతో నవనతమస్తకయై “ప్రభూ! నేనెప్పుడు నీప్రపంచవ్యామోహమునకు లోబడియుండలేదు. కాని, యా యభాగినిమూలమున నాజీవిత మీప్రాప్తించికవాసనలకు లోనైనది. ఆమెను నేను సహోదరినివలె స్నేహచక్షువులతోఁ దిలకించితిని. అందుచే నామె సర్వమును ద్యజించి నన్నే యాశ్రయముగా నమ్మినది. ఆమెకిక నీజన్మమున నాయనుకొనఁదగినవారెవరును లేరు. ఆమెకొఱకేను మిగుల విభ్రమమునొందితిని. తుద

కామె కెట్టిగతి సంపాప్తమగునో తెలిసికొనవలయునని యిచ్చు  
వొడమి మిఱకడ నీకథ ప్రస్తావమునకుఁ తెచ్చితిని. ప్రకృతోద్దేశ  
మివృథాకౌతూహలమును తృప్తిపఱచుకొనుటకై మాత్రమేకాదు.  
ఈయభాగిని సీతారాముని ధర్మపత్ని. హిందూవివాహము నీటి  
బిందువువంటిదిగాదు. యావజ్జీవబంధముగలదిగాని, నడుమ విచ్చిన్న  
మగునదిగాదు. సీతారామునకు మఱల నుచ్చదశ వచ్చినచో నిశ్చ  
యముగా నామెదుర్దశకూడ దూరమైపోవును. ఏమనిన నా రిరువు  
రకును పతిపత్ని సంబంధముండుటచే వారి యదృష్టముకూడ నొక  
విధమగు నుపకరణముచేతనే నిర్మింపఁబడిన దగుచున్నది. భాస్క-  
రోదయ మైనపిదపఁ గమలిని యెట్లుమలినముతో నుండదో యట్లేపతి  
సుఖముగాఁ గాలముగడపుచున్నప్పు డాతనిసతియును విషాదముతో  
నుండఁజాలదు. అందుచేఁ జిరదుఃఖియైన యానారీమణి కెప్పుడైన  
సుఖము గలుగునో లేదో తెలిసికొనుటకై మిమ్ముల నింతగా వేఁసు  
కొనుచున్నదానను.

వర్షవిహీనమైన మేఘమువలెను నిర్వాతస్థానమందలి దీపశిఖ  
వలెను, స్వామి క్షణికకాలము నీరవుండెయుండి పిదప జలదగంభీర  
స్వరముతో “అత్యంత దుర్మాహూర్తమున నామెకు సీతారామ  
రాయలతో వివాహమైనది. వారియదృష్టమున దాంపత్యసుఖము  
లేకమును గలుగదు. శనిదృష్టిప్రభావముచే సీతారాముని సర్వమును  
నాశనమైపోయినది. ఎనిమిది సంవత్సరములకుఁ బిదప నాతఁడీప్రపం  
చమునఁ గనఁబడఁడు. ఈలోపుగ నేదోయొకవిధమగు సుయోగము  
గల్గినఁ గల్గనచ్చును. అదియటుండనిమ్ము. “ఆమెసర్వమునుద్యజించి  
నన్నే యాశ్రయముగా నమ్మినది” అని చెప్పియుంటివి. అట్లయినచో  
నామెనెచ్చటనుంచితివి?” అనియెను.

జయంతి— ప్రభూ! ఆమెను నాతోఁగూడ నీపుణ్యశ్రమము  
నకుఁ దీసికొనివచ్చుటకు నాకు సాహసము లేకపోయినది. అందుచే

కంఖాలమునందు, మీశిష్యుడగు బ్రహ్మనందమిశ్రుని యింటనుంచి నచ్చితిని.

స్వామి—మంచిది. నేనొక్కసారి యామెను జూడవలసి యున్నది. నీవుస్వయముగా కంఖాలమునకేగి యామె నిచ్చటికిఁ దీసికొనిగమ్ము.

స్వామిచెప్పిన యావాక్యముల నన్నిటిని విని జయంతీదేవి పులికితచి త్తయై తలయూచియూరకుండెను. ఇంతలో సూర్యాస్తమయ మగుచుండుటనుజూచి వారిరువురు తమతమ కుటీరాభ్యంతరములఁ బ్రవేశించిరి.

## రెండవ ప్రకరణము

### వివాదిని

జయంతీదేవి మఱునాఁడు ప్రత్యూషముననే లేచి, గురుదేవుని యాజ్ఞాపరిపాలనము నేయవలయునను నుద్దేశముతో బయలుపెడలెను. పాషాణమయమగుసుర్గమప్రదేశముదాటి యధాశాలమున కంఖాలము నకువచ్చి చేరెను.

హిందువుల పవిత్ర ప్రధానతీర్థమగు హరిద్వారమున కతిసమీపమున నీకంఖాలముండెను. అందు హరిద్వారపు పండాలును పవిత్ర చేతస్కులగు ననేక బ్రాహ్మణులును వాసము చేయుచుండిరి. వారిలో బ్రహ్మనందమిశ్రుడొకఁడు. ఆతనికి సంసారబంధ. మేమియును లేదు. ఆతనికిఁ జాలదినములక్రిందటనే భార్యవియోగము తటస్థించినది. ఆతని కొక్కతెయ్ కుమార్తె. ఆమె యత్తవారింట గాపురము నేయుచుండెను. మిశ్రమహాశయుఁ డేకాకియై యీమనోహర స్థానమున నీశ్వరధ్యానము చేసికొనుచు రాత్రిందివములు గడపుచుండెను.



జయంతి యా మిశ్రమహాశయుని కుటీరమునఁ బ్రవేశించెను. మిశ్రుఁడు నామెనుజూచి సమాదరమున గౌరవించి యామెరాకకుఁ గారణం బడిగెను. జయంతి సవినయయై “గురుదేవుఁడు సహోదరిని చూడవలయునని యిష్టపడుచున్నవాఁడు అందుకొఱకే నేనువచ్చితిని. ఆమె నాయాశ్రమమునకునాతోఁగూడఁ గొంపోయెదను.” అనియెను.

మిశ్రు—నీసహోదరి మిగులసుశీల. సర్వనియంతయును నీశ్వరు నివై నామెకు భక్తివిశ్వాసములు లత్తిప్రగాఢముగ నున్నవి. నేనామెను నాతనయనలఁ జూచుచున్నాఁడను. ఆమెను జూచినచో సుఖాలను జూడకపోవుటచేఁ గలుగుకష్టమును పూర్ణముగా మఱచిపోవుచుంటిని. ఆమె వృత్తాంతమునుబట్టి యామె యొక బంగాళాదేశీయుని తనయ యని తోచుచున్నది. ఆమె నిరుపమరూపరాశినిఁ బరికించినచో నామాటసత్యమని స్పష్టమగును. ఆగుణమయి పదకమలశోభచే నొకమహద్వంశము ప్రకాశవంతమగుచున్నది. కాని, యీయానన కాలమున నామె కీయోగినీవేష మేలవచ్చినది? మధురనసంతకాల మున వర్షప్రదూర్భావమునకుఁ గారణమేమి? బాల్యమున యోగినీ వేషములుదాల్చుటచే నామెభర్త సజీవుఁడైయుండెనా యని సంశయము కలుగుచున్నది. భర్తజీవించియుండినచో సంసారధర్మమునకు జలాంజలి యొసఁగి యీవిధముగా సన్యాసినీ వేషముతోఁ దిగుఁ గారణమేమి? బాల్యకాలముననే యత్యంత సుశీలయై, భక్తిపరాయణయై, ధర్మజ్ఞాన విశిష్టయై, పరాత్పరసేవానిరతయై, నారీజన్మమును సార్థకము సేయు కర్తవ్యకార్యములయెడ నిరసనభావమును నహించి యీవిధముగ ననధికార కార్యములయెడ నేలప్రసృత్యయగుచున్నది? గృహమునఁ బాయసాన్నమున్నచో భిక్షావృత్తియవలంబించుటెందులకు? ప్రేమమయుఁడగు నీశ్వరుఁ డబలాసంరక్షణార్థ మతి సులభోపాయముల నేర్పఱచియుంచినాఁడు. స్త్రీలు వారిహృదయమునందలి ప్రేమానురాగములను సంపూర్ణముగ నిష్కలటభావముతో వారి

భర్తలపాదపద్మములకడ నర్పింప సమర్థులగుదురేని జగత్పతి వారి  
యెడఁ బ్రసన్నుడై నిరుపమానానందము నొసంగును. ధర్మాసక్తు  
లును, భక్తిపరాయణులు నగు పురుషు లనశనవృత్తమును దాల్చి  
దుష్కర తపశ్చర్యలను చేయుటవలన నెట్టిఫలమును జూందుదురో,  
అతిథిసత్కారము, ఊధాతురున కన్నదానము, కర్తవ్యకార్య పరిపా  
లనము, మొదలగు సత్కార్యములచే స్త్రీలు నెట్టిఫలమునే పొందుచు  
దేవీరూపతై శాశ్వత సౌఖ్యముంగాంచెదర్కు తన కనుకూలములగు  
పుణ్యకార్యము లుండఁగా, సరళసహజమార్గమునువీడి, శాల్యమున  
సీమె యీవిధముగా నసాధ్యమార్గమునఁబోయి యాపదపాలగుటెందు  
లకు? రజ్జువుచే స్వసంరక్షణశక్తి విరహితమగు పశువును నొకచోఁ  
గట్టివైచి రక్షించినట్లు ధర్మప్రాణులగు నబలను ప్రేమశృంఖలులచే  
సీపిఁపంచమునఁ బురుషులకుఁగట్టివైచి సత్కార్యచరణమున నియో  
గించినప్పుడు వారున్మార్గగామినులై బంధములను ద్రెంపివైచినచో  
జేయఁదగినదేమి? అందులకనియే శాస్త్రకర్తలు నారీలోకమునకుఁ  
బతిసేవయే పరమధర్మముగా నిర్దేశించియున్నారు. సుశీలయుగు నీ  
శాలిక స్వధర్మము నుల్లంఘించి కర్తవ్యముచుమఱచి యీవిధముగ  
విపరీతపథమున నేలప్రయాణము సేయుచున్నది! అందువలన నామె  
కేమిలాభము కలుగును? నేను నాసంశయము నణఁపఁజాలక యొకనాఁ  
డామెతో నీవిషయమును గూర్చి ప్రస్తావించితిని. కాని యామెనలన  
నెట్టి ప్రతిఘోషమును బడయలేకపోయితిని. శిశిరసిక్తమగు కమలము  
నలె నామెముఖ మశ్రుజలముచేఁ బరిష్కృతమయ్యెను. నే నట్లడుగుట  
నలనఁ బూర్వస్మృతిసాగరమునందలి శోకానలము ప్రజ్వరిల్లుచుండె  
నని నేను తెలిసికొంటిని. అందుచే మరల నాసంబంధమైన  
వృత్తాంతమును గూర్చి నేనేమియు నామె నడుగలేదు. ఎప్పుడో  
యొకప్పుడు నీఫలన సీసమస్త విషయములను దెలిసికొనవచ్చునని  
యెంచి నాసంకల్పమును హృదయముననే యణచి యుంచితిని.

ఈ గాలిక జీవితవృత్తాంతమంతయును నీకుఁ దెలిసియుండును. కావున నా కెరింగింపుము.

జయంతీదేవి మిశ్రమహాశయుఁడు నుడివిన వాక్యములను విని సవినయముగ సమస్వరముతో “ప్రభూ! దురదృష్టానలదగ్ధమగు నారీజాతి యదృష్టమును వేటొకవిధాత నిర్ధారణచేసియుండెనని తోచుచున్నది. అందుచేతనే యనేకామృత కుండములలో స్నాన ముచేసినను, వారి గాత్రదాహ మించుకంతయును బ్రీశమితమగుట లేదు. అనేక సంవత్సరములు గంగాతీరమున వాసముచేయుచున్నను వారి పిపాస శాంతి నొందుటలేదు. ఏమహాత్ముని యశస్సు జగద్విశ్రాంతమైనదో, ఎవఁడు దయాసాగరుఁడో, ఎవఁడు ప్రేమావ తారుఁడో, ఎవఁడు కరుణాసింధువో, ధరాభారనివారశార్థ మెవఁడీ యవని ననతరించెనో, ఎవఁడు దోషరహితుఁడో, ఎవఁడు సర్వగుణా కరుఁడో, ప్రపంచమందలి మానవులలోనెల్ల నెవఁడు సర్వోత్కృష్ట ఘోషో, అట్టి శ్రీరామచంద్రునియం దాత్మ సమర్పణముఁగావించిన జానకి యొక్కనాఁడైనను సుఖము ననుభవింపలేకపోయెను. చిరకాల మశ్రుజలములతోడనే కాలముగడ పెనుగదా! అందుచేతనే స్త్రీల యదృష్టము నెవఁడో వేటొకవిధాతవలన భిన్నోపకరణముచే సంఘ టింపఁబడెనని చెప్పియుంటిని. దేవాదిదేవుఁడగు నీశ్వరుని యదృష్ట మున సముద్రమథనమునం దాతని కమృతమునకు బదులుగఁ గాల కూటము లభించినట్లే యీప్రపంచమున ననేక స్త్రీలకు వారి యదృ ష్టదోషముచేనమృతమునకుఁ బదులుగ గరళములభించుచున్నది. అట్లే కోమలకుసుమగుచ్ఛము సర్పాకారమునుదాల్చి దంశన మొనర్చు చున్నది. సర్వసుగుణాశ్రయుఁడగు సత్పురుషుని బరిణయ మాడి యును వారికి సదా మనోవేదనముతోడనే కాలపుగడపుచుండుట తటస్థించుచున్నది. దేనివలన నిట్టి విచిత్రవ్యాపారములు సంఘటించు చుండునో, అట్టిప్రకృతిమర్మములను దెలిసికొనుట మిక్కిలిదుష్టము.



అందుచే నారీజాతి యన్మష్టతరుప్రస విషమయఃఫలమే లభించునని  
మీకడ విన్నవించియుంటిని” అనియెను.

మిశ్రమహాశయుఁడు నిశ్చలహృదయముతో జయంతీదేవి  
నుడివిన వాక్యములను విని యిట్లనియెను. “బిడ్డా! నీవాక్యములు  
సారవంతములు. భ్రాంతి విరహితములు. కాని యెప్పుడును దేవత  
లకును, మానవులకును సామ్యముదెచ్చుట సరికాదు. దుష్టశిక్షణ  
మును శిష్టరక్షణమును జేసి ప్రపంచమున కుపదేశరూపమున మహా  
పకార మొనర్పవలయునను నుద్దేశముతో జగత్ప్రభువు రామ  
చంద్రుఁ డీకర్మభూమిపై నవతరించినాఁడు. ఆతఁడొనర్చిన కార్య  
ముల కన్నిటికిని పరాధపరాయణతయే మూలమంతము. స్వార్థ  
పరాయణత్వముగాని, సుఖేచ్ఛగాని యాతనికడ నించుకంతయును  
లేదు. మానవుల యాపదలను దొలఁగించుటకై యాలీలారంగమున  
నాపరాత్పరుఁడే యీరూపమునఁ బ్రవృత్తుఁడైనాఁడు. సర్వదా  
ప్రజాచిత్తరంజకుఁడై వారలను సంతృప్తిపఱచుచు రాజ్యపరిపాలనము  
సేయుచుండుట రాజునకు విధియని క్రియారూపమున నుపదేశించుటకై  
శ్రీరామచంద్రుఁడు నిరపరాధినియగు సతీశిరోమణిని విసర్జించివైచి  
నాఁడు. ఆమె ప్రవర్తన విషయమున నించుకంతయు నాతనికి సందే  
హములేదు. ఈశ్వరప్రతిరూపుఁడగు నృపతి నెఱవేర్పవలసిన కఠోర  
ధర్మమును క్రియారూపమున నుపదేశించుటకై యాతఁడు ప్రపంచ  
మున నట్టి యద్భుతత్యాగమును జేసి నిదర్శనమును జూపినాఁడు.  
తదనంతరము వారిరువురును గొన్నిదినములు విరహవ్యధను సహించు  
కొని తుదకు వైకుంఠపురమున మరలఁ గలిసికొనిరి. దేవతల లీలా  
చాతుర్యములయం దేదో మొక రహస్యోద్దేశ ముండుటచే నట్లుజరుగు  
చుండును. కాని యాయవతీమణి యద్భుష్టవృక్షమునఁ దిక్తఫలము  
ఫలించుటకుఁ గారణ మేమియున్నది? యావనమున నిట్టియోగినీవేష  
మేల ధరింపవలసివచ్చెనో యాన్మత్తాంతమును నాకడ దాఁపక

యెఱింగింపుము. ఇన్ని దినములూమె నాయాశ్రమము నందున్నది. కాని యింతవఱకు నామె వృత్తాంత మేమియు నాకుఁ దెలియలేదు. అంతయేల! ఆమె నామమైనను నేనెఱుంగను. అందునుగూర్చి యేమైన నడిగినచో నామె కేదయినఁ గట్టముగలుగునేమో యను భయముచే నేనడుగలేదు.”

జయంతి—ప్రభూ! ఈదుఃఖనియొక్క దుఃఖమయ జీవిత వృత్తాంతమును జెప్పవలసివచ్చినచో నెంతయోయగును. ఆయావ దుదంతమును సవిస్తరముగ మఱియొకప్పు డవసరక్రమమున దేవరకు విన్నవించుకొనియెదను. ప్రస్తుతమున మీయాత్ముక్యనివృత్తికొఱ కామెవృత్తాంతమును స్లుప్తముగాఁ దెలుపుచున్నాను. ఆలకింపుఁడు. విధాత జానకినివలెనే యీమెనుగూడ జన్మదుఃఖనిగాఁజేసి బ్రహ్మచ మున సృజించియున్నాఁడు. అందుచేఁ బ్రహ్మచమందలి మానవాగ్ర గణ్యులలో నొకనియం దాత్మసమర్పణముఁజేసికొనినను నారీజన్మ మును సార్థకఁపఱచుకొనుభాగ్య మీమెకు లభించినదికాదు. అమా వాస్యారజనివలె నీమెజీవనాకాశమునఁ జిరకాలము మహాంధకారమే వ్యాపించియుండెను. ఆమెయదృష్టమున నానందరూపచంద్రోదయము కాలేదు. ఆచిరదుఃఖనిపేరు శ్రీ. ఆమె వంగదేశమందలి యొక కాయస్తకులమున జన్మించినది. ఎనిమిదేండ్ల వయసున వంగదేశ మందలి యొక జమీందారును మహారాజునగు సీతారామునకును నామెకును బరిణయమైనది. వివాహమైనకొన్ని దినములకుఁ బిదప నొకడై వజ్రుఁడు నూతనదంపతుల యదృష్టమును గణనచేసి, అత్యంత దుర్మూహూర్తమున నీవివాహము జరగినదనియు, ఈగమణిణి సహవాససుఖ మనుభవించినచో ననతికాలములోనే పతియాయువు గడతేరిపోవుననియు, జెప్పియున్నాఁడు. సీతారామరాయ లీవృత్తాంతమును విని యీజన్మమున నామెను సంపూర్ణముగఁ ద్యజించినైచి మఱి యిరువురు నారీమణులను బెండ్లియాడి సుఖముగా రాజ్యపాలన

ము చేసికొనుచున్నాడు. ఈయభాగిని పతిచేఁ ద్యజింపఁబడి పితృ గృహమునందే వాసముచేయుచుండెను. కొన్నిదినములకుఁ బిదప ముందుగఁ దండ్రియుఁ దరువాతఁ దల్లియు నిహలోకమును వీడి పోయిరి. ఆసమయముననే యొక మహాద్భుతకార్యము సంఘటించినది. తన్ములముననే విషవృక్షమున కంకురము బయలుదేరినది. ఇప్పటి కావృక్షమున సమస్త రాజ్యనాశక ఫలము ఫలించినది.

మిశ్ర—ఏమియద్భుతకార్యము సంఘటించినది? స్పష్టముగాఁ దెలుపుము.

జయంతి—ఈయభాగినితల్లి మృత్యుశయ్యయందుండఁగానామె జ్యేష్ఠపుత్రుఁడు గంగారాముఁడు వైద్యునిఁదీసికొనివచ్చుటకై పోవు చుండఁగా మార్గమధ్యమున మహమ్మదీయఘోరకాండ దారికడ్డముగా బడియుండెను. గంగారాముఁడు వేగముగాఁ బోవలసినవాడగుటచే ఘోరమైననుండి దాటి గంతవృష్ణానమునకేగెను. వైద్యునిఁ దీసికొని యింటికి వచ్చునప్పటి కతని తల్లి మరణించెను. ఘోర తనకు బ్రాహ్మణకాఘోరచేసిన యాభయంకర మహావమానమునకుఁ బగ దీర్చుకొనుటకై ఖాజీకడ నభియోగమునుదెచ్చెను. మహమ్మదీయ ప్రభుత్వమున ఘోరతనకు గౌరవమధికమగుటచే నాఘోర చికిత్సనందంత యు సత్యమని ఖాజీనమ్మి గంగారాముని బంధించి తెచ్చుటకై నల్లరు సాయుధులగు మనుష్యులను బంపెను. గంగారాముఁడు తల్లికిఁ బర లోకక్రియ లాచరించుచున్న సమయమున మహాహతసములగు నా నల్లరును వచ్చి యాతనిపట్టుకొని బంధించి ఖాజీగృహమునకుఁ గొనిపోయిరి. న్యాయపరాయణుఁడును బుద్ధిమంతుడునగు ఖాజీ యా గురుతరాపరాధమునకు సామాన్యమగు శిక్షనే విధించెను. గంగారాముని బ్రతికియండఁగనే పాతివేయవలయునని యాజ్ఞాపించెను. ఆ వృత్తాంతమును విని శ్రీ అత్యంతమర్కషీడతయై యాసన్న మృత్యు ముఖముననున్న సహోదరు నుద్ధరించుట కేయపాయమును గానక

తుదకు సీతారాముని శరణుఁ జొరవలయునని నిశ్చయించుకొనియెను. ఖాజీ కోపమునుండి తప్పించి గంగారాముని నుద్ధరింపఁగల శక్తిశాలి ధైర్యవంతుఁడు సీతారామునికంటె వేఱొకఁడులేఁడు. సహోదరిని విపదవస్థమూలమున గుణమయియగు శ్రీ లక్ష్మను ద్యజించి యేకాకిని యై యతి దైన్యముతో మహారాజు నెదుటకుఁబోయి యావదుదంతమును విన్నవించెను. వసంతాగమనముచే ధరారముణి యెట్లు సంశోభిత యగునో, అట్లే యశావనసమాగమముచే శ్రీరూపప్రభ యత్యంతము శోభాయమానమగుచుండెను. మఱియును భాద్రపదమాసమునందలి భాగీరథివలె యశావనలావణ్య తరంగములచే నామెసర్వాంగములును న్యాపితములై శోభిల్లుచుండెను. సీతారామరాయ లనిమేషనయనములతో నా యపరూప రూపామృతరసమును పానముచేసి విమోహితచిత్తుఁడై పోయెను. ఆతని హృదయమున లోలతారూపమగు వహ్ని ప్రజ్వలించునారంభించెను. ప్రజ్ఞావంతుఁడగు సీతారాముఁడు ప్రజ్ఞాబలముచే మహారత్నములతో మఱల యథాస్థితికి వచ్చి యామెసహోదరుని రక్షించెదనని ప్రతిజ్ఞచేసెను. శ్రీ ప్రభుల్లచిత్తయై తన గృహమునకు మరలివచ్చెను.

మఱునాఁడు గంగారాముని జీవితావస్థయందే సమాధిచేయవలసినదినము. ఈ విచిత్రకార్యమును జూచుటకై వేననేలు జనులు సమాదేశమైరి. ఒక ప్రశస్తప్రదేశమున నొక పెద్దగొయ్యి త్రవ్వఁబడియెను. ఖాజీయును, ఫకీరును, బంధములతోనున్న గంగారాముని దీసికొని తలవరులును నాప్రదేశమునకు వచ్చియుండిరి. ఆసమయమున సీతారామరాయ లశ్వాసోహకుఁడై యచ్చటకువచ్చి, గంగారామునకుఁ బ్రాణభిక్ష దయసేయుమని ఖాజీని వేఁడుకొనియెను. ఖాజీ యించుకంతయును సమ్మతించి డయ్యెను. సీతారామున కేమియు నుపాయము దోఁపలేదు. గంగారాముని ప్రాణములను రక్షించినచో వేయి మొహరీల నిచ్చదననియెను. వేయి మొహరీ

లనుటతోడనే ఖాజీ హృదయ మించుక మెత్తవడి తన యభిప్రాయమును సూచించు దృష్టితో ఘోరమొగమువంకఁ దిలకించెను. ఘోరగంధులకు సమ్మతింపలేదు. గంగారామున కెప్పటియనస్థ తప్పదయ్యెను. ఆతనిని రక్షించుట కుపాయములేదు. సీతారామరాయలు క్రమక్రమముగాఁ బదివేల వరహాలవఱకు నిచ్చెదననియును గంగారాముని నదలివేయుండనియును వేడుకొనియెను. కాని ఫలము లేకపోయినది. దయాసముద్రుండగు ఘోరించుకంతయును దన యభిప్రాయమును మఱియుచునుటకు సమ్మతింపలేదు. తుదకుభయానకముగు నాదారుణవధకార్యము జరుపుటకు సర్వమును సన్నద్ధమయ్యెను. ఆసమయమున సీతారాముఁడు గుఱ్ఱమునుండిదిగి ఖాజీతో “ ఈ హతభాగ్యునివధ నిశ్చయమైనచో, మీకీసంకెలల నష్టముకూడ నెందులకు ?” అనియెను.

ఖాజీ, సీతారామరాయలు చెప్పినమాటవిని, యోచించి, సంకెలలను దీసివేయుట కనుమతించెను. ఖాజీ యాజ్ఞాప్రకారము సంకెలలఁ దీసినతోడనే సీతారాముని యింగితానుసారముగ గంగారాముఁడు తటాలున నాగుఱ్ఱము నధిరోపించి విద్యుద్వేగముతోఁ బలాయనుండయ్యెను. గంగారామునకు బదులుగ సీతారాముని నాగోతిలోఁ బాతివేయుండని ఖాజీ యాజ్ఞాపించెను. ఆసమయమున శ్రీ యొక వృక్షముపై నెక్కియుండెను. ఆమె “యవనులను జంపుడు—చంపుడు” అని యచ్చటకువచ్చిన మానవ సమూహమును బోత్సాహపఱచుచుండెను. వృక్షోరూఢయగు నాతేజోమూర్తిని సందర్శించి యెవరో యొక దేవియని యందఱు ననుకొనిరి. ఆనారీమూర్తి వాక్యములచే నుత్సాహితులై వారంఱును ఖాజీని, ఘోరను జుట్టుముట్టిరి. ఖాజీ పలాయనుడై ప్రాణములను రక్షించుకొనియెను. కాని దుర్మయుండగు ఘోర పాటిపోలేకపోయెను. అందఱును వచ్చి యాతనిని పాదములతోఁదన్ని యిడ్చివైచిరి. ఆ సమ

యమున నగరమంతయు భీభత్సమై మహాసంకులమై యుండెను. ఖాజీ కోద్రమునకు మితి లేకపోయెను. ఈవ్యాపారమున కంతకును సీతారామరాయలే మూలమని ఖాజీస్థిరపఱచుకొనియెను. విద్రోహుల నందఱను బట్టుకొనుడని యాజ్ఞయొసఁగెను. క్షణకాలములోనే యసంఖ్యాకులగు విద్రోహులను బట్టుకొనిరి. ఖైదీలతోఁగూఁగారము సంపూర్ణముగా నిండిపోయెను. సీతారాముని, శ్రీని గూడఁబట్టుకొని చెఱసాలయం దుంచెరి.

జయంతిదేవి యీపూర్వకథను వర్ణించి చెప్పుచున్న సమయమున నా లోలాహితకేశయగు శ్రీ సన్యాసిసీవేషముతో మ్లానయై యార్ద్ర వస్త్రముతో నచ్చటికి వచ్చెను. అందువలన జయంతి కా కథ నొకను సాగించుట కప్పు డభ్యంతరము గలిగినఁ గలిగియుండ వచ్చును.

పాఠకమహాశయు లీ రమణీరత్నమును పూర్వమేరూపముతో నుండఁగాఁ జూచియున్నారో, ఇప్పుడేరూపములేదు. అప్పటికి నిప్ప టికిని విశేష భేదమున్నది. ఆమెశరీరమున భూషణాదులు నామమాత్ర మునకైన లేవు. ఆమె యొక సామాన్యమైన గౌరవ వస్త్రమును ధరించియుండెను. రెండుచేతులకును గౌరవచిహ్నములగు నెఱ్ఱనిదారములు మాత్రము రెండుండెను. అయినను వానిమూలమున నామె దివ్యసౌందర్యము నూఱురె ట్లనెకమగుచుండెను. ఆకస్మికముగఁ జూచినచో నెవతెయో యొక స్వర్గభ్రష్టయగు దేవియని భ్రమగలుగును. ఈశ్వరుఁ డెవరికి రూపమును బ్రసాదించునో, వారికి వస్త్ర భూషణాది కృత్రిమాలంకారములతోఁ బనిలేదు.

శ్రీ రూపవతియనుమాట సత్యము. ఇంతేకాదు. ఆమె యపరూపరూపరాశి. మహాసాగరమువలె స్థిరమైనది. దానియందెట్టి తరంగ చాంచల్యములును లేవు. ఈ యనిందిత రూపరాశిని జూచినప్పుడు విలోలహృదయుల హృదయవహ్ని బ్రజ్వలించుటలేదు.

వాసనాబద్ధులకా కాంక్ష జనించుటలేదు. ఇంద్రియసేవకులును నీచపథగాములునగు కాముకు లీరూపానలమునఁబడి భస్మమగుటకు సాహించుటలేదు. ఆలోచనాపరులగు మానవులు కేవల విస్మయ విస్ఫూరితనేత్రములతో, స్తంభితహృదయముతో, నితాంతపవిత్ర భావముతో, దూరముననుండి నిరీక్షించుచు భక్తిరస నిమగ్నులై పరమశిల్పియగు విధాత శిల్పనైపుణ్యమును ప్రశంసించుచుందురు. మఱియు వారిహృదయభూమి పవిత్రభావశాద్వలముతోఁ బరిపూరిత మగుచుండెను.

స్త్రీ పురుషుల యంతర్భావములు వారి బాహ్యరూపములఁ బరిదృశ్యమానము లగుచుండునని పండితులు నుడివెడి మాట యథార్థము. రూపవతుల యంతరంగములు పితౄచ్ఛిప్రియ నివాసభూములు. ఉత్కటవాసనాపవనోద్వేలితములు. ఐహికభోగలాలస బంధనాబద్ధములు. కావుననే వారిబాహ్యరూప మీవిధముగఁ జాకచక్రము తోఁ గూడిన యాకర్షణశక్తిగలది యగుచున్నది. ఈశ్వరునియందు యథార్థప్రేమగల భోగవిలాసవిరతలగు సాధ్వీమణుల యపరూప రూపప్రభయం దట్టిదాహకశక్తి లేదు. అంతియేకాదు. దానియందు విశేష మాధుర్యముగూడఁ గలదు. అట్టి సాత్త్వికరూప సాగరమునం దవగాహనముచేసినవాఁ డెప్పుడును నాత్మవంచకుఁడు గాఁబోఁడు. మఱియును వాసనావహ్నియం దాత్మాహుతిఁజేయుట కిచ్చగింపఁడు. కేవల పవిత్రభావమున ననిమేష నయనములతో దివ్యశిల్పియగు విధాతృని శిల్పచాతుర్యమును సందర్శించుచుండును.

స్త్రీ పూర్వముకంటెఁ జాలఁ జిక్కిపోయి యున్నది. అందుచేఁ గొంచెము పొడగరివలెఁ గాన్పించు చున్నది. కాని సౌందర్యమున మాత్రము లేకమైనను కొఱతపడలేదు. నిపురుగప్పిన నిప్పువలె గైరికవస్త్రమధ్యముననుండి యామెదివ్యసౌందర్య లావణ్య కాంతులు నాల్గుదిక్కులకును వ్యాపించుచుండెను. సీతారామరాయల

వంటి స్థిరప్రతిజ్ఞఁడగు పురుషసింహుఁ డీరూపాలనమునకు శలభమై పోయినాఁడు. అన్నివిధములచేతను కర్తవ్యకార్యములకును జలాంజలి యొసంగి యున్నట్లుఁడైనాఁడు. రవికిరణప్రసారములచే శిశిరబిందువు నశించిపోయినట్లేతుచ్చరూపప్రభచే బ్రజ్జావంతుఁడగు సీతారాముని హితాహితజ్ఞానము సంపూర్ణముగా విలు ప్తమైపోయినది. దీనినిగూర్చి మన మాశ్చర్యపడనక్కఱలేదు. ప్రపంచమునం దిట్టి సామాన్య సూత్రావలంబనముననే యిట్టి విచిత్రము లెన్నియో సంఘటిల్లు చుండును.

మనోహరమగు నుషఃకాలమునఁ గమలిని యెట్లు వికసిత యగునో, అట్లే జయంతీసందర్శనమున శ్రీముఖకమల మానందముచే వికసించెను. పూర్వమునుండియును వారిరువురును పరస్పర ప్రేమ బద్ధులైయుండిరి. అందుచే మాతాశిశుసంపర్కము పరివర్తనమై సోదరసంపర్కము లభించినది. రెండుతావులనున్నను ఏకశ్రుతిని గలిగియున్న వీణ లేకస్వరమును బలుకునట్లే, వేఱువేఱు తావుల నున్నను సేషహృతిశయముచే హృదయము లొక్కటిగా లీనమైపోవు చుండును. వేఱువేఱు తావులనున్నను అట్టి హృదయ ప్రవృత్తులును గతులు నొక్కతీరుననే యుండును. ఒకవిధమగు వస్తుసామగ్రిచేత నేహృదయములు నిర్మింపఁబడునో వానికిట్టి నిష్కపట ప్రణయము గలుగుచుండును. భీమపరాక్రమమగుకాలము విచ్చిన్నము గల్పింపక పోయినచో, వానిప్రేమ కించుకంతయును విచ్ఛేదము గలుగదు. ఏమనిన నట్టి పవిత్ర ప్రేమాభ్యంతరమున స్వార్థపరత్వవాసనగాని స్వకార్యోద్ధారకత్వవాసనగాని నామమాత్రమునకైనను లేవు. స్వార్థ హీనమగునట్టి యకపట ప్రణయము స్వర్గఖండము. అపార్థివధనము. ఆముష్మికమునం దిట్టి ప్రేమలాభమును బడసినవా రత్యల్పము.



ఈశ్వర సేవా పరాయణయు గుణవతియు నగు శ్రీ యార్ద్రా వస్త్రములను విసర్జించి పొడిబట్టనుదాల్చివచ్చి జయంతీదేవి పార్వతి మునఁ గూర్చుండి వీణామధురస్వరమున “మీసోదరియగు నీచిరదుఃఖినిని మీరిరువురునుగూడ మఱచిపోయినట్లు తోచుచున్నది. అందుచేతనే చాలకాలమునుండి నావిషయమైన ప్రశంసయేలేదు.” అనియెను. జయంతీదేవి యిండుకచిటునగవుతో “ఈ దేహపంజరమున నాప్రాణవిహంగ మెంతకాలము వాసముచేయుచుండునో, ఎంతకాలము నా నాసికారంధ్రమున నూపిరి నడయాడుచుండునో, అంతకాలము నొక్కనిమిషమైనను నిండుకంతయును నిన్నుమఱచి యుండఁజాలను. ఈప్రపంచమున నేనెవరిని నెప్పుడు ప్రేమించియుండలేదు. ఎవరియందును నింతబలమైన ప్రేమను జూపియెఱుంగను. నీయెడల నాకీప్రేమ నూతనముగా జనించినది. నూతనాస్త్రముయొక్క పొడియెంతతీక్షణముగ నుండునో నా యీనూతనప్రేమముగూడ నాహృదయమునఁ బ్రగాఢముగ నాటి యంతతీక్షణముగ నున్నది. తాత్తిపై మలచిన మూర్తివలె నీ నిష్కళంక ముఖచంద్రమండలము నా హృదయఫలకమునఁ జిత్రింపఁబడియున్నది. అది యటుంధనిమ్ము సోదరీ! నీకిచ్చట నేమికష్టములు సంప్రాప్తమైనవి?” అనియెను.

శ్రీ—ఇట నే ననుభవించుచున్నంత సుఖమును మున్నెన్నఁడును నాజీవితమునం దెచ్చటను ననుభవించియుండలేదు. ఈపృథివియం దిట్టి పవిత్రస్థానము నిట్టి శాంతిమయ ప్రదేశమును మఱెచ్చటను జూచియెఱుంగను. ఈపవిత్రస్థానమునకు వచ్చి పరమశిల్పియగు నీశ్వరుని శిల్పచాతుర్యము నొక్కమాఱు నిశ్చలహృదయముతో సందర్శించినచో నెట్టివారికిని స్వభావముగ హృదయమున విరాగముదయించును. మఱియు భక్తిరసముచే హృదయము పరిపూరితమగును. ఇంతేకాదు. ఇంక నాహృదయకుసుమమునఁ గీటుముప్రవే

శింపదు. స్వార్థముకొఱకు పాపండమనుష్యవేషభారణ మొనర్చి సరళహృదయులగు తోడిమానవుల వంచింపవలయునను బుద్ధి వొడమదు. తుచ్ఛవిషయ సంతృప్తికొఱ కసత్యమాడ నిచ్చజనింపదు. మిశ్రమహాశయుఁడు మహానుభావుఁడు. ఆతనివంటి సాధువ్యక్తి యీకంఠాశమున మఱియెచ్చటనులేడు. ఆతని యనుగ్రహవశమున నాహృదయ మన్నివిధముల నిర్మలమును శాంతమునై యున్నది. ఆతఁడు నన్నుఁ దనతనయవలెఁ జూచుకొనుచున్నాఁడు. ఆతని యాదర్శ సందర్శములచే నాదుఃఖమయజీవనమునకుఁ బ్రశాంతికలుగుచున్నది. నాయీజీవితమునందా మిశ్రమహాశయుని ఋణమును నేను దీర్చుకొననేరను. శోక తాపమయమును దుఃఖనిలయమునకు సీప్రపంచమున నాతఁడొక దేవతాస్వరూపుఁడని చెప్పినచో నది యత్యుక్తి కాఁజాలదు. స్వార్థత్వగులగు నిట్టిపరోపకారపరాయణుల పుణ్యఫల సూత్రమున బద్ధులయియే సూర్యచంద్రులు నియమితసమయముల నాకాశపథమున నుడయించుచున్నారు. ధరారమణి యధోగతి నందకుండ నిలిచియున్నది.

జయంతి— నీవు చెప్పినది నిజము. మిశ్రమహాశయుఁడు చాల మంచివాఁడు. అందుచేతనే నిన్ను నేనాతని యాశ్రమమున నుంచియుంటిని. గంభీరమగు సముద్రమున ననర్థములగు మంచి ముత్యములును, స్వల్పమూల్యములగు గుల్లముత్యములును గూడ చేరియుండునట్లే పుణ్యతీర్థములయందు దేవతాస్వరూపులగు మానవ శ్రేష్ఠులును, రాక్షసస్వరూపులగు నీచమానవులును గూడ గమపట్టుచుండురు. ఈకాలమున సాధువేషములనుదాల్చి సంచరించెడు నీచ మానవులు మెండుగనున్నారు. మేకవన్నె ఫులులవలె మనుష్యనామ మునుదాల్చిన రాక్షసు లీప్రపంచమున వేలకొలదిగ సంచరించుచున్నారు. సంపూర్ణముగ నాత్మ గోపనముచేసికొని పరులవినాశ

మునకై వంచకులగువా రనేకులు గలరు. అట్టివారి సంఖ్యకు మితి లేదు. వెలుగుచీకటులవలె మంచిచెడ్డ లీప్రపంచమున సమకూరుచుండును. అవి వచ్చుచుఁ బోవుచుండును. అదియటుండనిమ్ము. నేనిటకిప్పుడెందులకు వచ్చితి నో చెప్పెదవినుము.

శ్రీ—అతి కష్టభావముతో “ఎందుకొఱకు? ఎట్టి కష్టముల ననుభవించుట కిటకువచ్చితివో శీఘ్రముగాఁ జెప్పుము. వినుట కాత్రమునొందుచున్నదానను.” అనియెను.

సాక్షాద్దేవీరూపయగు జయంతి చిఱునగవుతో “ఎన్నియో దినములకుబిదపనదృష్ట దేవతసీయెడలఁ బ్రసన్నయైనది. గ్రహగణము యొక్క సుదృష్టి నీవైఁ బ్రసరించినది. త్రికాలజ్ఞుఁడును తత్త్వజ్ఞునియు నగు గురుదేవుఁడు నిన్నుఁ జూడవలయునని యభిలాషపడుచున్న వాఁడు. నీవు నాతోఁగూడ నాపుణ్యాశ్రమమునకు రావలయును. ఈశ్వరావతారమగు గురుదేవుని పాదపద్మములను, శాంతినికేతనమగు పుణ్యాశ్రమమును, సందర్శించినచో నీనయనములు సార్థకములగును. సీహృదయభూమి భక్తిరసముచే నభిషిక్తమగును. అచ్చట స్వార్థపరాయణుడగు మానవుఁడొక్కఁడైనను లేడు. గురుదేవున కచ్చట శిష్యులుకొండఱున్నారు. వారు రాత్రిందినము లీశ్వరధ్యాన పరాయణులై యుండుచుందురు. ఎట్టి విషయవాంఛలును వారి హృదయమునఁ జొరనేరవు. ప్రకృతిశోభాపరిపూర్ణమును, స్వభావదత్తమును, సుసజ్జితమును, శాంతిరసాస్పదమునగు నాపుణ్యాశ్రమమును సందర్శించినచో, భక్తిభావముచే నీశరీరము పులకితమగుటయే గాక, సర్వజగత్తునకు నాదికారణుడైన పరాత్పరుని యపారమహిమ నీ నేత్రములకుఁ జక్కఁగా గోచరమగును” అనియెను.

జయంతినుడివిన వాక్యములనువిని శ్రీ పులకితగాత్ర యయ్యెను. విపుల సంతోషచిహ్నము లామెముఖమండలమునఁ బ్రకాశింపఁ

జొచ్చెను. ఆమె యేమియు మాటాడకుండ వేంట చేయవలయునను నభిప్రాయముతోఁ బాకశాలలోని కరిగెను.

దివాకరుడు దినమంతయు నడచి నడచి తుదకుఁ బశ్చిమ గగనము నాశ్రయింపఁబోయెను. ధరాసుండరి మనోహరరూపమును దాల్చి సంధ్యామూర్తి నభ్యర్చించుటకై సిద్ధముగానుండెను. స్నిగ్ధస మీరణుడుమెల్ల మెల్లగ నడచుచుఁ బ్రపంచమున కీసుసమాచారమును తెలియపరచుటకై బయలు నెడలెను. కుసుమకులము హాస్యముఖము లతోఁ దమహృదయకథలను పరస్పర చెప్పుకొనఁ దొడఁగెను. మధుపానాశానుగతులగు మానవులవలెఁ దుమ్మెదలు గుణగుణధ్వను లతో గీతములు పాడనారంభించి కుసుమసుందరులను స్తోత్రము సేయవలయునను నుద్దేశముతో మస్తకసంచాలనము సేయుచు సమీ పమునకువచ్చి నివారింపబడుచుండెను. నానావిధపక్షులు నీప్రాపంచిక వ్యాపారమును జూచి నవ్వుచు నవ్వుచు మెల్ల మెల్లగఁ దమతమ గూండ్లను జేరుకొనుచుండెను. పతివిరహముచేఁ బతిప్రాణయగు కమలిని దుఃఖసలిలమున నిమగ్నయిపోయెను. పిదపఁ గాతరయగు కుముదిని కమలినినిజూచి యానందముతో హృదయమున హోహో య ను కొ ను చు నవ్వుచుండెను. చూచుచుండఁగనే యంధకార రాక్షసుడు ధరారమణి నాక్రమించుకొనియెను. ప్రదోషకాలమందలి సుషమ ముహూర్తకాలములో నంతర్హితమైపోయెను.

రాత్రి యిండుక ఫలహారముచేసి జయంతీశ్రీదేవు లేకశయ్య పై శయనించిరి. పృథ్విమున విషాదినియగు శ్రీ సంతోషహృద యముతో జయంతీదేవితోఁగూడఁ బుణ్యశ్రీమాభిముఖయై బయలు దేరి పోయెను.



మూఁడవ ప్రకరణము

పూర్వకథ

దేవీరూపలగు సన్యాసిను లిరువురు పర్వతములతోఁగూడిన యొకమార్గమును దాటి చనుచుండిరి. అట్లు చనుచున్నవారిలో గుణవతియగు శ్రీ కఠిన వ్రతాచరణమున నియుక్తయైయుండెను. అనేకదినములనుండి యనశనవ్రతమును దాల్చియుండెను. కాని యందుమూలమున నామె దేహారోగ్యమున కించుకంతయును గొఱత వాటిల్లలేదు. త్రివికరణస్పర్శముచేదప్తకాంచన వర్ణమున భాసిల్లు హీరమువలె నామె సముజ్వలయై ప్రకాశించుచుండెను. ఈశ్వరుని దివ్యజ్యోతి యామెసర్వాంగములయందును బరివ్యాప్తయై యుండెను.

ఉషఃకాలముననే వారిరువురును మిత్రమహాశయుని కుటీరము ను విడిచి బయలుదేరిరి. మనోహరమగు నాసుసమయమున నెచ్చట జూచినను ప్రకృతిశోభ పరిపూర్ణముగా నిండియుండెను. స్వభావ సుందరి యపరూపసౌందర్యమును గాంచుచు హృదయమున నానందించుచు వారిరువురు నేమియు మాటలాడకుండ నొక క్రోశము దూరము నడచిపోయిరి. పిదప ముందుగా జయంతీదేవి స్నేహస్వరముతో చాలదినములకుఁ బూర్వ మొకనాఁడు మనమిట్టి నిర్జనపథమున నీవిధముగానే పయనముచేసితిమి. అది నీకు జ్ఞాపకముగ నున్నదా?" అని యడిగెను.

శ్రీ—అకథనే మఱచిపోయియుండినచో నింకను నాహృదయ మేల దగ్ధమగుచుండును? ఈనైతరణీతీరమునఁ బ్రథమమున నిన్నుఁ గలిసికొనినప్పు డేమేమి సంప్రప్తమయ్యెనో యవియన్నియును నా ప్రాణములనడుమఁ జేరి లీనమైయున్నవి.

జయంతి—మంచిది. ఈగుహావాసియైన మహాపురుషుడు నీ హస్తమును జూచియున్నాడు. జ్ఞాపకముగనున్నదా?

శ్రీ—గంగాధరస్వామిని భగవంతునిగాఁ దలంచుచున్నాను. ఆతని యెడల నాకపారమైన భక్తి.

జయంతి—ఆగంగాధరస్వామి యిప్పుడు పుణ్యాశ్రమమునందున్నాడు.

శ్రీ—నిర్జనమైన యీగుహనువిడిచి యటకేగుట కేమి కారణము?

జయంతి—గంగాధరస్వామియును, నేను నొకమహాపురుషుని కడ మంత్రోపదేశము వడసితిమి. ఆమహాపురుషునిపేరు రామానంద స్వామి. ఆయన యాజ్ఞాప్రకార మాతనిశిష్యులు వేఱువేఱురూపములతో వేఱువేఱు కార్యములయందుఁ బ్రవేశించి యున్నారు. ఎవరు వారివారి కర్తవ్యకార్యములను జక్కగ నిర్వర్తించెదరో, వారిని మరల నాయాశ్రమమునకుఁ బిలిపించుకొని గురుదేవుఁడు వారల గౌరవించి కృతార్థులనుగాఁ జేయుచుండును. గంగాధరస్వామి నిర్వర్తింపవలసినకార్యము లనేకములుండినను వానినన్నిటిని తన పిజ్జాబలముచే నాతఁడు ముందుగనే నెరవేర్చియున్నాడు. అందుచే దయాసాగరుఁడగు గురుదేవుఁ డాతనిని దనకడనుంచుకొని నిగూఢములగు ధర్మతత్త్వములనన్నిటి నుపదేశించుచున్నాడు. జగదీశ్వరుని బ్రత్యక్షముగాఁ జూచుటకు సుగమపథమును నిర్దేశించి తెలుపుచున్నాడు. నీవు మాగురుదేవుని సామ్యమూర్తిని దర్శించి యుపదేశఘూలకములగు నాతని వాక్య రత్నముల నాలకించినచో, నాతఁ డొక త్రికాలజ్ఞుఁడగు మహాపురుషుఁడని నీవు తెలిసికొనఁగలవు. ముఱియును నీక్షుద్రహృదయము భక్తిరసముచే నాఘ్రతముకాఁగలదు. పవిత్రతపోవ్రతమునఁ దేజఃపుంజుఁడగు నొకమహర్షికడ నిలుచుంటి నని యప్పుడు నీ వనుకొనఁగలవు.

శ్రీ—నీకును తత్వజ్ఞానియగు గంగాధరస్వామికిని నిష్టదైవ మగు నాతఁడు సామాన్యప్రకృతియైయుండఁడు. నే నాతనిపాదపద్మములకు వందనసహస్రము లర్పించెదను. నీనిష్టేతుక కటాక్షముచే నాయీపాపనేత్రములతో నామహాత్ముని సందర్శించి కృతార్థుని కాఁగలుగుచున్నాను. పూర్వజన్మమున నిశ్చయముగ మనమిరువురము నేకమాతృగర్భజనితులము. అట్లే కాకపోయినచో నీకు న్నాపై నిష్పడింత స్నేహమేల యుదయించును? నానిమిత్త మింతటిప్రయాస నొందుటెందులకు? నీవెప్పుడైన సితగులకొఱ కింతటి కష్టముల ననుభవించియుంటివా?

జయంతి—నీవు చెప్పినమాట యనిశ్చయమైనది. నీవీయవస్థ యందున్నప్పు డిట్టిమాటలు నీనోటనుండి రాఁదగినవికావు. నీవెవరు? నేనెవరు? అని యోచించిచూచినచోఁ బ్రపంచమందలి స్త్రీ పురుషులందఱును మనవారే. కాని నాప్రాణముల కాత్మీయులైనవా రొక్కరును లేరు.

పరిమళ సమ్మిళితమగు పుష్పముకడ నుండుటచే గంధవిహీన మగు తిలపుష్పమున కల్పకాలములోనే మరిమళమబ్బిన ట్లీకొలఁది సంవత్సరముల కాలమును నీకు సాధు సహవాసలాభ మబ్బుటచేఁ జంచలమగు నీహృదయము నీకు స్వాధీనమైనది. కృపాసింధువును దీనబంధువునగు నీమహాత్మునిపై సత్యంతవిశ్వాసమును ప్రగాఢమగు భక్తియు నలవడినవి. నీహృదయమాలిన్యము సంపూర్ణముగ నశించి పోయినది. శిశిరనిధాతమగు కమలమువలెను, శరదాత్రియందలి కౌముదిపోలికను, నీహృదయమిప్పుడు శోభనువహించినది. ఇట్టి సమయమున నీవెవరవో యోచించి చూచుకొనుట చాలమంచిది. అన్నిటికంటె నధికముగ నతియత్నముతోఁ గాపాడుచున్నను నీదేహమునందు రోగముత్పత్తి యగుచున్నది. కాని ఆరోగము ననము

నందలి యోషధులమూలమునకదా నివాణమగుచున్నది. అట్లే ప్రపంచమున నీవారనుకొనువారు నిమిషములో నీకుఁబరులగుచున్నారు. ఎప్పుడు నెఱుంగని యపరిచితజనుఁడు నీకత్యంత స్నేహితుఁ డగుచున్నాఁడు. ఇది ప్రాపంచికధర్మము. అట్లే కాకపోయినచోఁ బ్రపంచమున నెవ్వరికంటె నీకధికుఁడులేడో అట్టి నీపతి నిన్నుఁబరిత్యజించినైచుట యేలతటస్థించును? అప్పుడు మీ సంబంధమేమైనది? మహారాజుకంటె నేను నీకెట్లధిక సంబంధముగలదాన నైతిని?

శ్రీ—అదినిజము. అత్యల్పానుభవముగల యవగుణులకించుక దూరమునందుండుటయే మేలనియోచించి నేను నీకడకు వచ్చి చేరితిని. అప్పుడంతకంటె నాకు వేఱుపాయమేమియుఁ గన్పట్టలేదు. ఇంతేకాక, నాయెడల నేనంత విశ్వాసముంచుటకు సమర్థును గాక పోయితిని. స్వర్గసోపానములనుండి యొక్కమాటుగ నరకకుండమునఁ బడిపోవుచుంటినినియు, ఉపకారమునకు బదులుగ నపకారమే సిద్ధమగుచున్నదనియుఁ దెలిసికొంటిని. నే నీయవస్థయందచ్చటనుండి బయలు వెడలియింతదూర మరుజెంచితిని. నేను స్త్రీజాతిలోనిదానను. స్త్రీలు, దావానలమువంటి భయంకరాగ్నినిగూడఁ దమ హృదయమున దాచియుంచుకొనఁగలరు. నూఱు వజ్రపాతముల నైనను ఓర్పుతో సహించుకొనఁగలరు. కాని చంచలచిత్తులగు పురుషులంతటి సామర్థ్యముకలవారుకారు. ఒక్కముహూర్తములో వారి హృదయమున భావార్థరము లుత్పన్నమగుచుండుననిన నందసంభవము లేదు. అట్టి ప్రలోభులను బరిత్యజించుటకంటె వేఱుపాయమేమున్నది?

జయంతి—ఆమాట నిశ్చయము. కాని చాలకాలమునకుఁ బూర్వ మీదుర్గమారణ్యపథమున నీనోటినుండి యెట్టిమాటలు వెలువడినవో జ్ఞాపకముగ నున్నదా?



శ్రీ—నేనేమిచెప్పితి నో యించుకంతయును జ్ఞాపకముగ లేదు. ఏమిచెప్పితి నో స్ఫురణకుఁ దెచ్చెదవా?

జయంతి—ఈ శ్రీక్షేత్రమందలి నిర్జనపథమున మనము ప్రయాణము సేయుచున్నప్పుడు నీహృదయావేగమును శాంతింపవలయుననునభిప్రాయముతో నేను “క్షుద్రమానవుఁడగు నీనాథునిఁగూర్చినచింత నీహృదయమునుండి పాఱుదోలుము. నీనాథున కెవఁడుప్రభువో అట్టి యీశ్వరునిపై నీహృదయమును నిలుపుకొనుము” అని యుపదేశించి యుంటిని. అప్పుడు నీ వవనత వదననై, “ఈశ్వరుఁడు నా నాథునకు నాథుఁడు. కాని నా కేమియునుగూఁడు. అట్టియెడల నాభావము లీశ్వరునిపై నేల యుంచవలయును? నేనీశ్వరుని ప్రేమించుటలేదు. నా నాథునే ప్రేమించుచుంటిని. ఏమనిన నీశ్వరుఁడు నావాఁడగునో కాదో నిశ్చయములేదు. కాని నా నాథుఁడుమాత్రము నావాఁడే. అందుల కణుమాత్రమును సందేహములేదు.” అని ప్రత్యుత్తర మొసంగియుంటివి. ఆప్రత్యుత్తరమును విని నీవెప్పుడు ప్రపంచ సంబంధమగు మాయాజాలమును తెలిసివేయఁజాలవని యనుకొంటిని. నీనెప్పుడో యొకప్పుడు పంజరమున బంధింపఁబడుట నిశ్చయము.

శ్రీ యించుకమందహాసముసేయుచు నిట్లు చెప్పఁదొడంగెను. “అట్టి నీయనుమానము భ్రమపూర్వకమైనది. నేను దుర్బలహృదయ నగు శ్రీనై నను నీకృపావశమున నాకు నూతనజీవము లభించినది. ఆశ్రీ యిప్పుడులేదు. చచ్చిపోయినది. ఆశ్రీకిని, ఈశ్రీకిని ఇంచుకంతయును సంబంధములేదు. మహమ్మదుపురరాజ్యము మరలఁ బ్రతిష్ఠింపఁబడినదను చిత్తవిశ్రాంతికరమగుమాట యాకస్మికముగ విన నేతెంచినను నదియంతయునుగూడ నాయీహృదయము నేమియును పరీక్షింపఁజాలదు. నేనిప్పుడు నాహృదయబంధముల నించుక సడలింపఁగలిగితిని. వాసనారూప సముద్రమును ధైర్యముతో నతిక్రమించుటకు సమర్థురాలనైతిని. కాని, యిరువురు మనుష్యులను

గూడఁదీసికొని మరియొకదవలయుననినచో వారిమూలమునఁ గూలము నకుఁ దిరిగివచ్చుటయేయుండును. ఎవనిపవిత్రపాదపద్మములకడ నా యాత్మ విక్రయముచేసియుంటినో, ఆతఁడు నాహృదయమునలేకపోయి నచో, భయంకరమగుసీపరీక్షచుండి యుత్తీర్ణుఁడగుజాలకపోవును. ఎవనినిపాణిములకంటె నధికునిగా నేను బ్రేమించుచుంటినో, ఎవనికా పదలురాకుండుటయేనాయీక్షాద్రోజీవితమునకుఁ బ్రాసనలక్ష్యమైయుం డెనో, ఆతని కందుమూలమునఁ గాతరము గన్పట్టినచో నీనాపాపాణి హృదయమును బెట్టుకొనియుండుటవలనఁ బ్రయోజనమేమి? ప్రపంచ సుఖముల నాశించినచో నిశ్చేయుండును.

జయంతి—బాగుగానున్నది. కాని యాతుది దినమున నాతని కడ నీవెట్లు మాటలాడితివో నీకు జ్ఞాపకముగ లేదు.

శ్రీ—ఏమిజరిగినదో జ్ఞాపకముగ లేదు. దయయుంచి జ్ఞాపకము చేయవా?

జయంతీదేవి యించుక మందహాసముసేయుచు నిట్లనియెను. “నీవానాఁడా తల్పముకడ మహారాజు పాదములవైబడి “రాజోత్త మా! నీ దక్షిణహస్తముతో నాకభయమిమ్ము. నేనిక సన్యాసిని వేషముతో నుండను. నాయపరాధముల నన్నిటిని క్షమించి నన్నుఁ జెట్టపట్టవా?” అని యడుగలేదా? నీప్రార్థననాలకించి మహారాజు నిన్ను “పట్టమహిషీ!” యని సంబోధింపలేదా? నీవత్యంత ప్రభుల్ల హృదయముతో నాతనిపాదధూళిని శిరమున ధరింపలేదా? ఇవి యన్నియును జ్ఞాపకముగ నున్నవా?

శ్రీ—హా! హృదయావేగము నణఁపఁజాలక యట్టి గర్హిత కార్యముల నాక్షణమున నొనర్చినమాటనిజము. ఇప్పుడు ఘోరాను తాపాగ్నిచే నాహృదయ దగ్ధమైపోయినది.

జయంతి—పాపము చేయకపోయినచో ననుతాపముదయింపదు.

పూర్ణిమారాత్రివలె, నీహృదయము మాలిన్యపరిశున్య మైనచో నీహృదయమున ననుతాప ముదయించుటెల ?

శ్రీ—అన్నియు నెఱింగియున్న నీవీప్రశ్నము వేయుటెందు లకు ? అభాగినినైన నామూలమున శోణరాజ్య మకాలమున ధ్వంస మైపోయినదనియు మహారాజువంటి ధీశక్తిసంపన్నుఁ డొక్కమారుగ నాపపంకిలమున నిమగ్నుఁ డైపోయెననియుఁ దెలిసికొనుటచే నావివేక నుంతయుఁ దిరోహిత మైపోయినది. తన్మూలమున నాహృదయమున ననుతాపదయ మైనచో సందాశ్చర్యమేమున్నది ? గంగాధరస్వామి యాజ్ఞానుసారముగ మహమ్మదుపురమున కేగియుంటిని. ఇంచుకంత యును శుభఫలము లభియింపలేదు. “కేవల ప్రియజనప్రాణహంత్రి” యను మాటమాత్రము సార్థకమై నాయెడల వర్తించినది.

జయంతి—ఇప్పుడు మరల నాప్రశంసయంతయు నెందులకు ? గంగాధరస్వామి యాజ్ఞానుసారముగా నీవును నేనును మహమ్మదుపుర మునకుఁ బ్రయాణమైపోవునప్పుడు నీవునాతో ఒకరినొకరుచంపుట కెన్నటికిని సమర్థులుకారు. ఈప్రపంచమున లయకర్త యొక్కఁడే కాని యిందఱులేరు. ఆమృత్యువే యాతని నింతవఱకుని మరణము నుండి రక్షించినది. నాచేతియందైనను మఱియొకరిచేతియందైనను నాతనికి మరణము నిశ్చయమైనప్పు డాతని రక్షించుట కెవ్వరును సమర్థులుకారు. నేను బుద్ధిపూర్వకముగ నాతని హత్య యొనర్పఁ బోను. అట్లయిన నాచేత నాతనికి మరణము విధింపఁబడి యున్నచో దాని కన్యథాయొనర్చుట కెవ్వరికిని సాధ్యముకాదు. నేను ఘోరా రణ్యములఁ దిరుగాడుచున్నను సముద్రమున కావల కేగినను విధి నియమమునకు వశీభూతనగుట యెట్లును తప్పదు” అనినుడివియుంటివి. నీనోటినుండి వెలువడిన యీవాక్యములను విని నేనెంతయో సంత సించితిని. అప్పటికంటె నిప్పుడు నీవు తత్త్వజ్ఞానము సధికముగా

సంపాదించియుంటివి. సీహృదయ మప్పటికంటె విమలమై యున్నది. అట్టియెడ నిప్పు డిట్టిమాట లేలపలుకుచున్నదానవు? సీహృదయమున వేటుభావము లుత్పన్నములైనచోఁ బురాకృతపాపమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్త మొనర్చుకొనవలయునను నిచ్చ వొడమినచో, రాజమహిషివి కాకపోయినను, గృహిణివై సంసారధర్మపరిపాలన మొనర్చుము. విశేషించి సీతారామరాయలు నిన్ను తప్పక స్వీకరించును. పతిసన్నిధి నున్నప్పుడు శ్రీనేత్రములకు చెట్టునీడయైనను, నందనోద్యానము కంటెను సధిక మనోహరమై ప్రీతిప్రదమై కన్నట్టఁగలదు. కోర్కె యున్నచోఁ బారములేని యీసముద్రమునుండి దరిచేరుటకై ప్రయత్నింపుము. నౌకమధ్యమునఁ గూర్చుండి ప్రయాణముసేయునప్పుడు తుపానునుజూచి భయపడినందునలనఁ బ్రయోజనమేమి?

శ్రీ— సీయీయపదేశ మూషరక్షేత్రమందలి బీజావాస నమువలె నిర్ధృతమైనది. పూర్వపు శ్రీ సీచేతియందే మరణించినది. ఆశ్రీ యిప్పుడుతేను. ఈశ్రీ నౌకాభారమంతయు వేటొకరిహస్తము నం దిడి సంపూర్ణమైన నిశ్చింతతోనున్నది. తుపానునుజూచి యించు కంతయును భయముచెందుటలేదు. భయభావములను మ్రింగినైచి ముక్తిలాభమునుబడసినది. సౌధాంతరాళమున సుఖముగఁగూర్చుండి యున్న వారనర్థమును, భీషణతరంగవిశిష్టము నగు సముద్రావాస మెందుల కపేక్షింతురు? కాంచనమును బరిత్యజించి కంచునుగ్రహించుట కెవ్వరు ప్రయత్నింతురు? సుకంఠయగు కోకిలనువీడి సీచమగు కాకిని పంజరమునందుంచి యెవ్వరు పెంచుదురు? అమృతకిరణుని మధురజ్యోత్స్ననుమాని ఖద్యోతకాంతి నెవ్వరాసింతురు? అమృత పానముచేఁ బిపాసశాంతి నొందియున్నప్పుడు నూతిజలమును గోరు వార లెవ్వరుందురు? జ్ఞానమువచ్చి సంసారమునఁ బ్రవేశించినపిదప బాలికాత్వమునందలి యాట లెట్లు రుచించును?

పరిణామశీలమును, నీరసమును, తిక్తమునగు నీప్రాపంచిక సుఖాస్వాదనమునందు నాకించుకంతయు నిష్ప్రములేదు. ఎవరి పవిత్రప్రణయమునకు విచ్ఛేదము కలుగదో, అట్టివారిప్రేమకు సాత్రభూతులముగావలయును. అల్పమగు పర్ణకుటీరమును విడిచి సుదృఢమగు సౌధాంతరాళమును వాసస్థానముగాఁ జేసికొనవలయును. హృదయము నందలి సమస్తచింతలును ఆపరాత్పరుని శ్రీ చరణములకడ నర్పించి నిశ్చింతగా నుండవలయును. కాని మాయాశృంఖలములచే బంధింపఁబడి యథఃపతనమునందుట మంచిదికాదు. పవిత్రములగు గంగాజలములను వీడి కూపోదకములయందు తర్పణము సేయువారెవ్వరు? ఈశ్వరుని పవిత్రప్రేమనునీడి ఆశాదాసులగు పృథివీపతుల నీచభోగవిలాసపరమగు ప్రేమ నపేక్షించుట, యచర్హమగు వజ్రమునునీడి గులకరాతిని చేపట్టుటవంటిదికాదా?

జయంతి—నిశ్చయముగా నట్టిదే. అట్లేవ్వరునుచేయరాదు. అగతికులకుగతి శ్రీపతి. ఆతఁడే సర్వవిధములఁ దోడయి యనాథలను రక్షించుచుండును. భక్తుల నాదరించుచుండును. అందుచేతనే యాశానికనాథనాథుఁడని పేరువచ్చినది. కాని నీవు సంసారమునందున్నప్పు డా శ్రీహరివై నీమనసు నిలిచెనా?

శ్రీ—మానవుల నిందాస్తోత్రములను నేను సమబుద్ధితోఁ జూచుచున్నాను. నిశ్చయముగా నీప్రపంచమునఁ బరార్థపరులులేరు. ఏదోయొకవిధముగ స్వార్థసంబంధముండిననేగాని యెవ్వరు నితరులను ప్రేమించుటలేదు. స్వార్థమిశ్రితమును నికృష్టేంద్రియతృప్తిప్రదమునగు నీప్రణయమును వలలోఁ దగుల్కొన్నచో, నీశ్వరచరణసందర్శనమగుట యసంభవము. ప్రేమపంజరమున మాయాశృంఖలములచే బంధింపఁబడినానాణావిహంగము అనంతాకాశపథమున కెగిరినప్పుడు నిర్వాణరూపవృక్షమునందక్క మఱియెచ్చటను నిలువదు. భూమ్యాకాశములయం దెచ్చటనై ననుసరియే, ఎట్టి కుటిలమానవ హృదయ

మైననుసరియే ఆపరాత్పరుని కృపాదృష్టి కథినమైనచో నిత భయ  
మేమియునుండదు. నిశ్చయముగా నాహృదయము నాతనియధీనము  
చేసినచో నీప్రపంచవృక్షమున సుధామయఫలము లభించి నారీ  
జన్మము సార్థకముకాగలదు. బొమ్మరింటియందలి యాటవలె ననిత్య  
ములైన యైహికసుఖములపై మనసుంచుట వట్టి నెఱ్ఱితనము.

ఈమాటలన్నిటిని విని జయంతీదేవి నిరుత్తరయై యూరకుం  
డెను. అత్యల్పమగు పారిజాత కోరకమునుండి బయలు వెడలెడి పరి  
మళము చాలదూరము వ్యాపించునట్లే శ్రీ యల్పహృదయమునందలి  
యామహద్భావము లామె హృదయమున కత్యంతముసంప్రీతినొసంగి  
నవి. వారిరువురును మాటలాడకుండఁ ద్వరత్వరగ నడచుచుఁ  
బోవుచుండిరి.

కృమకృమముగా మధ్యాహ్నము కావచ్చుచుండెను. మనో  
హరమగు ప్రభాతస్వభావ సుందరీమూర్తి యదృశ్యమయినది.  
దివాకరుడు గగనమధ్యమున నగ్నిమానకిరణరాశిఁ బ్రసరింపఁజేయు  
చుండెను. ప్రకృతినతి పెంచుచుండెడి సుకంతగాయకవిహంగకుల  
మతి భీతిచే నిబిడములగు పత్రగుచ్ఛములనడుమ దాఁగికొనియుండెను.  
గోగణము మేతమేయుటమాని చెట్లనీడల మెల్లగఁబరుండి నెమరువేసి  
కొనుచుండెను. జనశూన్యమగు నీసాంతమునఁ బ్రకృతిదేవి గంభీర  
మూర్తిందాల్చి ధ్యాననిమగ్నయై యుండెను. పిపాసాపీడితములగు  
చాతకముల యారావములుమాత్రము విరామములేకుండవినవచ్చుచు  
నాగాంభీర్యమున కించుకభంగమును గల్పించుచుండెను. జలమునకు  
జీవనమచుపే రీసమయమున సార్థకమగుచుండెను. పిపాసాతురులగు  
నన్యులమాట యటుఁత్రోసివేసి సహస్రకరుడు తనసహస్రకరముల  
తోడను జలాశయములయందలి జలరాశిని శోషింపఁజేయుచుండెను.

మానవులకు మధురమగు బాల్యముగడచిపోయినపిదప నాకాం  
క్షావిశిష్టమగు యావనకాల మగుదెంచునట్లే నయనమనోజ్ఞకమగు

ప్రభాతకాలము చనినపిదప భీషణభావసంయుతంబగు సూర్యకిరణములు మధ్యాహ్నకాలమున ధరాతలము నెట్లుతప్తముచేసివేయునో, అట్లే యిందియములు యశావనకాలమున మానవహృదయమును తపింపఁజేయుచుండును. మధ్యాహ్నకాలమున వాయు నెట్లుప్రతప్తమై యుండునో, యట్లే యశావనకాలమందలి వాసనారూప పవనము తీక్షణభావమును దాల్చియుండును. మధ్యాహ్నకాలమున దాహ మెట్లుధిక్మగునో యట్లే యశావనకాలమున సుఖాపేక్ష బలవత్తగ మగుచుండును. మధ్యాహ్నకాలమున విహంగగణమధురారావము లెట్లు శ్రుతిగోచరములు కావో, యట్లే యశావనకాలమున వివేక వంతుల సమపదేశములు శ్రుతిగోచరములు కాఁజాలవు. మధ్యాహ్నకాలమున దివాకరుని ప్రతిభ యెట్లు వర్ధమాన మగుచుండునో, యట్లే యశావనకాలమున భోగతృప్త తీక్షణభావమును వహించి నూఱు రెట్లభివృద్ధి నొందుచుండును. మధ్యాహ్నకాలమున నసహనీయపిపాసా తురములగు కురంగములు భ్రమపడి మృగతృప్తలకై పరువిడిట్లే ఇందియలోలురై యశావనకాలమున ననిత్యములగు సుఖతృప్తలకు లోఁబడి మానవు లమూల్యమగు తమకాలమును వ్యర్థముగాఁ గడుపుచుందురు. దివసమునందుమధ్యాహ్నకాలమునుజీవనమునందుయశావనకాలమును ననేకవిషయములలో సమానధర్మములను గాంచియున్నవి. ప్రదోషసమయమున గగనతలమునుండి దినమణి తనకిరణములతోఁ గూడ మఱుఁగువడిపోవ, ఘోరాంధత మసమవసీతలము నెట్లాకృ మించునో, యట్లే యశావనముజారిపోవ జరాసతి మానవు నాక్రమించుచున్నది. అప్పు డాతని సకలేంద్రియములును నిశ్చేదములై పోవును. అప్పు డాతఁడు నిరాశచేఁ గునిండువడిపోవును.

ఎవరియెడ నదృష్టదేవత సుప్రసన్నయగునో వారి హృదయమున వైరాగ్యరూపచంద్రోదయమైజీవనారణ్యనమంతయు వారికి సృష్టముగాఁ గాన్పించుచుండును. కేవలము ననిత్యసుఖ పిపాసా

పీడితులగు మానవుల యదృష్టమున నిట్టిశుభము లభించుటరుదు. విశేషించి వారిజీవితము సర్వదా దురదృష్టాంధకారము చేతనే సమాచ్ఛన్నమై గడచుచుండును.

మధ్యాహ్న మగుటతోడనే యాసన్యాసినులిరువురు నొకవాంధ శాలలోనికి యట యానాఁడు విశ్రమించిరి. మఱునాఁ డుదయము ననేలేచి మరలఁ బయనము సేయఁజొచ్చిరి.

గుణవతియగు శ్రీ కష్టములనన్నిటికోర్చి ధైహికచింతలను వీడి పరమేశ్వరునియందే మనసును లీనముచేసికొనియుండెను. కాని జలప్రవాహమున కడ్డమువైచి యాశి నపిదప నెప్పుడైన నాయడ్డుకట్ట తెగిపోవుట తటస్థించెనేని ద్విగుణీకృత వేగముతో నాజలరాశి మరలఁ బ్రవహించునట్లే, జయంతీదేవి వాక్యములచేఁ బూర్వకభ జ్జప్తికి వచ్చినతోడనే శ్రీహృదయభారము మఱింత యధికమయ్యెను. ఆమె యొక్కమాటుగ గభీరచింతాకూషమున నిమగ్నయైపోయెను. ఆవరణ శూన్యస్థలమందుంచిన కర్పూరమువలె నామెధైర్యమంతయు నంతలో హరించిపోయెను. ఇందుచేతనే తత్త్వజ్ఞులగు పండితులు మనసు తృణముకంటె లఘువైనదనియుఁ బద్మపత్రస్థిత జలబిందువువలెఁ జంచలమైపోవునదనియు నుడివియున్నారు. జలపూర్ణముగు నొకపెద్ద కడవ కేమాత్రపు రంధ్రమున్నను క్రమక్రమముగా నాజలమంతయు హరించిపోవునట్లే సామాన్యేంద్రియము దుర్బలమైనను హృదయము క్రమక్రమముగా మాలిన్యమైపోయి మానవుఁ డధోగతిపాలుగాఁ గలఁడు. కాని ఎవని హృదయము భక్తివిశ్వాసములకు నిలయమై యుండునో, ల్లట్టి మానవుఁడుమాత్రము సామాన్యముగాఁ బతితుఁడు కాఁజాలఁడు. నడుమనడుమ నాతని హృదయము మంచుతోఁ గప్పఁ బడినను భక్తిజ్ఞునాతపతాపముచే నామంచు విడిపోవుచుండును.

గుణవతియగు శ్రీహృదయము పూర్వసంచిత పుణ్యఫలము చేతను, గాఢప్రయత్నముమూలమునను, నిశ్చలత నందియుండెను.



మంచునుండి విడిపడినపద్మమువలె మాలిన్యశూన్యమై యుండెను. పరాత్పరునిపై భక్తి విశ్వాసము లామె హృదయమున గాఢముగా నాటుకొనియుండెను. తుచ్చభావము లామెకడఁ జేరవెఱచి దూరముగాఁ బలాయనము లైపోయినవి. ఆమెమనసున నీచింతదక్క-మఱియేచింతలును లేవు. చాలకాలమునకుఁ బిదప నిష్పాడు మఱలఁ బూర్వపుఁగఢలన్నియు స్మరణకు వచ్చినవి. ఒక్క-ముహూర్తములో జీవితమునందలి ఘటనావరంపరలన్నియు నొక్క-మాటుగఁ గన్నుల యెదుటఁ గన్పట్టినవి. ఆమె యధరముపై నించుక మందహాసము చూపెట్టెను. అప్పడించుక యన్యమనస్కయైయుండుటచే జయంతీ దేవి యామెను చూడలేదు. అందుచే శ్రీ మందహాసకారణము చెప్ప నవసరము లేకపోయినది.

ఈవిధముగా వారిరువురును మాటలాడకుండ రెండుక్రోశముల దూరము నడచిపోయిరి. అంతసేపును వారిజిహ్వోద్రియములు నిశ్చలములై యుండెను. జయంతీదేవి శ్రీ ముఖమువంకఁ దిలకించి యించుక మందహాసముతో “ప్రియజనప్రాణాపహరకథ నీహృదయ మునకు మఱలజ్ఞప్తికివచ్చెనాయేమి?” అనియడిగెను. పవిత్రహృదయ యగు శ్రీ నవ్వుచు “బౌను. ఆకథయే. చాలదినములనుండి యొకే విధమగు భ్రమకు లోనగుచున్నాను. ఐహికేచ్ఛవీడి మోక్షము నపేక్షించుచున్నాను. కాని నడుమనడుమ ప్రాణములపై నాశ నన్ను వీడకున్నది. సంపూర్ణమైన విస్మృతి నొందఁజాలకున్నాను. అందుచే నీశ్రీ చరణప్రాసాదమును జేరుటకు నాకుశక్తి చాలకున్నది. శృణు సంగమగు నగ్నివలె జ్ఞానము ప్రజ్వలితమై తత్క్షణమే చల్లారిపోవు చున్నది. విశేషించి గంగాధరస్వామి గణనము నట్లేయున్నది. నా సహోదరుఁడు నానిమిత్తముననే యిహలోకమును వీడిపోయినాఁడు. నేనే యాతనిమరణమునకుఁ గారకురాల నైతిని. ఆతఁడు పాపపంకిలమునఁ గంతమునఱకును దించుకొనిపోయినాఁడు. హృదయమంత

యుఁ బాపాణమయమైపోయినది. హృదయరత్నమును రాక్షసాధీనము చేసినాఁడు. అయినను తుపాకికెదుగుగ నేను నిలువఁబడితిని. అందుచే నాతఁడు తుపాకిని పేల్చిల్చలేకపోయినాఁడు. ఈయవకాశము చూచి మహారాజు ఖడ్గముచే నాసహోదరుని రెండుఖండములుగా నఱకివైచినాఁడు. గంగారామరాయలు తుపాకిని ప్రేల్చినచో మహారాజును బరివారజనులును విభిన్నశరీరులై యుందురు. అందుకొఱకే నే నట్టికార్యము చేయవలసివచ్చినది. మహారాజున కాపదకలుగకుండఁ జేయుటలోఁ నాసహోదరుని ప్రాణములను గైకొనుటకుఁ గారకురాల నైతిని.” అనియెను.

జయంతి—ప్రపంచములో జనియించిన ప్రతిమానవునకును మరణముతప్పదు. అందొక్క మానవునకు నీవు మరణ కారణమవని తలంచుట వెఱ్ఱితనము. ఈప్రపంచమున భగవంతుఁ డెవ్వని కేకాలమున కెట్టి ఘటనలు విధించియుంచెనో వానిని తప్పించుటకు నీవు సమర్థురాలవు కావు. నీవు వేయికార్యములను చేసియైనను విధివిధానముల కన్యథా యొనర్పఁజాలవు. ప్రియజనులప్రాణములను హరించుటకుఁ నీకు విధించియున్నచో, ఆసమయము ప్రాప్తించినప్పుడాకార్యమట్లు జరిగిపోగలదు. నీవెంత విచారించినను దాని కన్యథా చేయుటకు నీకు శక్యముకాదు.

శ్రీ—ఆమాటనిజము. కాని నేను బుద్ధిభూర్వకముగ నట్టి యనిష్టముల నెప్పుడును చేయలేదు. ఇఁకనీజన్మమున నీదురదృష్టవంతురాలి ముఖమున నట్టివి జరుగఁబోవు. ప్రాణముండఁగా నీభూమిపై నాతఁడున్నచోటనుండఁబోను. ఆతఁడు వాసముచేయుతావునకు మిగుల దూరములో నేను వాసముచేయుచుందును. ఆతనిచాయ నైనను నేనీజన్మమున స్పృశింపను. అట్లయ్య నాతని కనిష్టము సంప్రప్తమైనచో నేను దోషినిగాను.

జయంతి—సోదరీ! ఈభూమిపై మానవుల యూహల ననుస

రించియే కార్యములు జరుగుటతటస్థించినచో నిదియొక్కమాటగ  
దేనతాలోకముగాఁ బరిణమించిపోదా? మఱియునట్లేయైన నీకర్మ  
భూమియందుఁ బ్రవేశించుట కెవ్వరును లేకమాత్రము నంగీకరింపదు.  
శూన్యపదమున వారు ప్రాసాదనిర్మాణ చేసికొని సుఖముగా వాసము  
సేయ యత్నింతురు. తమబుద్ధిననుసరించి నిర్భయకార్యములనే చేయ  
తలపోయుచుందురు. కాని యట్లెన్నఁడును జరుగఁబోదు. మానవుని  
యాశలన్నియు జలమునందలి జలబిందువులవలె మనసుననే లయమయి  
పోయి ఫలకాలమున వారికి విపరీతఫలము లభియించుచుండును.  
భవిష్యత్కాలమును దూరదృష్టితో యోచించిచూచుట కెవ్వరికిని  
సాధ్యముకాదు. ప్రవాహవేగమునఁబడిన గడ్డిపోచవలెఁ గాలసాగ  
రమునఁబడి సర్వమును గొట్టుకొని పోవుచున్నది. అదృష్టపవనమెవరి  
నేవంకకీడ్చుకొనిపోవునో యట్లు పోవలయునేకాని వేఱుమార్గమున  
నాసాగరమునుండి విడివడివచ్చుటకునశ్వర దేహధారియగుమానవుఁడు  
సమర్థుఁడుకాఁడు. సీతారామరాయల కనిష్టము గల్గింపవలయునను  
నూహ నీకు లేదనుమాట సత్యమే. కాని యిచ్చామయుఁడగు నా  
పరాత్పరునియిచ్చ యదియేయైయున్నచో నీకష్టము లేకపోయినను  
నాకార్యము జరిగిపోగలదు. ఆపరమేశ్వరుని యిచ్చను వ్యర్థము  
సేయుటకు నీవు సమర్థురాలవుకావు. ఏరూపమున నట్టి ఘటనము  
సంప్రాప్తమగునో యూహించిచెప్పట కెవ్వరికిని సాధ్యముకాదు.  
మానవులు తాముచేయు కార్యముల ఫలోద్దేశములనుతెలిసికొనునట్టి  
శక్తి నీశ్వరుఁడీప్రపంచమునం దేమానవునకును ప్రసాదించియుండ  
లేదు. అందుచేమనము చేయు ప్రతికర్మఫలమును నీశ్వరపాదపద్మ  
ములకడ నర్పించి నిర్లిప్తభావముతోఁ బ్రపంచయాత్రను చేయు  
చుండుటయే మనకర్తవ్యము. ఒక్కక్షణికము మహాసుఖము ననుభ  
వించుచు నది శాశ్వతమనుకొందుము. కాని యింకొక క్షణములో  
నచ్చు మహాపదను తెలిసికొనఁజాలము. విపత్సంపదలయందును,

సుఖదుఃఖములయందును లేశమాత్రమును చలింపక యచలమునలె  
స్థిరభావముతో నుండఁగలిగినచో నశాంతిమయమగు నీప్రపంచమున  
శాంతిని సంపాదించుకొని సుఖంపఁగల్గుదుము.

శ్రీ-ఔను. అందులకు సందియమేమున్నది? సుఖదుఃఖములు  
మనహృదయమునందలిభావాంతరములు. మానవులెంతకాలముత త్వ  
జ్ఞాన శూన్యలై యుందురో, అంతకాలమును సుఖమును బడయఁ  
జాలరు. వారు సాధుసహవాసమును చేసినచో నీరసమైనవారి హృద  
యమున భగవద్భక్తి, ప్రేమ యుదయించును. సాధుసంగమముచే  
బాపకార్యాసక్తి వారి మనసునుండి దూరమైపోవును. పరిమళమిళిత  
పుష్పములతోఁగూడిన తిలపుష్పమునకుఁగూడబరిమళమబ్బినట్లుసాధు  
సహవాసముచే సామాన్యమానవులకుఁగూడ క్రమక్రమముగ జ్ఞాన  
మలవడి సుఖంపఁగల్గుదురు. ఇందులకభాగిననగు నాజీవనమే తార్థా  
ణము. నేను నీ సహవాసమును పొందఁజాలకపోయితి నేని నాదుర్గతికి  
శారమేయుండదు. ఇట్టి విమలానందము ననుభవించుట యీజన్మ  
మున నాకు లభించియేయుండదు. నీయనుగ్రహవశమున నేనుకృతార్థ  
నైతిని. నీఋణమును నాయీజన్మమునఁ దీర్చుకొనఁజాలను.

జయంతీదేవి యిండుకనగవుతో “నేను నాకర్తవ్యకార్యమును  
చేసితిని కాని యంతకంటె నధికమేమియుఁ జేసియుండలేను. ఆకార్య  
మును కొనసాగించుటకును నట్టిబుద్ధినాకొసంగుటకునునాయీశ్వరుఁడే  
కారణుఁడు. అందుచే నీవామహాత్ముని మహిమకు వందనసహస్రము  
లర్పించి కొనియాడుము. వర్షముపడినపిదప నింటిచూరునుండి జలము  
వచ్చుచుండును. ఆజలము వర్షసంబంధమైనది. కాని చూరునుండి  
యుదయించినదికాదు. అట్లే మనముచేయు ప్రతికార్యమునకు నీశ్వ  
రుఁడు కారణుఁడు. కానిమనబుద్ధి ప్రణానముకాదు. ఏసమయమున  
నెవని కెట్టిబుద్ధి నీశ్వరుఁడుప్రసాదించునో, దానిననుసరించియే మాన  
వుఁడు ప్రవర్తించు చుండును. నీ పూర్వపుణ్యబలముచే నిట్టి పవిత్ర

ప్రదేశమునఁ బ్రయాణముచేయుట నీకుఁదటస్థించినది. కాని నామూలముననీకుజరిగినగొప్పయుపకారమేమియునులేదు. ఏమంటివానాశక్తియత్యల్పమైనది. నేను చేయఁగలిగిన దేమియునులేదు. ఒకచిన్న పారిజాతకోరకమునుండి యోజనదూరమువఱకును వ్యాపించు పరిమళము బయలుదేలునట్లే నీసామాన్యహృదయమున నింతటిభక్తిజ్ఞానములుదయించి ప్రకాశించుచున్నవి. అట్టి భక్తిజ్ఞానములను ప్రసాదించిన యాపరాత్పరుని మహిమను గీర్తింపుము. తస్మాలమున నీహృదయము చల్లఁబడును. నారీజన్మమునందినవారిలో—పాపము! నీతో సమానముగా వంచింపఁబడినవారుండరు” అనియెను.

వర్షహీనమగు మేఘమువలె మిగులగంభీరభావముతో శ్రీయిట్లనియెను. “నాజీవితప్రవాహము వేటుత్రోవను ప్రవహించుచున్నదని నావేషమువలననేస్పష్టపడుచున్నది. నేనేదియో వంచింపఁబడితి నని వచియించియుంటివి. ఆమాట నాకర్థముకాలేదు. ఈ ప్రపంచమున జీవించియున్నంతవఱకు దేనితో సంబంధము కలిగియుండునో రెండుదినము లాస్వాదించుటతోడనే యేదితి క్షమైపోవునో ఏదిబామ్మరింటియందలి బామ్మలాటవంటిదో, అట్టి యైహికసుఖము అనిత్యసుఖము. ఆయనిత్యసుఖమునుండి వంచింపఁబడుటవలన నాకపకార మేమియును గలుగలేదు. విశేషించి యుపకారమేయైనది. భేదింపశక్యముకాని యైహికబంధములచే నెవరు బంధింపఁబడుదురో వారి కీశ్వరధ్యానము లభింపఁజాలదు. మరణశీలుఁడును నశ్వరదేశుఁడు నగు పృథివీపతిని ప్రేమించుటమాని, ఎవనిప్రేమ విచ్ఛేదము కాదో యట్టి పరాత్పరుని మనసారఁ బ్రేమించుచున్నాను. తుచ్ఛమగు పర్ణకుటీరమునువీడి దివ్యసాధమున నాసముచేయుచున్నాను. ఖద్యోతకాంతిని విడిచి మధురజ్యోత్స్న ననుభవించుచున్నాను. ఒకచిన్న రాతితో నమూల్యమగు వజ్రమును విలిచి కొంటిని. ఇకనేను వంచింపఁబడినదాన నెట్లయితిని?

జయంతి—నీయీవాక్యములు చక్కగానున్నవి. నిశ్చయముగా సత్యములైనవి. కాని అన్నియెడలను నవి యంతగా నుపయుక్తములైనవికావు. ఏమంటివా? ప్రజలందఱిహృదయములందును నిట్టి భావములే యుదయించినచో సృష్టికర్తయొక్క సృష్టియంతయు సల్పకాలములోనే ధ్వంసమైపోగలదు. సశ్వశ్యామలయగు ధరణియొక్కమాటుగ భయంకరముగాఁ బరిణమించిపోవును. సృష్టికర్తయేదియో యొకవిశేషోద్దేశముతో నీప్రపంచరంగభూమిపై మానవులను సృష్టించి యాడించుచున్నాఁడు. అందఱకును గర్తవ్యకార్యములను నిర్దేశించియున్నాఁడు. ఎవఁడు తనకర్తవ్యమును విడిచి యనధికారకార్యములయందుఁ బ్రవర్తించునో, అట్టివాని కెన్నఁడును మేలుకలుగఁజోదు. నీజీవితమువలెనే యందఱి జీవితమును శుష్కకాష్ఠముపోలిక వ్యర్థముకానేరదు. నీయదృష్టము వేఱుపకరణములచే సమకూర్పఁబడినది. నీవలెనే జీవితమునంతను గడపయత్నించువానికి మంగళముచేకూరదు. నీలవర్ణపు టద్దమును ధరించి తిలకించినచో జగత్తునందలి పదార్థములన్నియు నీలవర్ణమయములై కనుపట్టినట్లు జగమంతయు నీవలెనే యున్నదని నీకుఁ గన్పట్టుచున్నది. చాలమంది స్వామిపుత్రులతోఁగూడ సంసారయాత్ర చేయుచుండియు నీశ్వరుని యనుగ్రహమును బడసియున్నారు. నీవు చాలకాలమునుండి నిరాశాసాగరమున నీడులాడుచున్నావు. అందుచే నారహస్యమును గ్రహించుటకు నీకు శక్తిచాలదు. నిర్మలకమలతుల్యమగు స్వామి వదనపద్మమెట్టి శోభ కాస్పదమైయున్నదో దానినినీ వెఱుంగవు. అందుచేతనే నీవిట్టివాక్యములను బలికితివి. త్రికాలజ్ఞుఁడును నీశ్వరావతారుఁడునగు గురుదేవుఁడు తనంతటతాను నిన్నుఁజూడవలయునని యభిలాష పడినాఁడు. ఇతఁ నీహృదయాంధకారము నశించిపోగలదు. నీకు దేనిని తెలిసికొనవలయునని యిచ్చకలదో దానినంతను గురుదేవునడిగి తెలిసికొనుము. ఇన్నిదినములకు విధాత నీయెడలఁ బ్రసన్ను

డైనాడు. అందుచేతనే యామహాత్ముని సందర్శనము నీకు లభి  
యించుచున్నది. ఆమహాత్ముని సందర్శించిన క్షణముననే నిశ్చయ  
ముగా నీహృదయము సంతోషసాగరమున నిమగ్నము కాఁగలదు.  
ఆప్రదేశమందలి మనోహరశోభ నొక్కసారి వీక్షించితినా, ఆప్రదేశ  
శము నిక నెన్నడును విడువఁజాలవు.

జయంతీదేవి వాక్యములనువిని శ్రీ పులకితగాత్ర యయ్యెను.  
ఇఁకఁ గొన్ని నిమిషములలో నామహాపురుషుని సందర్శన మగు  
ననియును, తనహృదయము శీతలభావము నందుననియును నామె  
యనుకొనుచుండెను. ఒక్కొక్క నిమిషమును ఒక్కొక్క వత్సరము  
వలె గడచుచుండెను. అయస్కాంతముచే నాకర్షింపఁబడిన లోహము  
వలె, నామహాపురుష సందర్శనాభిలాషచే గుణవతియగు శ్రీ యతి  
వేగముగ నడచిపోవుచుండెను. జయంతి కోమలదేహ యయ్యును  
నీప్రయాణముచే నించుకంతయును శ్రమనొందలేదు. జలబిందువు  
నైనను పానము సేయకుండ వారిరువురును కొన్ని దినములు ప్రయాణ  
ము సేయఁగలిగిరి. నడచుచున్నది ప్రవిత్రప్రదేశము. ఆదర్శము  
దివ్యమైనది. ఇఁక శ్రమయేలయుండును? క్లేశమన్నమాటయేలేదు.  
అనవరతప్రయాణముచేసి రాత్రి వారిరువురును పుణ్యాశ్రమమును  
చేరిరి. ఆరాత్రి వారామహాపురుషుని దర్శనముచేయలేదు. జయంతి  
శ్రీని తనకుటీరమునకుఁ దీసికొనిపోయెను. వారిరువురు నారాత్రి  
యటగడపిరి. ప్రయాసమునొందియుండుటచే వారిని నిద్రాదేవి  
యనతికాలములోనే శాంతినుయమగు తనతొడపైఁ జేర్చికొనియెను.

## నాల్గవ ప్రకరణము

## బాజీరావు

ప్రవాహవేగముచే నొకయొడ్డువిరిగి నదీసాత మైపోవుచున్నప్పుడు వేటొకయొడ్డున నదిమరల పెట్టిగి పరిపూరితమగుచుండునట్లే ఈశ్వరుని నియమానుసారముగాఁ గాలప్రవాహవేగమున లబ్ధప్రతిషయగు మహాసామ్రాజ్యము నశించిపోవుటయును సమయానుకూలముగ నొక సామాన్యరాజ్యము మహోన్నత్య దశనంది ప్రకాశించుటయును నప్పుడప్పుడు సంభవించుచుండును. పరివర్తనశీలమగు నీప్రపంచమునం దిట్టిమార్పు లనాదినుండియు సంభవించుచున్నవి. దీని కిదికారణమనిగాని, ఇది యిట్టివిధము గలదనిగాని, స్థిరముగా నిర్ణయించుట కల్పప్రాణులగు మానవులకు శక్యముకాదు. అది కవి కల్పనాతీతమైనది.

కూరకర్కుడును, చపలచిత్తుడు నగు నొరంగజీబు రాజ్యము సేయనప్పుడు మొగలాయీ ప్రభుత్వ మత్యున్నతదశయం దుండెను. కాని యాకాలమునుండియే మొగలాయీ రాజ్యమునకుఁ బతన పూరంభమైనది. ప్రభాతమునందలి శశికాంతివలె, మహారాష్ట్రుల యభ్యుదయముచే మొగలులరాజ్యము క్రమక్రమముగ క్షీణింప సాగెను. వర్షాకాలమునఁ గోకిలారావములు నశించిపోయి మండ్రాకముల బెకబెకధ్వను లతిశయించునట్లే మొగలాయీల ప్రభు క్షీణింప నారంభించుటతోడనే యదివఱకు వారి యధీనముననున్న పరతంత్రులందఱును స్వతంత్రులు కాఁజొచ్చిరి. రాజవిద్రోహులగు సుబేదారులు తమ ప్రభువులకు వ్యతిరేకముగ సంచరింప మొదలిడిరి. అందుచే నాకాలమున నెన్నియో చిన్నచిన్న స్వతంత్రరాజ్యములుత్పన్నములయ్యెను.

మేమిప్పు డాకాలమునాఁటి కథనే వాయించునాము. అప్పటికి మహమ్మదుషాహ్ యనునాతఁడు డిల్లీసింహాసనము నధిష్టించి



యుండెను. బాల్యమునుండియు నాతఁడు మిగుల భోగవిలాస తత్పరుఁడై యుండెను. అందుచే రాజోచితగుణము లేవియు నాతనికిలవడినవి కావు. తుదకాతఁడు క్రిందియుద్యోగీయుల చేతియాటబామ్మవలె నయిపోయెను. వారిహస్తమునుండి తప్పించుకొనుట యాతని కవసర మయ్యెను. అసఫ్ జాన్ అనునాతనిని మంత్రిపదవిని స్వీకరింపుమని యాహ్వానమంపెను. ఘదుషహాను శత్రువులనుండి రక్షించుటకై యాతఁడు ఢిల్లీకివచ్చెను. అసఫ్ జాన్ వివేకముకలవాఁడు. రాజనీతిజ్ఞుఁడు. శక్తిశాలి. సామాన్యులగు సుమారావులవలె విలాసములతోఁ గాలము గడపువాఁడుకాఁడు. ఈవిశాలసామ్రాజ్యమును బరిపాలించుట కాతఁడు చాలసమర్థుఁడు. ఈకాలమునఁ గ్రామకృమముగా నొక్కొక్కరాజ్యమును ఘదుషహా చేతనుండి జారిపోవుచుండెను. శత్రువులు నాల్గుదిక్కులను బ్రబలుచుండిరి. నదీమధ్యమున నుండఁగాఁ దుపానువచ్చినప్పుడు నౌకను రక్షించుటకుఁ బ్రవీణుఁడగు మాలిమికాఁ డెట్లవసరమో, అట్లే యాపత్సమయమున రాజ్యమును రక్షించుటకు సమర్థుఁడగు సమాత్యుఁడవసరము. అట్టివాఁడు లేక పోయినచో నాయాపదనుండి తరించుట దుర్ఘటము. అందుచే మహమ్మదుషాహా సుప్రసిద్ధ రాజనీతిజ్ఞుఁడగు నసఫ్ జాన్ కమాత్యపదవి నొసంగి గౌరవించెను.

మహమ్మదీయులలో నసఫ్ జాన్ తో సమానుఁడగువాఁడింకొకఁడు లేఁడని చెప్పిన నది యతిశయోక్తి కానేరదు. రాజనీతిఘట్ట మీతని కీర్తి సువర్ణాక్షరములతో లిఖింపఁబడియుండెను. కాలప్రవాహము నందలి సుడిగుండములలో నీతఁ డెప్పుడును బడిపోలేదు. ఈయసఫ్ జాన్ దక్షిణహిందూదేశమున నొకస్వంత్రరాజ్యమును ప్రతిష్ఠించి యుండెను. రణదుర్మదులగు మహారాష్ట్ర లంతరాయముగ నుండక పోయినచో దక్షిణహిందూదేశమంతయు నీతనియేలుబడికి లోనై యుండి యుండును. ఈ యసఫ్ జాన్ పంశీయులే ని జామ్

అను పేరుతో దక్షిణదేశమున రాజ్యము చేసెడివారు. అసఫ్ జాను తన బుద్ధిబలముచే నెప్పటికిని తరిగిపోవనంతటి విశేషధనమును సంపాదించెను. ఆతని వంశీయులు హైదరాబాదును రాజధానిగాఁ జేసికొని యింగ్లీషువారికి మిత్రులై రాజ్యభోగముల ననుభవించుచుండెడివారు. కాని అత్యంతప్రతాపాన్నితలగు మొగలాయీఘోషాదుమాల వంశమంతయు సంపూర్ణముగా నశించిపోయినది. ఢిల్లీచక్రవర్తి వంశ మీవిధముగా నంతరించిపోవునని యెవ్వరును స్వప్నమునందైన ననుకొనియుండలేదు. ఊద్రానీరదఖండముచే సుధాకరునికాంతి కప్పువడి పోయినది. గర్వపూరితహృదయలగు మానవుల ప్రజ్ఞాబల మెప్పుడు నప్రతిహతమైనదని చెప్పవలనుపడదు. మానవుని బుద్ధి వృత్తి సర్వదా తీక్షణముగా నుండునని తలంపరాదు. విచిత్రమయమగు నీప్రపంచమునం దెప్పుడెప్పుడెట్టి విచిత్రవ్యాపారములు సంఘటించుచుండునో నిర్ణయించి చెప్పట కేరికిని సాధ్యముకాదు. పరమేశ్వరుఁడు మానవులకు జగత్తునందు వారుచేయు కార్యములయందలి గూఢమర్మములను తెలిసికొను నంతటిశక్తిని ప్రసాదించియుండలేదు. ప్రవాహమున కెదురుగనున్న గడ్డిపోచవలెఁ గాలప్రవాహమున మగణమున కెదురుగనున్న మానవుఁ డాప్రవాహమున కెదురునడచుటకు సమర్థుఁడుకాఁడు.

ఈకాలమున రణనీతిజ్ఞులును శ్రమసహిష్ణులు నగు మహారాష్ట్రులు మిగుల నుచ్చదశయందుండిరని చెప్పియుంటిమికదా! ధనధాన్యములయందును, బలవీర్యములయందును వారితో సమానులగు వారింకొకరులేరు. దుర్బలుఁడగు ఢిల్లీఘోషాదుమహా నారినిజూచి యనుక్షణమును మిగుల భయపడుచుండెడివాఁడు. దుగ్ధఫేననిభమగు కోమలశయ్యపైఁ బరుండినను సుఖముగా నిద్రించుట కాతనికి ప్రాప్తములేదు. రాజనీతిజ్ఞుఁడగు మంత్రిమూలమున తనరాజ్యము రక్షింపఁబడుననియాశఁడు సర్వదాతలపోయుచుండెను. మహారాష్ట్రుల

రణకౌశలమును నభ్యుదయమునుజూచి యనేకులు సమస్తభాగత నర్హమును వారి స్వాధీనమగునేమోయని తలపోయఁ జొచ్చిరి.

ఇట్టి సమయమున మహారాష్ట్రులలో నొక మహాపురుషుఁడు జననమందెను. ఆమహాత్ముని పేరు బాజీరావుపీష్వా. ఛత్రపతిశివాజీ మహారాజు బోకాంతరగతుఁడైన పిదప నితనితో సమానుఁడగు పరాక్రమశాలియు రాజనీతిజ్ఞుఁడును మహారాష్ట్రులలో జన్మించియుండ లేదు. ఈమహాపురుషుని యధినాయకత్వమువలనను శిక్షాకౌశలము మూలమునను మహారాష్ట్ర లింతటి యాన్నత్యస్థితికి రాగలిగిరి. ఈతఁడు బ్రాహ్మణకులమున జననమునందెను. బాల్యమునుండియు వీరోచితవిద్య నభ్యసించి రణదుర్మదుఁడై ప్రఖ్యాతిఁగాంచెను. మహారాష్ట్రుల ప్రధానమంత్రికి పీష్వా యనిపేరు. ఈపదవి వంశ పరంపరానుగతమై వచ్చుచుండును. చాలముసలినాఁడగు తండ్రి గతించిన పిదప బాజీరావు పీష్వాపదవి నధిష్ఠించెను. ప్రస్తుతమున నున్న రాజకంటె పీష్వాయే మిగుల సమర్థుఁడు. ఆరాజు విషశూన్య మగు సర్పమునంటివాఁడు. తెక్కలులేని పక్షివలె తేజోవిహీనుఁడై యుండెను. రాజ్యమును పరిపాలించుటకును, వీరాధిపతులగు మహారాష్ట్రుల నుచితమార్గమున నడపించుటకును నాతనికిడ సమర్థతలేదు. ఆతఁడు రాత్రిందివములు సుందరీపరివృతుఁడై యైహికభోగములతోఁ గాలముగడపుచుండెను. మహమ్మదీయ రాజపుత్రులవలెనే యాతఁడును విలాససాగరమున సంపూర్ణముగా నిమగ్నుఁడైపోయెను. కాని బాజీరా వట్టివాఁడు కాఁడు. ఆతఁడు శిబిరమున జననమందెను. పైనికునకు యుక్తమగు విద్య నభ్యసించెను. అశ్వారోహణము నందును ఖడ్గవిద్యయందును మిగులఁ బ్రవీణుఁడయ్యెను. నాల్గదినములు గుఱ్ఱపైనుండి దిగకుండనున్న నాతఁ డించుకంతయును శ్రమఁ జెందఁడు. సామాన్యమైన యాహారముతోఁ దృప్తిచెందును. నామ మాత్రమునకైనను విలాసవాసన లాతనిహృదయము నాశ్రయింప

లేదు. మహమ్మదీయ గర్వాపహరణమును, మహారాష్ట్రీల యభ్యుదయ ప్రయత్నములును నాతని హృదయమునందలి మూలమంత్రములు. అయిస్కాంతము లోహము నాకర్షించినట్లు. సద్గణములుగల మానవుఁడు మానవమాత్రులనెల్లఁ దనప్రక్క కాకర్షించుకొనును. స్వదేశాభిమానియు, క్షమాశాలియు వీరధర్ముఁడు నగు బాజీరావునకు సమస్త మహారాష్ట్రదేశమును వశీభూతమయ్యెను. యావత్తెన్న న్యము నాతనిననుగమించి వర్తించుట కాశ్చర్యమేమి? అదృష్టదేవత మహారాష్ట్రీలయెడఁ బ్రసన్నయయ్యెనేని, గ్రహగణముల దృష్టి ప్రసరించెనేని, నిశ్చయముగ నీమహాపురుషుని యాశాలతకు ఫలముదయించి శోభించియుండును. కాని విధాతయభిప్రాయము వేఱువిధమున నున్నది. అందుచే ఘటనాప్రవాహము వేఱుమార్గమునఁ బ్రవహింపవారంభించెను. మహాత్ముఁడగు బాజీరావుని ప్రయత్నములును నాతఁడుచేసిన మహాకార్యములును చిరకాలము చారిత్రములయందు సువర్ణక్షరములచే లిఖింపఁబడి ప్రకాశించుచు నుండఁగలవు. ప్రపంచమున నెంతకాలము సద్గణములకు గౌరవాదరములు గలిగియుండునో, అంతకాలమును నాతని కీర్తి దీప్తదివాకరునివలెఁ బ్రపంచాకాశమున దేదీప్యమానముగాఁ బ్రకాశించుచుండును.

సుప్రసిద్ధ మహాపురుషుఁడగు నీమహాత్ముని యధీనమున సుశిక్షితులగు నలువదివేల గుఱ్ఱపురౌతులుండిరి. వీరందఱు మిగులశూరులును, రణ నిపుణులును, నతిసాహసులునై యుండిరి. బాజీరావు స్వయముగ వీరికందఱకును రణమర్మములనునేర్పి నిపుణులనుగాఁ జేసెను. ప్రభుభక్తి పరాయణులును, అత్యంత సాహసికులును ప్రతాపశీలురు నగు నీయశ్వారోహకుల సాహాయ్యమున సర్వభారతవర్షమునందలి హిందూమహమ్మదీయ రాజులకడ నుండియును బాజీరావు “చౌద్” అను పన్నును గైకొనుచుండెను. (సర్వరాజస్వము నధికును నాల్గవభాగమునకు “చౌద్” అనిపేరు) మహారాష్ట్రీలవలని

భయముచే భాగతవర్షమునందలి సమస్తరాజులను “సీచాద్” అను పన్నును వారికర్పించుచుండిరి. అట్టి పన్నునీయకుండ నిరాకరించుట కెవ్వరికిని శక్తిలేకపోయెను. ఎవ్వరేని నిరాకరించినచో వారిరాజ్య ముచిరకాలములోనే భస్మావశేష మైపోవలసినదే !

అసఫ్ జాన్ మాత్రము మహారాష్ట్రుల ప్రభుత్వాధిపత్యము నంగీకరింపలేదు. చౌద్ పన్ను నిచ్చుటకును నిష్పపడఁడయ్యెను. అందుజే బాజీరావు తనసైన్యముల నాతనిరాజ్యముపైకి బంపి బహు జనాకీర్ణమైన యనేక గ్రామములను నాశనముచేయించెను. వేలకొలఁది ప్రజలు మహారాష్ట్రులకత్తుల కెఱయైపోయిరి. ఎన్నియో గ్రామములు స్మశానములై పోయెను. బాజీరావు నలువదిలక్షలరూపాయలు రొక్కమును, ఒకకోటిరూపాయల విలువగల వస్తుసామగ్గులను నాదేశము నుండి కొల్లగొట్టుకొని పోయెను. ఈదారుణము జరుగునప్పుడు, అసఫ్ జాన్ నమాత్యపదవిని స్వీకరించుటకై ఫిల్లీ కేగి యుండెను. పఠానుసైనికులలోఁ జాలభాగ మాతనికడనుండిరి. మత్తగజము పద్మవనమును భేదించునట్లే మహారాష్ట్ర సైన్యము లెదురించువారు లేక గుజరాతునకు దక్షిణభాగమంతయు ననాయాసముగాఁ గొల్ల కొనఁ గలిగెను. ఈవిషత్తునుండి ప్రజలనురక్షించుటకుఁ దగినయుపాయ మేమియు లేకపోయెను. కొల్లగొట్టినద్రవ్యముతోఁగూడ స్వదేశాభిముఖుడై బాజీరావు విజయోల్లాసముతో బయలుదేరి వచ్చుచుఁ గోలాపురప్రాంతమున ససైన్యముగ విశ్రమించెను.

చక్కగ నలంకరింపఁబడిన యొకశిబిరమున బాజీరా వొక్కఁ డును గూర్చుండియుండెను. ఆతని హృదయార్థవమున నానావిధ చింతాప్రవాహములు వచ్చిపడుచుండెను. ఇట్టిసమయమున ద్వార రక్షకుఁ డరుదెంచి “ప్రభువరా! ఎవ్వఁడో యొక యపరిచితుఁ డేలిక సందర్శనార్థ మగుదెంచి ద్వారముకడ వేచియున్నాఁడు” అని విన్న

వించెను. బాజీరావు విస్మితహృదయుడై యిట్లనియెను. “ఆతఁడెచ్చటనుండివచ్చినాడు? ఎందులకు వచ్చినాఁడు?”

“వంగదేశమునుండి యేలీకదర్శనార్థము వచ్చిన ట్లాతఁడు చెప్పినాఁడు.”

“ఆతఁడు హిందువుఁడా? మహమ్మదీయుఁడా?”

“హిందువుఁడే. బంగాళాదేశీయుఁడని తోచుచున్నది.”

బాజీరావు నిమిషమాత్రము చింతామగ్నుడైయుండి పిదప “ఆతఁడొక్కఁడే వచ్చెనా? ఆతనితో మఱియెవరైన నుండిరా?” అని యడిగెను.

ద్వార—ప్రభూ! ఒక్కఁడే వచ్చినాఁడు. వానితోఁగూడ నెవ్వరునులేరు.

బాజీ—మంచిది. ఆతనిని లోనికిఁ గొనిరమ్ము.

ద్వారరక్షకుఁడు వందనముచేసి వెడలిపోయెను. ఆతఁడు దృష్టిపథమును దాటి చనినతోడనే బాజీరావు తనలో నిశ్చయముగా నాతఁడేదియో విశేషోద్దేశముతో నిటకువచ్చియున్నాఁడు. బరిస్సా వంగవిహారదేశముల సుబేదారుని శత్రువెవ్వఁడో యొక్కఁడు తనశత్రువులను నిర్జించుటకై నాకడకు దూతను బంపియుండునని తోచుచున్నది. వంగదేశము ధనధాన్య సంపూరితమని వినియున్నాను. భాగ్యవంతులగు ననేకగ్రామములును నగరములు నాదేశమునందుఁ గలవు. శత్రువులును దేశద్రోహులును నాదేశమున జన్మింపనేలేదు. ఇతని యాగమనముమూలమున నాయాశ ఫలియింపఁగలదని తోచుచున్నది. ఈయాగంతకుఁడు మొదట తనయభిప్రాయము నేమని చెప్పినో చూచెదనుగాక” అని యనుకొని యెను.

బాజీరావిట్లు యోచించుచుండ ద్వారపాలకుఁడు, దీర్ఘకాయుఁడును తేజోవిశిష్టుఁడునగు నొకమనుష్యునితోఁగూడవచ్చి పీష్వా యింగితానుసారముగాఁ దానటనుండి వెడలిపోయెను.

దూరదర్శియగు బాజీరావా వచ్చినమానవు ననిమేషనయన ములతోఁ జూడనారంభించెను. ఆగంతుకుని వయ సించుమించుగ నేబది వత్సరములుండును. ఆతఁడు తత్త్వకాంచన సన్నిభమైన దేహ చ్ఛాయయును, ఆకర్ణాంతములను సముజ్జ్వలములును నుత్సాహ సూచకములు నగు విశాలనేత్రములును, ఉన్నతమగు నాశికయును, పరస్పరచుంబనాభిలాషగల భ్రమరములంటి భ్రాముగ్మమును, విశాలఫాలప్రదేశమును, తన్మధ్యభాగమున రాజచిహ్నమగు తిలక మును గలిగి ప్రకాశించుచుండెను.

వీరపురుషోచితములగు నాతని యాజానుబాహువులును, నిష్కళంకమును, గాంభీర్యప్రపూర్ణమునగు నాతని ప్రశాంతముఖమండల మును, ఫాలప్రదేశమందలి రాజతిలకమునుజూచి సుచతురుడగు బాజీరా వాతఁ డేదో మాటువేషమునుదాల్చిన యొకమహావ్యక్తియై యుండునని యనుకొని యాతని తనసమీపమునఁ గూర్చుండబెట్టు కొనియెను.

అల్పమేఘుఖండముచే దివాకరుఁడు కప్పవడినను, ఆతనిప్రతా పము లోకమున నెట్లువ్యాపించుచుండునో భస్మరాశిచే మఱుఁగు వడినను, అన్నియందలివేడిమి యెట్లు మఱుఁగువడదో, అట్లే యొక మహావ్యక్తి మాటువేషమునుధరించినను, స్వభావజన్యమగు నావ్యక్తి సౌందర్యకాంతులుమాత్రము మఱుఁగువడ నేరవు. ఇంతేకాదు. మానవ హృదయమునకు ముఖమండల మద్దమువంటిదని పండితులు చెప్పుచుందురు. మానవుని మనోభావములును హృదయగతులును వాని ముఖముపై స్పష్టముగాఁ గనుపట్టుచుండును. అందుచే సాధు వెవఁడో, పాపండుఁడెవఁడో, కఠినుఁడెవఁడో, దయాళువెవఁడో తెలిసికొనవచ్చును.

మే మేకాలపుఁ గథనువ్రాయుచుంటిమో, ఆకాలమునాటికి బాజీరావుని వయసు నలువదివత్సరములకంటె నధికములేదు. సాధా.

రణ మహారాష్ట్రలకంటె నాతడించుక పొడవయినవాడు. ఉజ్వల మైన దేహచ్ఛాయగలవాడు. ఆతనినిజూచినఁ బ్రతిమనుష్యుడు నాతఁడొక ప్రతిభాశాలియని చెప్పట కనుమానింపఁడు మణులుగల వాఁడు మణిని బాగుగా నెఱిగియుండునట్లే, గుణయుతుఁడు తన సన్నిధినున్న గుణవంతుని గుణములఁ దెలిసికొనుటకు సమర్థుఁడగును. అందుచే బాజీరావు ప్రథమసందర్శనముననే ఆగంతుకుఁ డొక్క సత్కులప్రసూతుఁడగు మహావ్యక్తియని తెలిసికొని యచిత శౌర వాదరములతో నాతనిఁదనసమీపమునఁ గూర్చుండఁబెట్టుకొనియెను.

అన్యోన్య వందనాది శిష్టాచారములు నడచినపిదప వారిరు వురు నిట్లు సంభాషింప మొదలిడిరి.

బాజీ—మీ వాసస్థల మెచ్చట ?

ఆగం—పూర్వబంగళము.

బాజీ—మీనామము ?

ఆగం—రఘునాథరాయలు.

బాజీ—మీచేఁ బ్రకాశింపఁజేయఁబడుచున్న వంశమెయ్యది?

ఆగం—ఈసామాన్యుఁడు కాయస్థకులమున జననమందినాఁడు

బాజీ—మీరు బంగళీయులా ?

ఆగం—చిత్తము.

బాజీ—మీరిదివఱ కేవ్మత్తియం దున్నారు ?

ఆగం—నేను బాల్యమునుండియు సైనికవ్రతమును గ్రహించి యున్నాను. ఈనిశితఖడ్గమే సేవకాజీవితమునకు నాకుఁ బ్రధానో పాయము.

బాజీరావు చిఱునగవుతో “బంగళీయులకుఁ గత్తితోఁ బ్రయోజనములేదు. ఖడ్గమునకుబదులు కలమని చెప్పినచో బాగుగ నుండునని తోచుచున్నది.”



బాణీరావు నుడివిన స్లేషపరిపూర్ణవాక్యములను వినినతోడనే యాగంతుకుని ముఖమండలము ప్రభాతమందల తరుణతపనునివలె రక్తిమం గాంచెను. పవనతాడితమగు కిసలయముపోలిక నాతని యధరము కంపింపఁదొడంగెను. కాని మహారాష్ట్రుల శిబిరములనడుమకు వచ్చి వేటువిధముగఁ బ్రవర్తించు టాతని కంతమందిదిగాఁ తోచలేదు. అందుచే నొకముహూర్తములో మరల నాత్మ సంయమనము గావించుకొని వినీతభావముతో “ప్రభూ! విదేశీయుల బాహ్య చాకచక్యమునుజూచి కృత్రిమమగు నాగరికతలోఁ బడిపోయి మా దేశీయ సోదరులలోఁ జాలమంది యాత్మగౌరవశూన్యులై కాపురుషులగుచున్నారు. అందుచే మీరిట్లు నుడువుట కవకాశముకలిగినది. అయినను సర్వశక్తిశాలియగు నీశ్వరుఁ డొక్కఁడే రాజపుత్రులకును మహారాష్ట్రులకును, శిశుులకును, బంగాళీలకునుగూడ సృష్టికర్తయనియు, ఆతఁడీదేశముల నన్నింటి నొకేవిధమగు నుపకరణముల చేతనే నిర్మించెననియుఁ దెలిసికొనవలసియున్నది. కృషియత్నచేష్టా నైపుణ్యాదులవలన మానవులందఱుఁగూడ దుర్బుటకార్యములను నెఱవేర్చుటకు శక్తిగలవారగుచున్నారు. ప్రతిభ, హితాహితజ్ఞానము శౌర్యము, మానవులందఱియందును గలను. అట్టిచో బంగాళీయుల యందు వీరధర్మ మేలలేకపోవును? వాడుచుండనిచోఁ గత్తి త్రుప్పు వట్టిపోయి, ఖండించుటకెట్లు నిరుపయోగ మగుచున్నదో, అట్లే, అభ్యాసము లేకపోవుటచే బంగాళీలు క్రమక్రమముగాఁ పౌరుష హీనులగుచున్నారు. అభ్యాసము నుత్సాహమునున్నచో, మానవునకు సాధ్యములగు కార్యముల నన్నిటిని బంగాళీయులుగూడఁ జేయఁగలరు. ఈయధముఁ డొక బంగాళీయుఁడేయైనను బాల్యకాలము నుండియు వీరధర్మములయందే ప్రవృత్తుఁ డగుచున్నాఁడు, సేవకావృత్తి కొఱకుఁ గత్తిని చేతఁబూనినాఁడు. పౌరుషశాలియను గొప్ప కీర్తిని బడయలేదనుమాట సత్యము. కాని క్షణభంగురమగు నీశరీర

మును రణముఖమున విడువసిద్ధముగానున్నవాఁడు. రణమున నెను జూపు తెన్నఁడు నీతఁడెఱుంగఁడు——” అనియెను.

బాజీరా వీవాక్యముల నన్నిటిని విని ప్రభుల్లచిత్తమునో “వీవాక్యములను విని చాల సంతసించితిని. నీవు సాహసుఁడవును, వీరపురుషుఁడవును, నగుదువు. అందుల కణుమాత్రమును సందియము లేదు. నీవేమహమ్మదీయ సుబేదారునికడ నెట్టి యుద్యోగమునం దున్నావో చెప్పుము” అని యడిగెను.

ఆగం—నే నేమహమ్మదీయునికడను నుద్యోగముచేయలేదు.

బాజీ—అట్లయిన నెవరికడ నుంటివి ?

ఆగం—మహారాజగు సీతారామరాయలకడ సర్వసేనాధి పత్యము వహించితిని.

బాజీ—ఆమహారాజు రాజధాని యెచ్చట ?

ఆగం—తూర్పు బంగాళమునంలి మహమ్మదుపుర మాతని రాజధాని.

బాజీ—హిందూరాజు రాజధానినామ మట్లున్నదేమి ?

ఆగం—మహారాజీనగరమును స్వయముగఁ బ్రతిష్ఠించినాఁడు. కాని మహమ్మదీయ సుబేదారునకుఁ బరితృప్తికలుగఁ జేయుటకై యట్టి నామము నుంచినాఁడు.

బాజీ—నీ వాతనిని విడిచిపెట్టుటకుఁ గారణమేమి ?

ఆగం—మహమ్మదీయుల కోపాగ్నిచే నాతని రాజ్యమంతయు ధ్వంసమైపోయినది—రాజధాని మహమ్మదీయుల హస్తగతమైనది. నేను చేయఁదగినదంతయుఁ జేసితిని. కాని అతి ప్రతిహతమగు కాల ప్రవాహమున కడ్డముగట్టుటకు నాకు సాధ్యమైనదికాదు. యవను లభ్యుదయము నొందుటయే సర్వజనపూజకుండగు విధాతృని యుద్దేశ మని తోచుచున్నది. అందుచే నేను ప్రాణపణకార్యము లెన్నియేని జేసియుఁ గృతార్థుఁడను గాలేక పోయితిని.

బాజీ—మీ మహారా జెచ్చటనున్నవాడు?

ఆగం—అది నాకుఁదెలియదు. రాజ్యము మహమ్మదీయుల చేతఁబడఁగానే పరివారముతోఁగూడ నాకుఁడక్కడకో వెడలిపోయి నాడు. ఇంతవఱ కెచ్చటను నాతనిజాడ నాకుఁదెలియలేదు.

బాజీ—నీకు నాసాహాయ్యముచే ముసలేమానులను జయించి మీప్రభురాజ్యమును పునరుద్ధారణము చేయవలయునను కోర్కె యున్నదా? ఈయద్దేశముతోడనే యింతదూర మరుదెంచితివా?

ఆగం—లేదు. నే నెందుకొకకు రాజ్యమును పునరుద్ధారణము చేయవలయును? అందువలన నాకేమి ప్రయోజనమున్నది? తాతిపై గుద్దినచోఁ జేయి నొప్పియెత్తుటయేగాని వేఱులాభ మేమియు లేనట్లు, మహమ్మదీయాభ్యుదయమున కంతరాయముగ నుండుటవలన నేదియో విపత్తు సంభవించుటయేగాని, శుభఫలము చేకూరదని నా నిశ్చితాభిప్రాయము. ఏలికసెలవైనచోఁ బ్రాణములనైన విడుచుటకు సిద్ధముగానున్నాను. కాని మీసెలవులేనిదే యొక తృణాంకురమునైనను భేదించుటకు మనసుగొలుపుట లేదు. మహమ్మదీయులకు విరుద్ధముగా నేనెందులకు యుద్ధము చేయవలయును? నేనీవిధముగా ననవసర ప్రసంగముచేయుట కావశ్యక మేమియునులేదు.

బాజీ—నీవు నన్నుజూడవచ్చిన యద్దేశమేమి?

ఆగం— సేవకావృత్తికొఱకు మీ శరణుజొచ్చితిని. నిశిత ఖడ్గమే సేవానిర్వహణమునకుఁ బ్రధానోపాయమని విన్నవించి యున్నాఁడను. కాని ఎవఁజే నొక సామాన్యమానవుని యొద్ద మాత్రము నేను సేవసేయను. ఇంతేకాదు. ఏదేని సామాన్య స్వార్థమునుగోరి యస్త్రమును స్పృశింపను. పిపాసచే నత్యంతమును పీడింపఁబడుచున్నను, చాలకములు వర్షోదకమునేగాని, యేజలాశయము నందలి యుదకమును గ్రహియింపనట్లు, దారుణదారిద్ర్యాన్నిచే

దగ్ధము సేయఁబడుచున్నను, నేనెన్నఁడును నీచసేవఁ జేయఁజాలను. మహారా జట్లు వోయినపిదప నే మహాపురుషుని యాశ్రయమైనను దొరకినచో, నాతనికిడ నస్త్రమును జేతఁదాల్పవలయు ననియు లేనిచో ఖడ్గమును నొరయందే బంధించి యుంచవలయుననియు నా హృదయమున శపథము చేసికొంటిని. నేనిందుకొఱకు మొట్టమొదట ఢిల్లీ కేగియుంటిని. అచ్చటి ప్రభువులందఱును విలాసరతులును, ఇంద్రియలోలురునై యుండుటచే నాపంకజూచినవారే లేకపోయిరి. అటుండుటకు నాకిష్టములేకపోయినది. ఎవఁడు వీరపురుషుఁడు కాఁడో, వాని కితరుల వీరత్వము హృదయంగమము కాఁజాలదు. బాజీ—ఆమాట యధార్థము. నీవు చూచునప్పటికి ఢిల్లీస్థితి యెట్లున్నది ?

ఆగం—ఢిల్లీ, అతి శోచనీయ స్థితియందున్నది. అల్పకాలములోనే సమస్త సామ్రాజ్యమును మొగలాయీలచేతనుండి జారి మహారాష్ట్రుల హస్తగతమగునని నాకుఁదోచినది.

బాజీ—నీకట్లుతోచుటకుఁ గారణమేమి ?

ఆగం—వీరధర్ములును, ఉద్యమశీలురునగు మహారాష్ట్రుల యభ్యున్నతియు, నిస్తేజులును విలాసరతులునగు మహమ్మదీయుల యవనతియును నిశ్చయములు. నేను దివ్యచక్షువులతోఁ జూచి నాఁడను. మొగలాయీల రాజ్య మింక నెన్నియోదినములుండదు. అచిరకాలములోనే యంతరించి పోగలదు. మొగలాయీలు రాజ్య భిష్టులైనప్పుడు భారతనౌకకుఁ గర్ణధారులగుటకు మహారాష్ట్రులు దక్క మఱియొకరు సమర్థులుకారు. ఈప్రపంచమున లక్షలకొలది ప్రజల కొక్కఁడు రాజగుచున్నాఁడు. ఆతఁడు మానవుఁడే యైనను నీశ్వరప్రతిరూపుఁడు. ఆతఁడు శాసనకర్త. పరిపాలకుఁడు. దుష్టజన శిక్షకుఁడు. శిష్టజన సంరక్షకుఁడు. లక్షలకొలదిజను లాతని పరిచర్య యందు నియుక్తులై యుందురు. వారినందఱిని మిగులదయతోఁ

జూచుచుఁ బోషించుచుఁ బరిపాలనము జేయుచుండవలయును—  
 ఏనృపతి సాధారణమానవులవలెనే యైహికసుఖములం దగులుకొనునో  
 ఏరాజు కంఠపర్యంతము పాపపంకిల హృదమున దిగఁబడి హృదయ  
 సింహాసనమున రాక్షసుని ప్రతిష్ఠించునో, ఎవఁడు ప్రజాపాలనమునెడల  
 నుపేక్ష నహించునో, ప్రజలను గన్నబిడ్డలవలెఁ బరిపాలింపఁడో,  
 అట్టివానికడ నుండనొల్లక రాజ్యలక్ష్మి, సద్గుణాత్మకుఁడగు మఱి  
 యొక మహాపురుషు నాశ్రయించుచుండును. ఇప్పుడు ఫాదుషహా  
 పదవి నధిష్ఠించియున్న యాతనికడ మందునకైనను రాజోచితగుణ  
 మొక్కటియును గానరాదు. అట్టివానిని రాజనిపిలుచుటచే రాజ  
 శబ్దమున కవమానము తెచ్చిపెట్టినవార మగుచున్నాము. ఆతఁడు  
 రాత్రిందివములు విలాససాగరమున నిమగ్నుఁడై యుండుచున్నాఁడు.  
 రాజ్యభారమును వహించుశక్తి యాతనికడలేదు. పిశాచీ ప్రియసంగు  
 డును, సైతానుని సహోదరుఁడును, భోగవిలాసతత్పరుఁడు నగు  
 నిర్గుణపురుషుఁ డెప్పుడును రాజ్యపాలనమున కర్హుఁడుకాఁడు. చిర  
 భోగ్యుగ ను వసుంధర వారిహస్తమునుండి విడివడిపోవుటనిశ్చయము.  
 సందియములేదు. ఢిల్లీయందలి ప్రతివిషయమును కన్నులారఁజూచి  
 నాహృదయమున నిట్లు నిర్ధారణముచేసికొంటిని. అచిరకాలములోనే  
 మొగలులు ధరాతలముపై లేకుండఁబోవుదురు. అందుచే ఫాదుషహా  
 కడ నుండుటకు నాకిష్టము లేకపోయినది.

బాజీ—నీ వతిమూరదర్శివివలె మాటలాడుచున్నాడవు. నీవు  
 చెప్పినమాట లసత్యములుకావు, కాని సమర్థుఁడును రాజనీతిజ్ఞుఁడు  
 నగు నొకపురుషుఁడు మంత్రీపదవిని స్వీకరించియున్నాఁడు. ఆరాజ్య  
 ము నాతఁడు రక్షింప సమర్థుఁడు. ఆతఁడు ఫాదుషహాను సన్నాగ  
 మున నడపింపఁగలఁడు.

ఆగం— అట్లెన్నడును సంభవింపదు. అగ్ని జలముతోఁ గలిసియుండు తెట్లసంభవమో యట్లే భోగవిలాసపరులగు కాపురుషులతో వీరపురుషులు కలిసియుండుట సంభవము. పండి బురదను మెచ్చునుగాని, పన్నీటిని మెచ్చనట్లు కాపురుషులు తమ మనోవృత్తులతోఁ గలియువారితోడనే స్నేహముసేయుదురుగాని, సత్పురుషులతోఁ గలిసిమెలసి యుండఁజాలరు. వీరధర్ముడగు నామంత్రికిని మానవనామమాత్రుఁడును నయోగ్యుఁడునగు నా ఘాదుషహాకును సరిపడదు. ఘాదుషహా ప్రవర్తనమును జూచి విసుఁగుఁజెంది అసఫ్ జాన్ తన పదవిని వదలుకొనవలెనని కృతసంకల్పుఁడైనాఁడు. అచిరకాలములోనే యాతఁడు మంత్రిపదవిని విడిచి, సైన్యసామంత సహితముగా దక్షిణదేశమునందలి తన స్వరాజ్యమునకు రానై యున్నాఁడు.

బాజీ— ఇది నాకొకశుభవార్త. అసఫ్ జాన్ తన సైన్యముతో గూడ ఢిల్లీని విడిచి వచ్చినచో ఢిల్లీనగరమును రక్షించువారుండరు. నన్నెదిరింపఁగల సమర్థులునులేరు. నీయద్దేశములును నీవాక్యములును జూడఁగా నీవాకగొప్ప రాజనీతిజ్ఞుఁడవనియు, పరాక్రమశాలి వనియు నీమూలమున నాకోర్కెలు సఫలీకృతములగు ననియు నాకుఁ దోచుచున్నది. నీవు నీయిష్టమువచ్చినట్టిట నుండవచ్చును. నీయిష్టమువచ్చిన పదవిని స్వీకరింపుము.

ఆగంతుకుఁడు బాజీరావు పలికిన వాక్యములను విని సంతుష్ట హృదయుఁడయ్యెను. అప్పటినుండియు నక్కడనే యుండెను.

ఈయాగంతుకుఁడు కృత్రిమవేషముతోవచ్చి తనస్వరూపమును సంపూర్ణముగా మఱుఁగుపఱచుకొని యున్నాఁడు. తనపేరును దాచికొని రఘునాథరాయలని కల్పితనామమును ధరించియున్నాఁడు.

అందుచేఁ బాఠకమహాశయు లీతని నెఱుంగుటకు సమర్థులుకాఁజాలరు. అయినను, అగ్ని విశేషకాలము వస్త్రమున మఱుంగువడియుండనట్లే యీతని నామరూపములును చాలకాలము మఱువడి యుండఁ జాలవు. సమయము వచ్చినతోడనే నిజము బయల్పడును.



అ యి ద వ ప్ర క ర ణ ము.

గంగాధరస్వామి

మఱునాఁ డుదయమున జయంతీదేవియును శ్రీయును స్వామి దర్శనార్థమేగిరి. అపూర్వ దివ్యతేజశ్శాలియగు స్వామిని గాంచిన తోడనే శ్రీ మహానందనిమగ్నయయ్యెను. అత్యంతభక్తిభావముతో నామహాపురుషుని పాదములకుఁ బ్రణమిల్లెను. స్వామి యొకమారు శ్రీని ఆపాదమస్తకము నిరీక్షించి యిండుకచిఱునగవుతో నామెను దనసన్నిధిని గూర్చుండుమని యాజ్ఞ యొసంగెను. ఇంతలోనచ్చటకు గంగాధరస్వామికూడ వచ్చి కూర్చుండెను. పూర్వమునుండియు శ్రీ నాతఁ డెఱుంగును. అందుచే శ్రీ గంగాధరస్వామికి నమస్కరించెను. గంగాధరస్వామి చిఱునగవుతోఁగూడిన మొగముతో నామె నాశీర్వ దించి, చిరకాలము పంజరమున బంధింపఁబడియున్న పక్షి పంజరము నుండి తప్పించుకొని పోయినచో సుఖముకలుగునా? మాయాశృంఖ ములను ద్రొంపివైచి యనంతాకాశపథమున నెగురుచున్నచోఁ గుక్కలు మొదలగు మాంసాహారమును దిను జంతువులచే బాధలు సంభవింపవా?” అనియడిగెను.

గంగాధరస్వామి నుడివిన వాక్యములను విని యందలి భావ మును గ్రహించి శ్రీ యిట్లని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. “ప్రభూ!

ఎంతకాలము దారము తెగిపోకుండ నుండునో యంతకాలమును గాలి పడగ యాకాశపథమునుండి పడిపోవకుండ నుండునట్లే, మీపాదపద్మములు నాహృదయమున నున్నంతవఱకు నాకించుకంతయు నాపడగ నేరదు. మీయాశీర్వాదప్రభావముచే మోళ్ళు చిగురింపఁగలవు. సానుమయప్రదేమున నిర్మలసలిలములు ప్రవహింపఁగలవు. అట్టిచో దుర్బలహృదయయగు నీయభాగిని మీయాశీర్వాదముచే నైహిక సుఖములను పరిత్యజించుటకు సమర్థురాలు కాఁజాలదా? అత్యంత మలినమూర్తులగు సంగారములు జ్వలించుచున్న యగ్నికుండమున బడినతోడనే తమ నీచరూపమునునీడి తేజోవంతము లైనయట్లే, మీకృపాబలముచే నేను భిన్నప్రపంచమునఁబడి వేఱుధర్మములతో సంచరించుచున్నదానను. నాహృదయమునుండి తుచ్ఛములగు నాశావాసన లదృశ్యములైపోయినవి. నాహృదయ కాననమున వైరాగ్యదావాసలము ప్రజ్వరిల్లినది. మీకృపాపవన సాహాయ్యమున్నచో నాయగ్ని ప్రబలి, యైహికసుఖవాంఛా తృణరాశిని దగ్ధముచేసి వేయఁగలదు. మఱియు మీకృపామహిమచే బరితప్తమైన యీయభాగిని హృదయము చల్లఁబడఁగలదు.”

ఈవాక్యములను విని సంతసించి గంగాధరస్వామి “సంతప్త హృదయమును చల్లఁబడునట్లుచేయుట కాపరాత్పనుఁ డొక్కఁడే సమర్థుఁడు. ఇతరు లెవ్వరును సమర్థులుకాదు. ఆపరమపురుషుఁడు భక్తవత్సలుఁడు. భక్తు లేదికోరిన నదివారల కొసంగుచుండును. మానవు లాతనియెడ భక్తికలిగి యారాధించినచో, వారికి మోక్ష మొసంగి రక్షించుచుండును. తల్లి తనపిల్లల కాటవస్తువులు మొదలగు విన యొసంగి తనూలమున వారిచిత్తము లన్యథా లీనమగునట్లుజేసి తాను గృహకర్మములయందుఁబ్రవృత్తయగుచుండును. కానిపిల్లలలో



నెవరైనను నాయాటవస్తువులవంకఁ బోవక తల్లియే కావలెనని రోదన మారంభించినచో, బ్రేమమయియగు జనని యన్నిఁచులను విడిచి ముందుగా నాశిశువును జేరఁదీసి యోదార్చి తన్మనోరథ మీఁడేర్చుచుండును. అట్లే లీలామయుఁడగు భగవానుఁడు, ఆటవస్తువు వంటి సంసారమును మానవులకొసంగి తటస్థుఁడై యుండును. ఏపుణ్యపురుషుఁ డట్టి సంసారసుఖముల నపేక్షింపక మనోవాక్కాయ కర్మములయందును నాతనినే నమ్మియుండునో, అట్టివాని కీశ్వరుఁడు శాశ్వతానందము నొసంగి రక్షించుచుండును. నీవును నట్టి యాట వస్తురూపమైన యైహికసుఖమును బరిత్యజించి, రాత్రిందివములు నిష్కపట హృదయముతో నాశ్రీహరినిం గూర్చి మొట్టపెట్టుచున్నావు. నీమొట్టలాదయామయుఁడగు పరాత్పరుని కర్ణకుహరముల యందుఁ జొరఁగలవు, నీమనోభీష్టములు నెఱవేఱఁగలవు. అందులకు సందియములేదు. అది యటండనిమ్ము. స్వామి సందర్శనార్థ మీవు గుహచుండి బయలు వెడలినది మొదలు నీయదృష్టమున నెట్టి ఘటనలు సంప్రాప్తములైనవో వినవలయునని నాకుఁ జాలఁగోరిక గలదు. కావున జరిగినదంతయు స్పష్టముగాఁ జెప్పము.” అనియెను.

శ్రీ పూర్వకథనంతను సవిస్తరముగా గంగాధరస్వామికి విన్నవించెను.

స్వామి యాకథనంతనువిని నిట్కూర్పుతో “ఈప్రపంచము విచిత్ర మయమైనది. అందువిచిత్రమేమియును లేదు. ఇచ్చామయుఁడగు నాలోకేశుని యిచ్చామాత్రమున నొకచిన్న గోష్పదమునం దొక్క మహార్ణవ మిమిడిపోఁగలదు. మాయామయమగు నీమహాప్రపంచమునందు సత్పథమున నడచు మానవుల కనేకవిధములగు ప్రతిబంధకములు పొడగట్టుచుండును. వారికి శత్రువులచే ననేకవిధములగు బాధలు సంప్రాప్తము లగుచుండును. అయినను మానవుఁడు వాని నెట్లో తప్పించుకొని గమ్యస్థానమును జేరఁగలఁడు. కాని, కామినీరూపమోహ మనియెడి వలలోఁజిక్కుకొనిన పురుషుఁడు

మాత్ర మంతశ్శూన్యఁడైపోయి దరిజేరలేడు. వాతాంబుపర్ణాశనులగు మహర్షులే యింద్రియములనుజయింపలేక మత్తిభ్రష్టులగుచున్నారన్నచో, నై హికసుఖిలోలురగు సామాన్యమానవులమాటవేటె చెప్పవేల! అది యటుండనిమ్ము. సత్పథానువర్తనుడగు సీతారామరాయలొవిధముగఁ బరిణమించెనని వినినప్పటినుండియు నాకుఁ జాలవిచారముగ నున్నది. తుదకాతనియదృష్టతరువున విషమయఫలముదయించినది. దాని నాతఁ డనుభవించినాఁడు. అందు నీయపరాధ మించు కంఠయును లేదు." అనియెను,

శ్రీ—ప్రభూ! మీరు సెలవిచ్చినదంతయు సత్యము—కాని యీమందభాగిని యటకేగకయుండినచో, నీ యదృష్టహీనురాలి మొగ మాతనికిఁ గనుపర్చకయున్నచో, నిట్టిఘోరవిపత్తు సంభవించియుండదని తోచుచున్నది. అపారప్రజ్ఞావంతుడును సంయతచిత్తుఁడునగు మహారాజ హృదయసింహాసనముపై విశాచ మధిస్థింపకయుండును. తియ్యని నదీజలము సముద్రమునఁ బడినతోడనే యుప్పనయైపోయిన ట్లియభాగినీసమాగమకారణముచే, ననావృతస్థానమందలి కర్పూరమువలె నాతనిప్రజ్ఞాబల మంతయు హరించిపోయి యాతని యదృష్టముకూడ నాయదృష్టమువలెనే యైపోయినది. ఈతుచ్ఛరూపమునందలి మోహముచే నాతఁడు కర్తవ్యకార్యములను విసర్జించివైచినాఁడు. ఈపాపాత్మురాలిమూలమున శోణసామ్రాజ్య మకాలమున ధ్వంసమైపోయి మహారాజు మత్తిభ్రష్టుఁ డైపోయినాఁడు. ప్రభూ! ఈయనుతాపానలముచే నష్టపాదము నాహృదయము దగ్ధమైపోవుచుండును. ఎంతప్రయత్నించినను నాహృదయమున కష్టము శాంతికలుగుటలేదు.

గంగా—వత్సా! విధాతృనిచే నిర్మింపబడిన ఘటనాచక్రమును వ్యర్థమగునట్లుచేయుట కెవ్వరును సమర్థులుకారు. లీలామయుడగు పరాత్పరుఁడు మానవుని నిమిత్తమాత్రునిగా నుంచుకొని

యనేక విచిత్రవ్యాపారములను జేయుచు నానందించుచున్నాడు. ఆతనియిచ్చకు విరుద్ధమొనర్చుటకు క్షీణప్రాణులగు మానవులు సమర్థులుకారు. రాష్ట్రనాశనముగానిమ్ము; ప్రపంచనాశనముగానిమ్ము ఆతని కిచ్చలేనిదే యించుకంతయు జరుగదు. దానికి నీయిష్టానిష్టములతోఁ బనిలేదు. సూత్రమునందు బంధింపఁబడినబొమ్మ సూత్రధారునియిచ్చానుసారముగా నాట్యముసేయుచుండునట్లే మానవుఁ డావిరాట్పురుషుని యిచ్చానుసారముగాఁ బ్రపంచరంగభూమియందు నృత్యముసేయుచుండును. అట్టిచో సత్పురుషుఁడుగు సీతారామరాయలు పాపపంకిల హృదమున దిగఁబడిపోవుట కాయాశ్చర్యుఁడే కారణమన్నచో నందాశ్చర్య మేమున్నది? సీతారామరాయల యధఃపతనము విధాతృని యభీష్టము. అందులకొక సాధనమేదైన నుండవలయునుగదా! మహమ్మదుపురమునకు సీరాకయే యందులకు సాధనముగాఁజేసినాడు. ఆతనియభీష్టమున కన్యథా యొనర్చుటకు నీవు సమర్థురాలవు కావు. ఇంతేకాదు. సీతారామరాయల యదృష్టమున విధాత యేదిలిఖియించెనో యది జరిగినది. అందు నీయపరాధ మించుకంతైనను లేదు. నీవిప్పుడు పవిత్రపథమున సంచారము సేయనారంభించితివి. ఇక నైహికచింతల నన్నిటి నవలకుఁ ద్రోసి వేయుటయే నీకుఁ గర్తవ్యము.

శ్రీ—ప్రభూ! మీయాశీర్వాదము వలనను, జయంతి దేవి కృపామూలమునను నాహృదయము నీశ్వరాయత్తముచేసి నిశ్చింతతో నుంటిని. కాని హృదయము దుర్బలమైనదగుటచే సంపూర్ణముగా స్థిరభావమును వహించుటలేదు. నడుమనడుమ పూర్వకథ జ్ఞప్తికి నచ్చినతోడనే యశాంతి యుదయించి పీడించుచున్నది. ఆబాధ నుండి నేను తప్పించుకొనఁ జాలకున్నాను.

గంగా—బిడ్డా! సమయమువచ్చునప్పటి కన్నియును వాని యంతట నవియే చక్కఁబడుచుండును. ఇది ప్రపంచ ధర్మము.

నీకును మంచికాలము వచ్చునప్పటికి హృదయదుర్బలత్వము వీడిపోయి, ఈశ్వరధ్యానమునందు స్థిరముగానిలువఁగలదు. నేను నీ హస్తమును జూచి యేసంగతులను జెప్పితి నో యవియన్నియుఁ దప్పక జరిగినవికదా !

శ్రీ—భూతభవిష్యద్వర్తమానకాలములు భవదీయ దివ్య దృష్టి కధీనములు అందుచే మీనోటినుండి వెలువడిన వాక్యములమోఘములగునుగాని, యసత్యము తేలయగును ? మీరేమి సెలవొసంగితిరో యవియన్నియు నొక యక్షరమైనను దప్పిపోకుండ జరిగినవి.

రామా—ఈశాలిక యేనక్షత్రమున నేరాశియందు జన్మించినది ?

గంగా—ఈమెజన్మకాలమునకుఁ జంద్రుఁడు పుష్యమీనక్షత్రమునం దున్నాఁడు. కర్కటకరాశి—

రామా—జననచక్రమును లిఖించి గణనము చేసితివా ?

గంగా—చిత్తము. చేసితిని.

రామా—ఎట్లున్నది ?

గంగా—పూర్ణచంద్రుఁడు స్వక్షేత్రమందున్నాఁడు. సప్తమ స్థానమున బుధ బృహస్పతి శుక్రులు ముగ్గురునున్నారు—

రామా—అట్లయినచో నీమె కీయవస్థ యేమి ? శుభగ్రహములు మూఁడును సమావేశమై సప్తమమునందున్నప్పు డీమె మహారాజ్ఞికావలయునే ! “జాయాస్థేచ శుభత్రయప్రణయి నీరాజ్ఞీభవే ద్భూపతేః” అని శాస్త్ర ముద్ఘోషించుచున్నది.

గంగా—ఔను. మేమును మొత్తట నిట్లే సందేహమునొందితిమి. కాని పిదప నాలోచించిచూడఁగా నీమె కీప్రస్తుతపు దశ ఎట్టుటకుఁ గలకారణము తెల్లమయినది.

రామా—వీమది ?

గంగా— సప్తమము బృహస్పతికి నీచస్థానమైనది. శుభ గ్రహములు మూడింటికిని పాపగ్రహక్షేత్రమునం దునికిసంభవించినది. మఱియును వారికిఁ బాపగ్రహదృష్టికూడఁగలదు. అందుచే నీమె యదృష్టమున రాజ్యసుఖభోగము లభింపలేదు. విశేషించి చంద్రుఁడు శనికి త్రింశాంశగతుఁడైయున్నాఁడు. అందుచే నీమెకిట్టి యవస్థ సంప్రాప్తమైనది. శుభగ్రహములు శుభఫలము నీయలేక పోయినవి.

గంగాధరస్వామి చెప్పిన యీవాక్యములను వినినతోడనే రామానందస్వామి యధరముపై నించుక చిరునగవు కనుపట్టెను. కాని యాతఁడేమియుఁ బలుకలేదు. మరలనీరవుఁడై యట్లే యూరకుండెను.

శ్రీ—మీరు లలితగిరియందలి నిరసమగు నాగుహనువీడి యిక్కడకువచ్చి యెన్ని దినములైనది ?

గంగా—ఆఱుమాసములైనది.

శ్రీ—ఇక్కడ కెందులకువచ్చితిరి ?

గంగా—గురుదేవుని పాదపద్మములను దర్శించుటకై వచ్చితిని. గురుదేవునికడ మంత్రోపదేశమువడసి నిర్జనమైన యాగుహ యందు ముప్పదిరెండు సంవత్సరములనుండి జపముచేసికొనుచుంటిని. ఆప్రదేశమునఁ బ్రాపంచిక విషయవాసన లేవియునులేవు. అందుచే జాలకాల మచ్చటనేయుండి చంచలస్వభావమగు హృదయము నీశ్వరాయ త్తముచేసి తదేకధ్యానతత్పరుఁడనై యుంటిని. ఇప్పటికి నాపై గురుదేవునకుఁ గటాక్షము వచ్చినది. తమనన్నిధికి రావలయునని యాజ్ఞాపించినారు. ఆజ్ఞానుసారముగ నొక్క ఊచికమైనను విలంబనము సేయకుండ నీవవిత్రాశ్రమమునకు వచ్చితిని. అదృష్ట

దేవత నీయెడలఁ బ్రసన్నయైనది. అందుచే నీశ్వరప్రతిరూపుఁడగు గురుదేవుని ధర్మము సులభముగా నీకులభించినది. కృతార్థురాల వైతివి. పాపతాపమయమగు నీప్రపంచమున గురుదేవునితోఁ దుల్యుఁడగు మహాపురుషుఁ డింకొకఁడు లేఁడన్నచో నది యత్యుక్తి కావేరదు. నావంటి మలినబుద్ధులెందఱో యీమహాత్ముని యను గ్రహముచేఁ గృతార్థులైరి.

శ్రీ—ప్రభూ! ఆమాట యధార్థము. నానంటిదాని కీమహాత్ముని ధర్మములభించుట పుణ్యముచేయనిదే స్వర్గము లభించుట వంటిది. దీని కంతకును జయంతీదేవికి నాపైఁగల యనుగ్రహమే కారణము. ఆమెదయచేత నేనీగురుదేవుని ధర్మనలాభమును బడయఁ గలిగితిని. ఆమె నన్ను సహోదరివలెఁ జూచుకొనక పోయినచో నాయెడల సహానుభూతిని గనుపఱుపక పోయినచో, నేనీపాటి కెట్టి యవస్థను బొందియుండెడిదాననో చెప్పఁదరముకాదు. ఆత్మహత్య చేసికొని సకలశాధలనుండియును విముక్తనై యుండియుందును.

గంగా—వత్సా! ఇదియును నాభగవద్విలాసమే. శాల్యము నుండియును నీహృదయము భగవదాయత్తమై యున్నది. నిన్నుఁ బాపపంకమున మునుఁగకుండ రక్షించుభార మాతనిది. అందుల కనియే రమణీరత్నమగు జయంతీసహవాసము నీకులభింపఁజేసినాఁడు. ఆమెమూలమున నీసర్వాభీష్టములును నెఱవేఱఁగలవు.

శ్రీ—ప్రభూ! ఆమాట సత్యము. ఆమె నాకుఁ జేసినయుపకారమును నేనీయొక్క ముఖముతో నుడువఁజాలను. నాయీజీవితమూమెకుఁ జాలదినములక్రిందటనే విక్రయించివైచితిని. నేనీజన్మమున నామెఋణమును దీర్చుకొనఁజాలను. ప్రభూ! నేనొక్కసంగతిని దెలిసికొనవలసి యున్నది. ఆవిషయమునుగూర్చి జయంతీదేవి నడుగుటకు నేనింతవఱకును సాహసింపలేకపోయితిని.

గంగా—నీయభీష్టమును మాకడఁదెలిపినచో భయమేమియును లేదు. మేమెఱిగియున్న విషయమైనచో నిశ్చయముగా దానిని నీకెఱింగించెదము.

శ్రీ—ప్రభూ ! మీరు సర్వజ్ఞులరు. ప్రజ్ఞాబలముచే జగత్తు నందలి యావద్వృత్తాంతములును మీదివ్యదృష్టికి గోచరము లగుచుండును. నాహృదయమునందలి కౌశూహలమును నివృత్తి చేయుట మీకతిసులభము.

గంగా—నీమనసునం దేమి తెలిసికొనవలయునని యున్నదో తెలుపుము.

శ్రీ—ప్రభూ ! జయంతీదేవి యేలసన్యాసినియైనది ? ఆమె పూర్వపు టవస్థ యెట్టిది ? ఆమె యేకులమందు జన్మించినది ? ఈ విషయములను దెలిసికొనవలయునని నాకెన్నాశ్చనుండియో కోర్కె కలదు. కాని యింతవఱకు నెవరినడుగుటకును నాకు సమయము దొరకినదికాదు. ఆమె యావదుదంతమును మీరెఱిగియుండురు. అందుచే రమణీజాతికి స్వభావమగు చాపల్యము నడచుకొనలేక మిమ్మడిగితిని క్షమింపవలయును.

గంగాధరస్వామి యామాటలను విని యేమియు మాటాడ కుండ నిర్వాతస్థానమందలి దీక్షకళికవలె నీరవుడై యుండెను. రామా నందస్వామి యంచుకచిటునగవుతో “వత్సా ! జయంతి నిన్ను సహోదరివలెఁ జూచుచున్నపు డామెవృత్తాంతము నీకుఁదెలిపినచో నందువలన నించుకేనియు హానిసంభవింపదు. కాని యదియొక మహా రహస్యము. ఆగహస్యమును జయంతికూడ నెఱుంగదు. నాయను మతిలేకుండ నీకథను జయంతికిఁ దెలుపనని నీవు శపథముచేసినచో నీమనోభీష్టమును నెఱవేర్చెదను” అనియెను.

శ్రీ యత్యుత్సాహముతో “ప్రభూ! మీయనుజ్ఞలేనిదే యా వృత్తాంతమును నెవ్వరికడఁ దెలుపనని శపథము చేయుచున్నా” ననియెను.

రామా—వత్సా! అవిషయమును దెలుపుట కిదిసమయము కాదు. నీ వేకాకినివై రాత్రియొకజాము గడచినపిదప నాకుటీరము నకు రమ్మ. అప్పుడు జయంతి జీవనచారిత్రమును నీకు సవిస్తరముగా నెఱింగించెదను.

శ్రీ యామాటలనువిని సంతుష్టచిత్త యయ్యెను. • పిదప మరల నేమియుఁ బ్రశ్నింప సాహసింపలేకపోయెను.

ఇంతలో సంధ్యాకాలమాసన్న మయ్యెను. దివాకరుఁడు గగన గర్భమున మఱుఁగువడిపోయెను. ధరణి నిస్సహాయయగుటఁ గాంచి దుష్టుఁడగు సంధకార రాక్షసుఁడామె నాశ్రమించుకొనియెను. విహంగగణము భీతచిత్తముతోఁ గల్గరవములను చేయుచుఁ దమతమ గూండ్లంజేరుకొనుచుండెను. ప్రపంచమున నొకేసమయమున నొకచో నానంద ధ్వనులును వేటొకచో హాహాకారధ్వనులును బయలు నెడలు చుండునట్లే, సరోవరమున నొకప్రక్క పతివీరహయగు పద్మిని ముకుళిత ముఖమండలయై నుఃఖిజలనిమగ్నయై యుండ, వేటొక ప్రక్క నానందవారిధిందేలుచుఁ గుముదిని శోభాయమానయై ప్రకాశించుచుండెను. ఈ విషమవ్యాపార్థమునుగని ఝిల్లీకుల ముచ్చ కంఠముతో ధిక్కారమును జేయనారంభించెను. ఈరంగము నీక్షించుటకై వచ్చి యొకటిరెండు నక్షత్రములు గగనగవాక్షమునుండి తొంగిచూచుచుండెను.

సంధ్యాకాలము సమీపించుటతోడనే యాశ్రమమునందలి తపస్వులు సంధ్యావందనము చేసికొనఁదొడంగిరి. వారికంఠముల నుండి వెలువడు వేదధ్వనులు నాల్గుదిక్కులను వ్యాపించుచుండెను.



శాంతస్వరూపయు, ఆధ్యాత్మిక భావప్రపూర్ణయు నగు నీపవిత్రాశ్రమమునందలి సాయంశోభను దిలకించి పవిత్రచేతస్కులును మహాత్ములునగు నీతపస్వుల కంతములనుండి వెలువడియెడి దివ్యసంగీత సన్నిభ పవిత్రధ్వనులను వీనులార నాకర్ణించినచో, నెట్టి పాపండుని హృదయమునందైనను నర్థనిమిషములో భక్తిరస ముదయించి ప్రవహింపఁగలదు. స్వార్థమిత్రములగు నైహికసుఖవాంఛలు వారి హృదయములనుండి యదృశ్యము లైపోఁగలవు. ఏవిమలానందము ప్రపంచమున సామాన్యముగా మానవులకు లభింపదో, ఆ విమలానందము, అమరావతీతుల్యముగు నీపుణ్యభూమికివచ్చి ప్రాపంచికవిషయములను మఱచిపోఁగలిగిన మానవుల కతిసులభముగా లభింపఁగలదు. అందుచేతనే పూర్వకాలమున రాజశ్రేష్ఠులు తమ వార్ధక్యమున రాజ్యభారమును తనయులపైనిడి యైహిక సుఖవాంఛావిరహితులై నిర్మలానందము ననుభవించుటకై యీ పుణ్యాశ్రమముల కేఠెంచుచుండెడివారు—ఈపవిత్రస్థానమందలి స్థావరజంగమపదార్థములన్నియు నాపరాత్పరుని యపారమహిమను సర్వదా ప్రకటించుచుండును. పుష్పములతోఁ గూడిన జలమునకుఁగూడఁ బరిమళమబ్బినట్లు ప్రకృతిశోభాపరిపూర్ణమును, ఆధ్యాత్మికభావ మయమునగు నీపుణ్యాశ్రమమునకు వచ్చినచో, అత్యంతమలిన బుద్ధులుగూడ బవిత్రహృదయులగుదురు, మఱియు వారిహృదయము లీశ్వరాయత్తములు కాఁగలవు.

స్వామి చెప్పిన వాక్యములను వినుచు శ్రీ యస్థిరచిత్తయై యుండెను. జయంతీదేవి పూర్వకథ కొన్నినిమిషములలోఁ దెలియఁగలదను నుత్సాహముతో నామె యాసమయమునకై నిరీక్షించుచుండెను. ఒక్కొక్కముహూర్త మొక్కొక్క వత్సరమువలె నామెకుఁ దోచుచుండెను. కాని యాహృదయచాంచల్యము పైకిఁగనఁబడ

కుండఁ గప్పిపుచ్చుచుండెను. ఈవిషయ మించుకేనియు జయంతీదేవి యెఱుంగదు.

ఫలాహారమునుజేసి జయంతీదేవియును శ్రీయును నొకపల్ల శయ్యపైఁ బరుండిరి. కాని చింతాకులయగు శ్రీకి నిద్రవచ్చుట లేదు. జయంతీదేవి నిద్రించినతోడనే స్వామి కుటీరమునకుఁబోయి యామె పూర్వకథను తెలిసికొనవలయునను నుత్సాహముతోఁగనులు మోడ్చి స్థిరభావముతో నిద్రించుచున్నయట్లు శ్రీ పండుకొని యుండెను. కాని వాయుసంక్షోభిత రత్నాకరమువలె నామె ప్రశాంత హృదయాత్మ్యము విషమ విప్లవస్థితికి లోనయ్యెను. హృదయకాననమందలి కాతూహలాగ్ని ప్రజ్వలించసారంభించెను. దాని నార్పుట కామెకు శక్తిలేకపోయెను.

కొంతసేపటికి జయంతీదేవి గాఢనిద్రావివశయయ్యెను. శ్రీ క్షణమైన నాలశ్యముసేయకుండ మెల్లమెల్లగాఁ గుటీరమునుండి యివ్వలకు వచ్చి స్వామికుటీరాభిముఖయై నడచుచుండెను.

శ్రీ స్వామికుటీరమునఁ బ్రవేశించినప్పటి కాలఁడు ధ్యాన నిమగ్నుడై యుండెను. నామమాత్రమునకైనను చలనచిహ్నములు గన్పట్టుటలేదు. నిదాఘకాలమందలి మాధ్యాహ్న సూర్యనివలెఁ, బ్రదీప్త కృశానునిపోలిక, నాతని దేహము ప్రజ్వలితమగుచుండెను. ఆతని సర్వాంగములయందును దివ్యతేజస్సు పరివ్యాప్తమైయుండెను. నిర్మల కమలమువంటి స్వామి విమలముఖమండలమునఁ బ్రసన్న భావము స్పష్టముగాఁ గన్పట్టుచుండెను. ఆమహాత్ముడు పాపతాప మయమగు నీప్రపంచమును బరిత్యజించి శాంతిమయమగు వేటొక రాజ్యమున సంచరించుచుండెను. శరత్కాలకొముదివలెను, శిశిర విధాత కమలమువలెను, మాలిన్యపరిసూన్యమైన యాతనిహృదయము

సర్వదా యీశ్వరాయ త్తమై యుండెను. ఆమహామహుని యుదంతమును దెలిసికొను సమర్థు లీప్రపంచమునఁ జాలనరుదుగ నున్నారు.

వర్షశూన్యమగు మేఘమువలెను, నిర్వాతస్థలమందలి ప్రదీప్త దీపశిఖివలెను, ధ్యానాసక్తుఁడై యున్న యాతని సౌమ్యమూర్తిని గాంచినతోడనే శ్రీ యల్పహృదయమున భక్తిరసము పొంగిపొరల సాగెను. ప్రపంచముననానంద మనునది యున్నచో నది యామహాత్ముని హృదయ భండారమున సంచితమైయున్నట్లు స్పష్టముగాఁ గన్పట్టుచుండును. పూర్వజన్మమందలి యపారపుణ్యఫలముచేఁగాక యిట్టి విమలానందము మానవులకు లభియింపనేరదు.

శ్రీ భక్తిభావముతో నామహాత్మునకుఁ బ్రణామముచేసి, పార్శ్వమునఁ గూర్చుండెను. ధ్యానాసక్తుఁడై యున్న యామహా పురుషుని ధ్యానమునకు భంగముచేయుట కామె సాహసింప లేక పోయెను. నవవికసిత పద్మమువలెఁ బూర్ణిమా శశాంకమండలము పోలిక నత్యంత శోభాయమానమైయున్న యాతనివదనమండలమును తదేకదృష్టితో నీక్షించుచుండెను.

ఒకించుక సేపటికి స్వామి నేతోన్మీలనమొనరెచ్చెను.

శ్రీ యాతని పాదపద్మములకు సాష్టాంగవందనము చేసెను. స్వామి మధురస్వరముతో “నీవువచ్చితివా! మంచిది. నేను నీ సంశయమును దీర్ప నుద్యుక్తుఁడనగుచున్నాఁడను. వినుటకు నీకిప్పు డిష్టమున్నచో నిప్పుడే చెప్పెదను” అనియెను,

శ్రీ కరకమలములు ముకుళించి నమ్రస్వరముతో “ప్రభూ! నాకత్యంతోపకారిణియు, సహోదరీసమానయు నగు జయంతి జీవన రహస్యమును దెలిసికొనుటకు సంసిద్ధురాలనై యున్నాను. అనుగ్రహింపుడు” అనియెను.

రామానందస్వామి యించుకచిటునగవుతో —

“వత్సా! ఆకథ చాలరహస్యమైనది. విధాత యీరమణీ రత్నమును భిన్నోపకరణములచే సృష్టించినాడు. మొట్టమొదటి నుండియు నీమెజీనప్రవాహము స్వతంత్రమార్గమునఁ బ్రవహించుచు వచ్చినది. అన్ని వెదుళ్ళయందును గర్పారముండదు అన్నిహస్తీ మస్తకములయందును ముత్యములుండవు. అట్లే యంతటను జయంతి వంటి సుకృతసంపన్నులుండు టరుదు. కాననమునం దెచ్చటనో యొకచోట, వికసించిన కుసుమమున్నచోఁ దత్పరిమళ మాకాననము నందంతటను వ్యాపించునట్లే, జయంతివంటికన్య యేకులమునం దుద్భవించునో యాకులమంతయు దేదీప్యమానముగాఁ బ్రకాశింపఁ గలదు. ప్రపంచమునం దేమాత్రముపు గళంకము నామెహృదయము నంటఁబోదు. ఆమె యెప్పుడును మాయాపాశముచే బంధింపఁ బడదు. వన్యనిహంగినివలెఁ జిరకాల మిచ్చవచ్చినట్లు సంచరించు చుండును. మలినచిత్తులగు మానవులను బరిత్యజించి యీశ్వరుని ప్రేమరసమును సానముసేయుచుండుటకంటె నామెకుఁ గర్తవ్యకార్య మింకొకటిలేదు. హృదయమందలి ప్రేమను సంపూర్ణముగా భగవ దధీనముచేసి యామెనిశ్చలహృదయయైనది. ఆమె యీశ్వరునకు దాసి. అతని పరిచర్యయందే యామెజీవితమంతయు గడచిపోఁ గలదు. కొలఁదికాలములోఁ బ్రాపంచికచ్ఛాయనైనను నామె స్పృశింపదు. ఇప్పుడు నేను నీకేదిచెప్పుచుంటినో దానిని నీవామెకడ నీషన్మాత్రమైనను వెల్లడింపఁగూడదని యింకొకమారు నిషేధించు చున్నాడను. అదియంతయును నీవిచ్చటనే మఱచిపోవలయును. ఛత్రపతిశివాజీ మహారాజుచేఁ బ్రతిష్ఠింపఁబడిన రాయదుర్గమున మలహారావు అను సేరుగల యొక బ్రాహ్మణుడు వాసముచేయు

చుండెను. ఆతనిభక్తికి మెచ్చి నేనాతని కొకమంత్రము నుపదేశించి తిని. మలహరరావు దక్క, గృహస్థులలో నాశిష్యు లితరులెవ్వరును లేరు. మలహరరావున కీప్రపంచమునఁ గోరఁదగిన దేమియునులేదు. కాని యాతని దేహవృక్షమున ఫలమొక్కటియును ఫలింపలేదు. అది యొక్కటియే యాతని హృదయమునకుఁగలచింత. ఇంచుమించు ముప్పదిరెండు వత్సరములకుఁ బిదప నేను ద్వారకాధామమునకుఁ జొచ్చుచుండ మలహరరావుకూడ నాతో వచ్చినాఁడు. మార్గమధ్యమున నాతఁడు తన మనోవిచారమును నాతోఁజెప్పి తనయభీష్టమెట్లు నెఱవేఱునో తెలుపుమని యడిగెను. “నీయభీష్టమును దీర్చుటకు మానవులు సమర్థులుకారు. పరాత్పరుని యనుగ్రహమున్నచో దుర్ఘటములగు కార్యము లతిసులభముగా నెఱవేఱుచుండును. నీవు ద్వారకాధామమునకువచ్చి ద్వారకాపతి కేదైన సమర్పించి వేఁడుకొన్నచో నీయభీష్టము సమకూఱఁగలదు” అని నేను ప్రత్యుత్తరమిచ్చితిని మలహరరావు నేను చెప్పినట్లుగ ద్వారకాధామమునకు వచ్చి తన కిరువురుసంతానమును దయచేయవలయుననియు, అందుఁ బ్రధమసంతానము నీశ్వరు సేవ కర్పింతుననియు వేఁడుకొనియెను.

ఇట్లు జరిగిన నాల్గువత్సరములకుఁ బిదప మలహరరావు రెండు సంవత్సరముల యాఱునెలల వయసుగల యొకబాలికనుదీసికొని యీ పుణ్యాశ్రమమునకువచ్చి “మీయనుగ్రహముచే నామనోభీష్టము నెఱవేరినది. నాకుఁ బ్రధమసంతాన మీబాలిక. ఈమెతరువాత నొకపుత్రిఁడు కలిగినాఁడు. ప్రధమసంతానమును మీసేవకర్పించెదనని యప్పుడు నాహృదయమున నిశ్చయముచేసికొంటిని. కాని, ఈశ్వరుని మాయాప్రభావముచేఁ బ్రధమసంతాన మాడశిశువైనది. నాశపథమును నిలుపుకొనుటకై యీబాలికను మీపాదపద్మముల కర్పించుచున్నాఁడను. ఈమెతో నాకిక దేమియు సంబంధములేదు.

ఈ బాలికను మీరు స్వీకరించిమీయిష్టమువచ్చినట్లు చేసికొనవచ్చును” అనియెను.

సత్యనిరతుడగు మలహర రావు, యీవాక్యములనుపలికి యీ బాలికను నాసాదములకడనుంచి పుణ్యాశ్రమమునుండి వెడలిపోయి నాడు. అప్పటికి బ్రహ్మనందమిత్రునకుఁ గళత్ర వియోగము కాలేదు. వారల కొకకుమార్తెకలదు. నేనీబాలికను తీసికొని కంభాలమునకేగి బ్రహ్మనందమిత్రునకిచ్చి కాపాడుమని చెప్పితిని. గుణవతియగు నాతనిపత్ని పిల్లలిద్దఱి నతిప్రేమతోఁ బెంచుచుండెను.

నేనాబాలికకు జయంతియని పేరుపెట్టి యామెకువలయు విద్యను నేర్పుమని బ్రహ్మనందున కాజ్ఞయిచ్చితిని. బ్రహ్మనందుఁడు నాశిష్యుడు. అందుచే నాతఁడు నామాటననుసరించి యామెకు విద్యనేర్పుచుండెను.

అనన్యసాధారణ బుద్ధిమతియగు జయంతి కొలఁదికాలము లోనే సంస్కృతభాష నభ్యసించెను. బ్రహ్మనందుఁడు నాయాజ్ఞాను సారముగాఁ దర్కశాస్త్రమును వేదాంతశాస్త్రమును గొంతవఱకామెకు బోధించెను. పదునేడువత్సరముల వయసువచ్చినప్పటి కామె విద్యాప్రవీణ యయ్యెను. అప్పడామెకు నేను సన్యాస మంత్రము నుపదేశించి జగత్తునందుఁ దిరిగి రావలయునని యాజ్ఞ యొసఁగితిని. ఎక్కడెక్కడ నాశిష్యులున్నారో వారలకందఱకు నీమెను గాపాడుచుండుడని యాజ్ఞలనంపితిని. మఱియు దుష్టమానవులనుండి రక్షించుకొనుటకొఱకు మంత్రపూతమైన యొక యమోఘ కవచమునుగూడ నొసంగితిని.

సన్యాసిని నాయాజ్ఞానుసారముగా సర్వతీర్థములను జూచి రావలయునని బయలు వెడలినది. కవచప్రభావముచేఁ గుత్సితమాన

వులు కుత్సితాభిప్రాయములతో నామెదగ్గరకు రాలేకపోవుచుండిరి. జయంతి యేకాకినియై కాశి, బృందావనము మొదలుగాఁగల ప్రధాన తీర్థముల నన్నిటిని దర్శించి పిదపఁ బురుషోత్తముని జూడవలయునని బయలుదేరెను. మార్గమధ్యమున నీసహవాస మామెకు లభించినది. అనంతరమున జరిగినదంతయు నీవు స్వయముగఁ జూచియేయున్నావు. కాని జయంతిమాత్ర మీ మొదటికథ యేమియు నెఱుంగదు. బ్రహ్మ నందమిశ్రుని తండ్రియనియు, నాతనిధర్మపత్నిని తల్లియనియు మాత్ర మేయామెయెఱుంగును. నిజమైనతల్లియెవరో, తండ్రియెవరో, ఇప్పటి కిని నామెకుఁ దెలియదు. ఎప్పుడవసరము తటస్థించునో అప్పుడీరహస్య మామెకడ వెల్లడించెదను. ఇప్పుడే యారహస్యమును వెల్లడించితి మేని యనర్థము సంభవింపఁగలదు. మఱియు నామెహృదయమున నుత్కంఠ జనియించి యామె యాముష్మికసాధనములకు విఘ్నము తటస్థింపఁగలదు. కావున నామెకీయుదంత మిప్పుడు తెలుపఁదగదు.

ఈవృత్తాంతమంతయు వినునప్పటికి శ్రీహృదయ మాశ్చర్య ముచే నాప్లుతమైపోయెను. ఒక్కక్షణ మట్లే యూరకుండి పిదప నిట్లు ప్రిశ్నించెను.

శ్రీ—జయంతీదేవి తలిదండ్రులు జీవించియున్నారా?

స్వామి—చాలదినములకుఁ బూర్వమే యామెతల్లి చనిపోయి నది. జయంతి తండ్రియు సోదరుఁడును జీవించియున్నారు.

శ్రీ—నారిరువురు నిప్పుడెచ్చట నెట్టి స్థితియందున్నారు?

స్వామి—ఆమెతండ్రి మహారాష్ట్ర శిరోమణియగు బాజీరావు కడ మంత్రిగానున్నాఁడు. సోదరుఁడెచ్చటనే సైనికుఁడుగనున్నాఁడు.

శ్రీ—మీయనుగ్రహముచే నీవిచిత్రవ్యాపారమంతయు నాకుఁ దెలిసినది. నాహృదయమందలి కౌతూహలము తీరినది. పరితృప్తి

నొందితిని. మీయోగబలముచే జగత్తునందలి సమస్తవిషయములును, నఖిదర్పణమునందువలె మీనేత్రములకు గోచరమగుచుండును. మీకనుగ్రహము వొడమినచో నెట్టి విషయమునైనను యోగబలముచే గ్రహించి చెప్పఁగలరు. అందుచే మిమ్ముల నిక నొక ప్రశ్న మడుగవలయునని యున్నది.

అనిపలికి శ్రీ నమ్రవదనయై యూరకుండెను.

స్వామి యించుక చిటునగవుతో “లజ్జయెందులకమ్మా! నీ హృదయమునం దేమికలదో దానిని నాకడ దాపక తెలుపుచుండుము! నీవెప్పుడు జయంతిశిష్యురాల వైతివో, ఎప్పుడుజయంతి నిన్ను ప్రాణములకంటె నధికముగఁ జూచుకొనుచుండెనో, ఎప్పుడు నీగుణముల యెడ నేను పరితుష్టచిత్తుడనైతినో, అప్పుడే నీవు నాదయకుఁ బ్రాశస్త్యాలవైతివి. జయంతి ప్రపంచమున సుఖమనునది మొదటి నుండియు నెప్పుడు నెఱుంగదు. నీవునునట్లే యైతివి. నీవు సంసారమునఁ బ్రవేశించియును నామమాత్రమునకైనను సుఖము ననుభవింపకపోయితివి. జయంతి ప్రపంచమున నెప్పుడును సుఖదుఃఖముల ననుభవించి యెఱుంగదు. కాని నీవుమాత్రమీ లోకమున నపరిమితదుఃఖమును మాత్రమే యనుభవించితివి. కాని సుఖమెఱుంగవు. చాలకాలము నిరాశతోఁగూడిన యాతనల ననుభవించితివి. కాని యెన్నికష్టములువచ్చినను, ఎంతదుఃఖము సంప్రాప్తమైనను, ఆశలన్నియు భగ్గములై పోయినను, నీవుపాపఫలమునఁ బోకుండ సన్మార్గమున సంచారము సేయుచున్నావు. తత్ప్రకాశనమువలె నందు మూలమున నీచరిత్రమునకు వన్నె పోచ్చినది. నారీజన్మమును సార్థకముచేసికొంటివి. అందుచేతనే శోకపరితాపవిరహితమగు నీశాంతినికేతనమునకు పొందగలిగితివి. నీవంటిధర్మపరాయణులగు నారీమణుల



కాశ్యాయమియకపోయినచో మేము నిశ్చయముగా ధర్మవిరుద్ధ మాచరించినవారమగుదుము. అందుచేతనే బ్రహ్మనందుని యింటి కడనుండి యిక్కడకుఁ దీసికొనిరమ్మని నేను జయంతి నంపితిని. నీయిష్టమువచ్చినన్నిదినము లిచ్చట నీవుండవచ్చును. నీవిటనున్నచో నీహృదయమునకు వికాసము కల్గును. ఆత్మజ్ఞాన ముదయించును. నీకేదైన నావలనఁ దెలిసికొనవలసిన విషయమున్నచో నించుకంత యును సందేహింపక నన్నడుగుచుండుము” అనియెను.

శ్రీ యిండుక లజ్జాభావమును సూచించు మొగముతో “ప్రభూ! నాహృదయమునం దప్పడప్పు డేవియో యితరచింతలు పోడముచుండును. ఎంతప్రయత్నించినను నాహృదయమున కట్టి చాంచల్యము వీడినదికాదు. వెనుకటివిషయములను మఱచిపోవలయు నని ప్రయత్నించితిని కాని, సాధ్యమగుటలేదు. ఆవిషయమున నొక్కప్రశ్న యడుగవలయునని యున్నది. మీ ప్రత్యుత్తరమును వినుటచేతనే నాహృదయమునకు శాంతికలుగును. ఇంతకంటె నా కేకోరికయును లేదు” అనియెను.

స్వామి—మంచిది, నీకేది వినవలయునని యున్నదో నా కెఱింగింపుము.

శ్రీ—మహారాజెచ్చటనున్నాఁడు? ఎట్టిస్థితియందున్నాఁడు? స్వామి ముద్రితనయనములతో క్షణకాలమూరకుండి పిదప నిట్లనియెను. “అమ్మా! ఆకథను దెలిసికొనినందువలన నీకేమి లాభము? జన్మప్రభృతి నీనా యాశకు జలాంజలియొసంగితివి. ఐహికమాయనుండి తరించితివి. నీస్వామి కెవఁడు స్వామియో యట్టి పరాత్పరుని ప్రేమకుఁ బ్రాప్తురాలవైతివి. నీహృదయమునందలి ప్రేమానురాగములను పంపూర్ణముగ నీశ్వరునకర్పించి వైచితివి. అట్టి నీకీయదంతమును తెలిసికొనుటవలనఁ గలుగులాభమేమి? నీకు

శుభముకలుగుట కొఱకై నీవు యోచించుకొనవలయునుగాని యితరులనుగూర్చి నీకేల? పద్మపత్రస్థితజలబిందువునంటి యీచంచల జీవనమునం దేదికర్తవ్యమో నీవు బాగుగా నెఱిగియుంటివి. దేనివలన హృదయమున కుద్వేగము కలుగునో దేనివలన హృదయచాంచల్యమభివృద్ధి నొందునో, అట్టిపూర్వకథాస్మృతిని సంపూర్ణముగా నశింపజేయుము. నీహృదయమును గర్తవ్యకార్యములయెడఁ బ్రవేశపెట్టుము. అట్లుచేసినచో నీయదృష్టతరువున శుభఫల ముదయింపఁగలదు. నీహృదయశాంతికొఱ కిప్పుడు కొన్ని విషయములను మాత్రమే చెప్పుచున్నాఁడను. మహారాజు కుశలముగా నున్నాఁడు. తనయభివృద్ధికై విశేషప్రయత్నము సేయుచున్నాఁడు. సర్వభారతవర్షమునందును నెవఁడు ధనమునందును, గౌరవమునందును, బలవీర్యములయందును నద్వితీయుఁడై యున్నాఁడో, ఆమహాపురుషుని యాశ్రయమునందున్నాఁడు. ఆతఁడు సీతారామరాయలను గౌరవభావముతోఁ జూచుచున్నాఁడు. ఆతని సాహాయ్యముచే సీతారామరాయలు తన రాజ్యమునుపునరుద్ధారణము చేసికొనఁగలడని తోచుచున్నది. ఆతని కొఱకు నీవు చింతింపవలసిన యావశ్యకమేమియునులేదు. ఆతఁడు నుజులఁ బ్రాపంచికకార్యములయందుఁ బ్రవేశించినాఁడు. కీర్తిప్రతిష్ఠలను సంపాదించుటకై ప్రాణముల నొడ్డుచున్నాఁడు. అట్టియుద్యమశాలురగు పురుషసింహుల యభీష్టము నిశ్చయముగా నెఱవేఱఁగలదు. ప్రపంచాకాశమున మరల నాతనికిర్తిపతాక మెగురుచుండఁగలదు. ఇప్పుడింతవఱకుమాత్రమే విని యూరకుండుము. మఱియొక మంచి సమయమునఁ దక్కిన కథయంతయును నీకెఱింగించెదను. నీకు సీతారామరాయలను జూడవలయునని కోర్కెయున్నదా?

శ్రీ—నాకట్టికోర్కెలేదు. ఈజన్మమున నీపాపిష్ఠముఖము నాతని కిఁకజూపబోను. నాముఖము నాతనికిఁ జూపినచో నాతనిసుఖ

మార్గము కంటకవికీర్ణమైపోవును. ఆనందరూపమైన ప్రశాంతసాగరము దుఃఖప్రభంజనముచే నుద్వేలితమై పోగలదు. అందుచే నాతడుండు స్థానమునకు సమీపప్రదేశమునందైన నుండఁబోను. తాతిపై మలఁచిన మూర్తివలె నాచిత్తఫలకమునం దాతని దివ్యమూర్తి విరచింపఁబడియున్నది. నాకిష్టమున్నచో మానసనేత్రముతో నాదివ్యమూర్తిని సందర్శించెదను. ప్రత్యహమును నాయిష్ట్యదేవునకు వందనముచేసి యాతనిపాదపద్మముల కర్ఘ్యప్రదానమును చేయుచుండును. ప్రత్యక్షముగా నీబాహ్యనేత్రములతో నాతనిఁ జూచుటకు నాకింకఁ బ్రాప్తములేదు. ఆతనికుశలవార్తలను వినుచున్నచో నదియే పదివేలు. అందుచే నాహృదయమునకు సంతోషము కలుగుచుండును. ఆతని యైహిక సుఖాభివృద్ధియం దించుకంతయును నాకిష్టానిష్టములులేవు. కేవల శ్రవణసుఖమును, చిత్తప్రసన్నతయునే, నేనభిలషించుచున్నాను.

స్వామి—నీవాక్యములనువిని సంతుష్టచిత్తుడ నైతిని. సీతారామరాయలతో నీకుఁగల సంబంధము జలబిందువువలె క్షణస్థాయియైనదికాదు. అందుచే నీవాతని నొక్కమాటుగ మఱచిపోఁజాలకున్నావు. నీవు పతిసుఖమునుగోరి నీసుఖమును బరిత్యజించుటయే కాక శుష్కకాష్ఠమువలె నీజన్మమును నీరసముగాఁ జేసికొన్నావు. అదియొక మహావిషయము. నీవంటిపరార్థపరాయణ స్వభావముగల మహిళారత్నము నింకొకతెనుగానము. కళ్యేమేమాత్రము శిథిలమైనను గుఱ్ఱము రౌతును దుష్పథమున కీడ్చుకొనిపోవునట్లే యింద్రియమున కేమాత్రము స్వేచ్ఛగలిగినను మహారృతకాలములో మనసునకుఁ బదన్యూతి గలిగించును. మండుచున్న పుల్లలనువిడఁదీసి వేలుగ నుంచినచో మంటయారిపోయి పొగమాత్రముండును. అవి కలిసినచో నగ్ని ప్రజ్వలించునట్లే ప్రలోభవస్తువులు సమీపమందున్నచో మనసు

నం దగ్ని ప్రజ్వలించుచుండును. మఱియు నట్టి ప్రలోభవస్తు సమీపమందున్న ధైర్యశేతువును, భయంకరాకాంక్షా ప్రవాహ మెచ్చటనో యొకచోట ముహూర్తకాలములో తెగగొట్టివైచును. అందుచే సీతారామరాయల విషయమున నిక నెట్టిసంగతులును నీకు జెప్పజాలను.

శ్రీ స్వామినిక నేమియుఁ బ్రశ్నింప సాహసింపలేకపోయెను. ఆమె స్వామికిఁ బ్రణమిల్లి తనకుటీరమున కరిగెను. స్వామి మరల ధ్యాననిష్ఠుడయ్యెను.

ఆ ఆ వ ప్ర క ర ణ ము.

దా త్య ము

గుణవంతుల సద్గుణములు బయటపడకుండఁ బ్రచ్ఛన్నముగాఁ జాలకాలము దాఁగియుండవు. అచిరకాలముననే యవి ప్రకాశ వంతము లగుచుండును. సుధాకరుని యమృతమయప్రకాశము మేఘములచేఁజాలసేపు కప్పవడియుండదు. అగ్ని వసనమధ్యమున బ్రచ్ఛన్నముగాఁ జాలకాలముంచుట యసంభవము. దూరదర్శియుఁ బ్రజ్ఞావంతుఁడునగు శాజీరావు, రఘునాథరాయల సద్గుణములను గాంచి విమోహితుఁడగు నన్నచో నందాశ్చర్యమేమున్నది?

శాజీరావు రఘునాథునితో మాటలాడినతోడనే యాతఁడు సర్వవిద్యలయందును బండితుఁడనియు, గొప్పరాజసీతిజ్ఞుఁడనియు, సమరతంత్రీ ప్రవీణుఁడనియు గ్రహించెను. పైన్యాధికారి కాకపోయి నచో నిట్టివివేక మెన్నఁడును గలిగియుండవని నిశ్చయించుకొని యెను. ఈసమయమున నట్టి ప్రజ్ఞావంతుఁడొకఁడు శాజీరావున కత్యవసరముగాఁ గావలసియున్నాఁడు. వివేకశాలియు, సమర్థుఁడును

వీరధర్మమునకు రఘునాథునియెడ బాజీరావునకు విశేషానురాగముదయించెను. రఘునాథుని ప్రశాంతలలాట ప్రదేశమునఁ గుటిలతాచిహ్నము లేకమైనను లేదని బాజీరావు గ్రహించెను. గంగాజలమునలె రఘునాథరాయని హృదయము పవిత్రమైనదనియు, నందు స్వార్థపరత్వముగాని, విశ్వాసఘాతుకత్వముగాని, నామమాత్రమునకైనను లేవనియు బాజీరావునకుఁనియెను.

ఇట్టి సత్పురుషుఁ డెన్నఁడును శత్రువులగూఢచారుఁడు గానేరఁడని బాజీరావు నిశ్చయము చేసికొనియెను. ఇట్టిబుద్ధిమంతుఁ డట్టి సీచకార్యమున కెన్నఁడు నొడఁబడఁడు. అపరిచితుఁడైనను, విదేశీయుఁడైన రఘునాథరాయలయందుఁ బూర్ణవిశ్వాస ముంచుటకు బాజీరావున కించుకంతయును సందియముకలుగ లేదు. అందుచే నల్పకాలములోనే రఘునాథుఁడు బాజీరావుదయకుఁ బాత్రుఁడయ్యెను. బాజీరావతనిసద్గుణములనుగాంచి యాతనికి రాజదూతపదవి నొసంగి గౌరవించెను. అది గౌరవమైనయుద్యోగము. ప్రవీణులగు పెద్దపెద్ద సేనానులందఱు నీపదవి నభిలషించుదురు. విదేశీయుఁడగు నొకక్రొత్తవాని కీపదవి యొసంగుటచే బాజీరావుకడ నున్నవారిలోఁ గొండఱకుఁ జాలగష్టముగ నుండెను. కాని యెవ్వరును నోరెత్తి మాటలాడలేకపోయిరి. నిరపరాధియగు రఘునాథుని, తమయభివృద్ధి కంతరాయము గల్పించు శత్రునిగాఁ జూడసాగిరి.

ప్రపంచమునందలి ప్రాణులలో నెల్ల సర్పము చాలగూర్జితమైనదని చెప్పుచుందురు. కాని మానవులలో సర్పముకంటెను కూర్చులగువారు కొందఱున్నారు. సర్పమున కేమియు బాధ గల్గింపక పోయినచో నదిమనలను కలువదు. మానవుఁడుమాత్ర మట్లుకాదు. నిరపరాధులగువారినిగూడనిర్నిమిత్తముగాఁ జూచుచుండును. మంత్రోషధములచే సర్పవిషము తగ్గిపోగలదు. కాని మానవునిచేఁ గలువఁ

బడినప్పు డావిషమునుదింపి పాణిములను రక్షించుట కేమంత్రౌష  
ధములును లేవు. కుత్సిత మానవవిషముచే, సుఖమయమైన  
ప్రపంచ మెంతవఱకు స్మశానముగాఁ బరిణమించునో, జ్ఞానదీప  
మెంతవఱ కారిపోయియుండునో, పతిపాణియగు నబల మెంతవఱకు  
నిరాశాసముద్రమున నీడులాడుచుండునో, చెప్పుటకలవికాదు.  
సర్పమును దూరమునుండిచూచి తెలిసికొనవచ్చును. కాని కపట  
మానవసర్పమును తెలిసికొనుట కేయపాయమునులేదు. మానవుని  
ముఖము మధుసంయుతమును, హృదయము కాలకూటపరిపూరితమునై  
యుండును. మేషచర్మావృతమైన వ్యాఘ్రమువలెను, కుసుమ  
రాశిలో నణఁగియున్న కాలసర్పమువలెను, మానవుఁడు సంపూర్ణ  
ముగా నాత్మ గోపనముచేసికొని నిరపరాధులగు సాధుమానవు  
లను నిర్నిమిత్తముగఁ గఱచుచుండును. సర్పవిషమును తగ్గించి ప్రాణ  
మును రక్షింపవచ్చును. కాని మానవసర్పదష్టలగువారి పాణిము  
లను రక్షించుట దుర్ఘటము. కృపాపరాయణులగు మాపాతకమహా  
శయ లీయాభ్యాసక యం దిట్టిమనుష్యరూపసర్పము నొకచోఁ  
గాంచగల్గుదురు. ఆవిషమెంత తీవ్రమైనదో వారు గ్రహింపఁ  
గల్గుదురు.

అత్యంత రాజనీతిజ్ఞుఁడును, పరాక్రమశాలియు నగు అసఫ్ జా  
కును, ఇంద్రియలోలుఁడును, విలాసతత్పరుఁడు నగు ఫాదుష హాకును  
క్రమక్రమముగ మనస్పర్థ లధికమయ్యెను. అందుచే నసఫ్ జామంత్రి  
పదవిని పరిత్యజించి ససైన్యముగా దక్షిణదేశమునకుఁ బయన  
మయ్యెను. రాజనీతిజ్ఞుఁడగు బాజీరావుకడ ననేకవిధముల దేశదేశ  
ములఁదిరుగు గూఢచారు లెందఱో యున్నారు. వారిమూలమున  
ఫిల్లీయందలి యీవార్త యధాకాలమున బాజీరావునకుఁ దెలియ  
వచ్చెను. ఆకాలమునందు మహారాష్ట్రుల లాభవృద్ధియును, ఫిల్లీ

చక్కవర్తి బలహీనతయుఁ బరికించినచో, ననాయాసముగ ఢిల్లీ మహా రాష్ట్రముల వశమైపోవలసినది. కాని సర్వజనపూజితుడగు విభాత్మని ఘటనాప్రవాహము భిన్నమార్గమునఁ బ్రవహింప నారంభించెను. బాజీరావు మనోభీష్టు సఫలముకాలేదు.

ఆకాలమున నామహాష్ట్రములకు బాహుబలదర్పితులగు శత్రువులు లేకపోలేదు. ముఖ్యముగా దురాణీవంశీయులగు నాఫ్ఘను రాజ పుత్రులు వారియభివృద్ధి కంతరాయముగా నుండిరి. ఈదురాణీయుల బాహుబలముచే మహారాష్ట్రముల గర్వ మడగిపోవఁ జొచ్చెను. చరిత్రజ్ఞానముగల పాఠకమహాశయు లీ దురాణీక్షీర్తికలాపమును సంపూర్ణముగ నెఱిగియే యుందురు. ఈమాయాఖ్యాయికకును నా చారిత్ర తత్వమునకును సంబంధ మంతగా లేకపోవుటచే నాచరిత్ర విషయములను గూర్చి మేమిట నధికముగా వ్రాయుటలేదు.

సర్వభారతివర్షమునకును సార్వభౌముడను గావలయునని బాజీరావున కభిలాషకలదు. కాని దురాణీయులను జయింపనిదే తనయాశ నెరవేరదని తలంచెను అందుచేఁ బ్రస్తుతమున ఢిల్లీని స్వాధీనపఱచుకొనవలయునను నుద్దేశమును ద్యజించి బాజీరావు దురాణీయులను జయించుటకొరకు సైన్యములను సమకూర్చుకొనుట కై కృతసంకల్పుడయ్యెను. మహిశూరు (మైసూరు) ను పాలించు చున్న హిందూప్రభువును తనకు సాహాయ్యముగ రమ్మని వర్తమాన మంపవలయునని నిశ్చయించుకొని, యాపని రఘునాథరాయలపైఁ బెట్టెను. రఘునాథరాయలు దూరదృష్టికలవాడనియు, నుపాయ శాలియనియుఁ దలంచి బాజీరావీ పనికాతని నియమించెను.

రఘునాథరాయల ప్రయాణమునకుఁ గావలసిన సన్నాహ మంతయు సిద్ధమయ్యెను. ముప్పదిసలుగు రత్నారోహకులను, నొక హవల్దారును, కూడఁదీసికొనివెళ్లుటకు బాజీరా వాతని కనుజ్ఞ



యొసంగెను. ఆ హవల్ దారుని వయ సిరువదియై దేండ్లకు మించ లేదు. మలయపూరుతస్పర్శముచే వృక్షగణమెట్లు శోభాయమానము వహించునో, అట్లే యావన సమాగమముచే నాయువకుని సర్వాంగములును తేజోవిశిష్టములైయుండెను. చంద్రబింబమువంటి యాతని ముఖమండలమునఁ గళంకచిహ్నమువలె జిన్నచిన్నముంగురులగుంపు శోభిల్లుచుండెను. పూర్ణిమాచంద్రికవలె నాతని ముఖమండలము సరళతకు నికేతనమైయుండెను. మఱియు శిశిరవిభాత కుసుమము వలెను, శిశుహాసమువలెను, నాతనిముఖము పవిత్రభావసంయుతమై కన్పట్టుచుండెను. మఱియుఁ బ్రపంచమందలి పాపపంకిలమేమియు నాతని హృదయమున కంటుకొనియుండనట్లా ముఖమువలన స్పష్టపడుచుండెను.

ఈక్రొత్త హవల్ దారుని పేరు ద్వారకరావు; ఈతఁడు బాజీ రావుకడ మంత్రిగానున్న మలహరరావు తనయుఁడు. వృద్ధవయస్కుఁ డగు మలహరరావునెడల బాజీరావు మిగులశ్రద్ధాభక్తులతో మెలఁగుచుండును. మంత్రిచెప్పినమాట కెన్నఁడును బాజీరా నెదురాడి యెఱుంగఁడు.

మహారాష్ట్ర శిబిరమున మలహరరావుతో సమానవయసు గలవాఁ డింకొకఁడులేడు. అతని కెనుబదియేండ్లు గడచియుండ వచ్చును. కాని శిబిరమున బిందుమాత్రమైనను మాంసము కొఱత వడలేదు. ఆతఁ డారోగ్యదేవత యవతారమని తలంపవచ్చును. నడివయసునందున్నవారి నేత్రములవలనే యాతని నేత్రములు ప్రదీప్తములై తేజఃపూర్ణములై యుండెను. బాహుయుగళము సుదృఢమై యుండెను. శ్వేతచామరమువలె నాతనిగడ్డము నాభిదేశమువఱకును బెరిగి వేలిలాడుచుండెను. ఆకస్మికముగఁ జూచినచో నీతఁ డెవరో



మహాపురుషుడని తోచి, చూచినవారి హృదయములయం దాతని యెడ భక్తివిశ్వాసము లుదయించును.

మలహరరావు వయసునఁ బెద్దవాడను మాటనిశ్చయమే కాని యాతని హృదయతేజము మాత్ర మించుకంతయును తరిగి పోలేదు. ఎంతటి దుర్ఘటకార్యములయెడనైనను నాతఁడు వెనుకంజ వేయఁడు. నాల్గుదినములైనను నెడతెగకుండ నశ్వపృష్ఠము నధిరో పించియుండఁగలఁడు. బాజీరావు మంగళమే యాతని కేకమాత్ర మగు జపమాల. ఆతఁడనేక దినములనుండి బాజీరావు నాశ్రయ మందున్నాఁడు. మఱియు నాతని యేకపుత్రుఁడగు ద్వారకరావు కూడ బాజీరావుకడనే యింతవఱకును సైనికుఁడుగ నున్నాఁడు. గుణగ్రహణపారీణుఁడగు బాజీరావుకూడ సీతండ్రికొడుకుల నతినన్నా నముతోఁజూచుచు నాదరించుచుండెను. మహారాష్ట్ర సేనానులందఱును మలహరరావునందు శ్రద్ధాభక్తులుగలిగి, యాతనియాజ్ఞ కడుగుదాటక మెలఁగుచుండిరి.

కొలఁదిదినముల పరిచయమేయైనను మలహరరావునకు రఘు నాథరాయలయెడ గౌరవభావ మధికమయ్యెను. రఘునాథరాయల కీయున్నత పదవిలభించినందుల కాతఁడుమిగులసంతృప్తచిత్తుఁడయ్యెను. ఈయుద్యోగమునకుఁ దగినపురుషుఁడు లభించెనని యాతఁ డనుకొని యెను. ఇతర సేనానులవలె నాతనిహృదయమునం దించుకంతయును నీర్వ్యజనింపలేదు. ఒకమహారాష్ట్రసేనాని తన హృదయమునందలి యసూయను దాఁపలేక మలహరరావుకడకు వచ్చి “కులశీలములు తెలియని యొక విదేశీయున కిట్టి యున్నతాధికార మొసంగుట మహారాజునకుఁ దగదు. ఏయుద్దేశమును మనసునం దుంచుకొని యాతఁడు మనయొద్దకు వచ్చినాఁడో తెలియదు. ఆతనియుద్దేశములు ప్రకృతమునందువలెనే యెల్లప్పుడునుండవు. క్రూరసర్పము నిద్రించు



చున్నవానిని కఠించినట్లు సమయము దొరకినప్పు డాతఁడు తనకార్యములను సాధించుకొనక మానఁడు.” అనిచెప్పెను.

ఉదారహృదయుఁడగు మలహరరావా వాక్యములను విని యిట్లు ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. “నేను నీకంటఁ జాలబెద్దవాఁడను. లోకచరిత్రజ్ఞానము నాకధికము గాఁగలదు. మనుష్యునిముఖమును జూచి యాతని మనోభావములను చాలవఱకు గ్రహింపఁగలను. వంచకుఁడును నీచభావసంయుతుఁడు నగు మానవుఁడు నాతీక్ష్ణదృష్టికెదుట నుండఁజాలఁడు. క్రొత్తగావచ్చిన యాపురుషుఁడు నీచోద్దేశములతో నిటకు రాలేదని దృఢముగాఁజెప్పఁగలను. ఆతఁడు స్వధర్మనిరతుఁడు ఈశ్వరునియెడ భయముగలవాఁడు. ఇట్టి సాధుపురుషుఁ డెన్నఁడును విశ్వాసఘాతుకుఁడు గానేరఁడు. నీహృదయమునఁ గలిగిన శంకలన్నియు నాధార రహితములు. ఆతఁడు విదేశీయుఁడనుమాట సత్యము. కాని అంతమాత్రముచేతనే యాతని ననుమానించుట తగదు. ప్రపంచమున నాత్మీయులెందఱో శత్రువులుగాఁ బరిణమించినవారు కలరు. ఎన్నఁడు నెఱుంగనివారు తమప్రాణములనైనను లెక్కసేయక యాపదలయం దితరులకు సాహాయ్యము సేయువారు కలరు. చెఱకు కఱ్ఱను నూఱుముక్కలుగా ఖండించినను సందలిమాధుర్యము నశించి పోవనట్లే, అనుదినమును తాతిపైబెట్టి యరగఁదీసినను చందనమునఁ బరిమళము కల్గినట్లే, ధర్మభీరువులగు సత్పురుషుల కెట్టి యవస్థలు సంప్రాప్తములైనను స్వభావసిద్ధములగువారి సద్గుణము లించుకంతయును తగ్గిపోనేరవు. కావున నిర్భయముగా మీరు మీమీకర్తవ్య కార్యములను నెఱవేర్చుకొనుచుండ వచ్చును. మహాపురుషుఁడగు రఘునాథరాయల మూలమున ఖికించుకంతయినను నాపదకలుగ నేరదు. ఆతఁడు న్యాయమార్గమున పీష్వాసేవ సేయుచుండును. కాని యెన్నఁడును నేవిధమగు నక్రమకార్యములును జేయఁబోఁడు.”

మలహరరావు వాక్యములను విని కోపముతో నాసేనాని తన హృదయమున నేమేమో సణుగుకొనియెను. కాని పైకేమియు ననలేకపోయెను. అప్పటికేమియుఁ జేయలేక యూరకుండెను. కాని యాతని హృదయమునం దొకనిభృతస్థలమున నీర్వానల మొక్కింత రగులుకొని పొగ రా నారంభించెను. మంచి సమయమనియెడి పవన సాహాయ్యమున్నచో నది చక్కగ ప్రజ్వలించుననుట కించుకంతయును సందియములేదు.

రఘునాథరాయల కొక్కమారుగ నింతటియున్నతోద్యోగము లభించినందులకు దుఃఖించువారిలో భాస్కరపండితుఁడును, కరమ్ చాండ్ భోన్ సలాయును ముఖ్యులు. వారిరువురును చెరియొకయయిదు వేల యశ్వారోహకులకు నధిపతులై యుండిరి. సైన్యోద్యోగపదవుల నామములు మహమ్మదీయభాషలో నుండెను. వివేకవంతుఁడగు శివాజీ యీనామములకు మహమ్మదీయశబ్దములకుబదులుగ సగస్కృత శబ్దముల నేర్పఱచెను. కాని యాసంస్కృత నామము లాతనితోడనే యంతరించినవి. ఇప్పుడిరువురును మన్సబ్దారులను బిరుదుల తో పిలువఁబడుచుండిరి. అనేకసమయములలో బాజీరావు ప్రభుభక్తి పరాయణులగు సీమన్నబుడారుల సాహాయ్యముచే ననేకవిజయములను సంపాదించెను. బాజీరావు నిష్కళంకచిత్తముతో వారియెడల నమ్మకముంచి యనేక దుర్బటకార్యములయందు వారినే నియమించుచుండెను. కాని కుసుమగుచ్ఛమున నిశ్శబ్దముగాఁ గాలభుజంగము ప్రవేశించినది. నిర్మల గగనప్రదేశమున కాలమేఘ ముదయమయి నది. హృదయస్థానము పిశాచగతమైనది. దీనిఫలితమెట్లు పరిణమించునో, ధైర్యశాలురగు పాతకమహాశయులు మున్నందు తెలిసికొనఁగలరు.

సకల సుగుణాకరుఁడును, మధురభాషియునగు రఘునాథ రాయలపై మలహరరావున కమితవిశ్వాస ముదయించెను. అందుచే

నాతనితోఁగూడ తనతనయునంపుట కించుకంతయును సంశయింపఁ  
డయ్యెను.

తండ్రివలెనే యువకుఁడగు నీహవల్దారు రఘునాథుని  
యెడల స్నేహభావముతో నుండెను.

ఏకస్వరముతో శ్రుతివేయఁబడిన రెండువీణలు వేరువేరు  
తావులనున్నను ఏకస్వరమును బలుకునట్లే, ఒకేవిధమగు ప్రవృత్తి  
గల హృదయములు వేఱుతావులనున్నను ఒకేవిధమగు నుద్దేశములఁ  
గలిగి పరస్పర ప్రణయబద్ధము లగుచుండును. వైశాఖమాసమున  
మాధ్యాహ్నమందు శీతలతరుచ్చాయ యెంతమనోహరమో, యెంత  
సుఖప్రదమో, సాపయయమగు నీమహాప్రపంచమునం దిట్టి యకపట  
ప్రణయ మంత మనోహరమును సంత సుఖప్రదమునునై యుండును.  
ఈప్రణయము జీవనరాత్రికిఁ గాముదివంటిది. ఇది ప్రపంచమునఁ  
గొలఁదిమానవులకు మాత్రమే లభించుచుండును. మానవులలో  
సామాన్యముగా నేదియోయొకవిధమగు స్వార్థముండినఁగాని ప్రేమ  
యుదయింపదు. కాని అట్టి స్వార్థమిశ్రితప్రణయ మతిహేయమైనది.  
పవిత్రహృదయములకును నాప్రేమకును సంబంధములేదు. అది  
యించుక ఊరములతోఁగలసిన విషమునకు సమమైనది. దానియంద్దే  
శము స్వకార్యోద్ధరణము. దానికిని పవిత్రప్రేమకును సంబంధము  
లేదు. ప్రపంచమునందు సామాన్యముగా నిట్టి స్వార్థమిశ్రితప్రణయమే  
మనకు సదా కన్పట్టుచుండును. అది జలబిందువునంటిది. పరిపక్వ  
ఫలమువలె ఊణస్థాయియైనది. స్వార్థశూన్యమగు ప్రణయముచే  
బద్ధులైనవారి శరీరములు నాశనమైపోయినను నాప్రాయము విచ్చి  
న్నముకానేరదు. అనిత్యమైన యాప్రపంచమునం దిట్టి ప్రణయము  
దుర్లభము.

ద్వారకరావునకును రఘునాథరాయలకును గల ప్రేమయును సామాన్యముగా బ్రపంచమున జూపట్టు ప్రేమయునువంటిది కాదు. ఆప్రేమయోభ్యంతరమున స్వార్థమించుకయునులేదు. అందుచే నా ప్రేమయును మరణశీలమగు నీజగత్తునందు దుర్లభమైనది. అది దివ్యమైనది. ద్వారకరావు నిర్మలస్వభావమును సదుద్దేశములును గల యువకుఁడు. మాలిన్యపరిశున్యమైన యాతనిహృదయమునఁ బ్రపంచ సంబంధ కలుష మించుకంతయును బ్రవేశింపలేదు అనాఘాత కుసుమమువలె నాతని హృదయ మతి పవిత్రమైయుండెను.

రఘునాథరాయలు విస్మయవిస్ఫురిత నేత్రములతో నొక్కమారు ద్వారకరావుపై ప్రేమమయవీక్షణములను బరపెను. ఆతని హృదయాకాశమున నేదియోవిచార మేఘ ముత్పన్నమైనట్లు పైకిఁ గన్నట్టుచుండెను. శిశిరసిక్తములగు కమలదళములవలె నాశనివిశాల నేత్రములు బాష్పావృతములయ్యెను. కాని యాతఁడేమియుఁ బలుకలేదు. మనసులో నిట్లునుకొనుచుండెను. “ఆశ్చర్యము ! ఈప్రపంచమునం దెచ్చటఁజూచినను నిద్దరుమానవు లొక్కతీరుగనుండువారు కన్పట్టరుగదా ! అట్లు కన్పట్టినచో విధాతృని శిల్పచాతుర్యమునకు గౌరవమేమియున్నది ? కాని యీ యువకుని ముఖమును బరికించినచో నా వెనకటికథ నాకు జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నది. వీరిరువురి ముఖములు నొకేతీరున నున్నవి. ఇంచుకంతయును భేదముగాన్పించుటలేదు. కారణమేమి చెప్పుమా ! ఆహా ! ఆదినమున నేను మతి భ్రష్టుఁడ నైపోయితినిగదా ? అనాఁడు పశువువలె సంచరించితిని. అయినను నామె హృదయమున నాపై నించుకంతయును గోభ్రము వహింపలేదు. ఈకష్టకాలమున నామె సాహాయ్యమున్నచో నేను రక్షింపబడియుందును. అనాటి దారుణకార్యము నాకు జ్ఞప్తికివచ్చినప్పుడు నాహృదయముదగ్గమైపోవుచుండును. ఈప్రపంచమునం దా మహాపాతకమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము లేదు. చిరకాల మాయగ్ని

నాహృదయమునఁ బ్రజ్వలించుచునే యుండును. ఈశరీరము నశించి పోయినను నాయగ్ని యారిపోవదు.”

రఘునాథరాయ లీకథయంతయును తన హృదయమునందే దాచుకొనియుండెను. కాని యీషన్నాత్రమైనను నెవ్వరికి నెప్పుడును తెలిపియుండలేదు. రఘునాథరాయలు ద్వారకరావును స్నేహచక్షువులతోఁ జూడనారంభించెను. ద్వారకరావును రఘునాథు నెడల గురుభావమును జూపుచు భక్తిశ్రద్ధలతో మెలఁగుచుండెను.

మహామతియగు బాజీరావు, మహిశూరురాజుకడ రఘునాథరాయ తెల్లనడచుకొనవలయునో చెప్పి యాకార్యము ముగిసినపిదపఁ దిరిగి రాయఘడమునకు రావలయునని యాజ్ఞాపించెను.

రఘునాథరాయలు పరివారముతోఁగూడ యథాకాలమున మైసూరునందు సుఖముగాఁ బ్రవేశించెను. బాజీరావు పంపినకానుకలతోఁగూడ నాతఁడు రాజదర్శనము చేసెను.

ఆకాలమున బాజీరావు నిరంకుశప్రతాపము భారతవర్షము నందంతటను ప్రకాశించుచుండెను. సమస్తరాజన్యలు నాతనిమైత్రిని గోరుచుండిరి. మైసూరురా జత్యంత సన్నానముతో నాదూత నాడరించి, శిష్టాచార సాంప్రదాయానుసారముగా నాతని శౌరవించెను.

రెండుమూఁడు దినములుగడచినపిదప రాజు నిండుసభలోఁ గొలుపుండి రఘునాథరాయలకు వర్తమానమంపి రాకకుఁగారణంబడిగెను. రఘునాథరాయలు వినయముతో “రాజా ! రాజనీతి విశారదులగు పండితు లాలోచనా విశిష్టకార్యములు రాజు సర్వదా రహస్యముగా జరుపుచుండవలయునని నుడివియున్నారు. రాజకార్యలోచనము నల్లరనుదాటి యయిదుగురితోఁ జేరినచో నది యూషరక్షేత్రము నందలి బీజావాపనమువంటి దగునని పెద్దలుచెప్పుదురు. అందుచే సంధివిగ్రహకార్యములు విజ్ఞుడగురాజు రహస్యముగాఁ

జేయుచుండవలయును. నేనేలిక యనుగ్రహమును గోరి వచ్చినవాడ నైనను నావకార్య మీనిండుసభలో నుడువఁదగినదికాదని నాయభిప్రాయము" అనియెను.

రాజు—యుక్తియుక్తములగు నీవాక్యములు నాకు మిగుల నామోదము నొసంగినవి. నీవొక గొప్ప రాజనీతిజ్ఞుఁడవని నాకు స్పష్టముగాఁ దోచుచున్నది. కాని నీవేషభాషలను, ఆకారమును బరికించినచో మహారాష్ట్రదేశీయునివలెఁ గాన్పించుటలేదు. అందుచే ముందుగా నీతోఁ బరిచయము గల్గించుకొనవలెనని నాయుద్దేశము.

రఘు—(వినయస్వరముతో) మహారాజుగారి యనుమానము భ్రాంతివిరహితమైనది. నేను మహారాష్ట్రుఁడనుగాను. వంగదేశము నా నివాసభూమి. వంగదేశపు కాయస్థజాతిలోనివాడను. బాల్యము నుండియు వీరపురుషోచిత కృత్యములయం దలవాటుపడినవాడను. మహాత్ముఁడగు బాజీరావు నాశ్రయమునం దున్నవాడను. కృపామయుఁడగు నాతఁడు నన్ను గౌరవముతో నాదరించుచున్నవాడు.

రాజు—బాజీరావుకడకువచ్చి యెన్నిదినములైనది ?

రఘు—ఇంచుమించుగ నెనిమిదిమాసము లైనది.

రాజు—ఆతనికినీకును పూర్వమునుండియుఁ బరిచయముండెనా?

రఘు—ఇంచుకంతయునులేదు. నాకును నాతని కెప్పుడును బరిచయము లేదు.

రాజు—అంతకుఁబూర్వము నీవేమిచేయుచుంటివి ?

రఘు—వీరపురుషోచితవృత్తియం దున్నాడనని యిదివరకు విన్నవించుకొనియే యుంటిని. సుతీక్ష్ణమగు నీఖడ్గమే నాజీవితమునకు బ్రధానాధారమై యున్నది. పూర్వబంగాళమునందలి స్వతంత్ర రాజొకఁడు నాకు సేనాధిపతిత్వమునొసంగి గౌరవించినాడు.

రాజు—ఆ రాజు పేరెవ్వరు ?

రఘు—మహారాజగు సీతారామరాయలు.

రాజు—నీ వాతని నేలవిడిచి పెట్టితివి ?

రఘు—నేను బుద్ధిపూర్వకముగా నతనిని విడిచి పెట్టలేదు. విధాత్యని నియమప్రభావముచే రాజ్యలక్ష్మి యాతనిని బరిత్యజించి నది. అందుచే నేను నాతనిని బరిత్యజింపవలసి వచ్చినది.

రాజు—ఏమి ? రాజ్యలక్ష్మి యేవిధముగా బోయినది ?

రఘు—మహమ్మదీయులతో సఖ్యముగా నుండవలెనని మహారాజెంతప్రయత్నము చేసినను కొనసాగినదికాదు. మహారాజు రాజ్యమభివృద్ధి నొందినకొలదిని, మహమ్మదీయుల యీర్ష్యానలమును నభివృద్ధి నొందజూచెను. సుబేదారు బహదూ రాజ్ఞాప్రకారము ఫాజుదారు ససైన్యముగావచ్చి మహారాజునగరమును ముట్టడించెను. ప్రాణములనొడ్డి మేమెంతప్రయత్నము చేసియను నగరమును గాపాడలేకపోయితిమి. వేటుపాయమునుగానక మహారాజు సపరివారముగా నెచ్చటికో పలాయనమైపోయినాడు. మేమును చేయునదిలేక నగరమును విడిచి దేశదేశములు తిరుగుచుంటిమి. తుదకేను శాజీరావు నాశ్రయముచేరితిని. అతని ఆజ్ఞానుసారముగా దూతనై మీకడకు వచ్చితిని.

రాజు— శాజీరావు మీగులయోగ్యుడు. రాజనీతిజ్ఞుడు. మీవాక్యములనువిని చాలసంతసించితిని. వంగదేశీయులలో నింతటి యుత్సాహ పరిపూర్ణుని, పరాక్రమశాలిని నేనెన్నడును జూచియుండలేదు. నానావిధ పదార్థసంయుతంబగు సముద్రమధ్యమున ననర్ఘముక్తాఫలములు ప్రచ్ఛన్నముగ నుండునట్లే పరపదసేవానురక్తులును, పరాన్నభుక్తులును, కర్తవ్యజ్ఞానశూన్యులును కాపురుషులునగు వంగదేశీయులలో నీవుజన్మించి ప్రచ్ఛన్నముగా నున్నాడవు. పరిమళ



మిళితమగు నొక్క కుసుమముచే వనమంతయుఁ బరిమళించునట్లే యుత్సాహశీలుఁడును పురుషసింహుఁడునునగు నీవంటి పుణ్యపురుషుని మూలమున జాతీయంతయును శోభింపఁగలదు. అదియటుండనిమ్ము. ఇప్పుడు బంగాళాసుబేదా రెవ్వరు ?

రఘు—మానవులలోకెల్ల నయోగ్యుఁడును, ప్రజాపీడన తత్పరుఁడునునగు ముర్షద్ కులీఖానిప్పుడు సుబేదారు పదవి నధిష్ఠించి యున్నాఁడు. ఆతని యమానుషిక ఘోరకార్యములనుజూచి ప్రజలాతనియెడ మిగుల ద్వేషభావముతో నున్నారు. విషశూన్యసర్పము వలె ఢిల్లీచక్రవర్తి తేజోవిహీనుడై యుండుటచే సుబేదారు నిరంకుశుడై యున్నాఁడు. విశేషాభివృద్ధి పతనశూచకము. ఇదిప్రపంచ ధర్మము. మంగళమయమగు నీరాజ్యమునఁ బాపకార్యములు చేయు వాఁడెవ్వఁడును చిరకాలముమననేరఁడు. అత్యాచారములచే బీడింపబడిన దుర్బలమానవుల మొట్టలు పరమేశ్వరుని కర్ణకుహరములయందచిరకాలముననే ప్రవేశింపఁగలవు. తృణసంలగ్నమగు నగ్నివలె నాపాపాత్ముల సాభాగ్య మొక్కసారి ప్రజ్వలిల్లినను సంతలోనే యారిపోగలదు.

రాజు—ఆమాట సత్యము. కాని విధానయిప్పుడు ముసల్మానుల యెడ సదయుడై యున్నాఁడు. వారి యభివృద్ధి యాతని కిష్టముగా నున్నది. అందుచే హిందూస్థానమంతయు వారికిఁ గరగతమైనది.

రఘు—మీవంటి విజ్ఞులగు భూపాలు రట్లు పలుకఁదగదు. సర్వేశ్వరుని కృపాదృష్టి యందఱిమీఁదను సమానముగ నే ప్రసరించుచుండును. ఎప్పుడును నాతఁడెవరిమీఁదను నిగ్రహానుగ్రహములను జూపువాఁడుకాఁడు. ప్రతికార్యమును మానవుని యదృష్టమునుబట్టి యను కృషినిబట్టియును జరుగుచుండును. జలమువలెనే లక్ష్మీయు నీచగామిని యని పండితులు వక్కాణించుచుందురు. లక్ష్మీచిరకాల మెవ్వరి యెడలను సదయయై యుండదు. పోటుపాటులవలెనే సుఖ

దుఃఖములును పర్యాయక్రిమమున వచ్చుచుఁబోవుచుండును. మహమ్మదీయులు న్యాయమునువీడి యధేచ్ఛముగా సంచరింప నారంభించినారు. ఇక వారిపతనమున కెంతయోకాలముపట్టదు. దుష్టశిక్షణము కొఱకును శిష్టసంరక్షణము కొఱకును బాజీరావువంటియును, మీ వంటియును పురుషసింహులను విధాత సృష్టించినాఁడు. మీయనుగ్రహవశమున హిందూదేశము దుఃఖమునుండి తరింపఁగలదు. నిస్తేజమైపోయిన హిందూగౌరవము మీవలనఁ బునరుద్ధారణమై ప్రపంచాకాశమునఁ బ్రకాశింపఁగలదు.

రాజు—నీతో మాటలాడుటచే నేనెంతయో పరితుష్టచిత్తుడనైనాఁడను. తేపటి యుదయమున మనమిరువురము నేకాంతముగ రాజనగరునఁగూర్చుండి యీవిషయమై మాటలాడుదము.

రఘునాథరాయలు రాజుకడ సెలవుగైకొని తన విశ్రామస్థానమునకు వెడలిపోయెను.

### ఏండ్ల ప్రకరణము.

పట్టపగలు బందెపోటు.

మహిళూరురాజ్యాధిపతి కిప్పటికి ముప్పదిరెండు సంవత్సరములకంటె నధికవయస్సు లేదు. వయసునఁ జిన్నవాఁడైనను రాజకార్య నిర్వహణమున నాతఁడు మిగులఁ బ్రవీణుఁడై యుండెను. అత్యంత విస్తీర్ణమగు సామ్రాజ్యమును బరిపాలించుట కతనికిఁడఁ జాలనమర్థత గలదు. విశేషించి యాతనిసామర్థ్యము నాతఁ డెఱింగియున్నవాఁడు. అందుచే మహమ్మదీయరాజ్యమును పతనమొందించి స్వరాజ్యము నుద్ధరింపవలయునను నభిలాషతోనందులకుఁ దగినప్రయత్నము లొనర్చుచుండెను. అసాఁటి కానాఁడు తనసైన్యము నభివృద్ధి

జేయుచు నాహారపదార్థములను నిలువజేయుచుండెను. మహమ్మదీయులతోఁ దప్పక యుద్ధము పొసఁగఁగలదని యాతని నిశ్చితాభిప్రాయము. ఏమనిన, ఒకసారి రక్తపానముచేసిన వ్యాఘ్రము సదాప్రాణిహింస చేయుటకే యత్నించుచుండునట్లీనిరంకుశ ప్రభుత్వమున కలవాటుపడిన మహమ్మదీయులు ప్రభుత్వాకాంక్షచే దుర్గర్వులై యున్నారు. వారొక్కచో నాగియుండుటసంభవము. స్వదేశదోహియగు నెవఁడో యొకనరాధముఁడు వారిలోఁగలిసి వారికి సహాయమొనర్ప వారు క్రమక్రమముగా రాజ్యము నాక్రమించుకొనుచున్నారు. అందుచే నీమహారాజ్య మొక్కమాటుగ స్త్రానముగాఁ బరిణమించిపోఁగలదని తోచుచున్నది. కావున వారి నాఁపుటకు యుద్ధముతప్పదని యాతఁడు నిశ్చయించుకొని యందులకు వలయు యత్నములు సేయుచుండెను.

అప్పుడు ఢిల్లీచక్రవర్తి నిస్తేజుడై యున్నాడనియు నచిరకాలములోనే బేబరువంశీయులకీర్తి ప్రతిష్ఠలు సంపూర్ణముగా నశించి పోఁగలవనియు మైసూరుప్రభువు నిశ్చయించుకొనియుండెను. ఢిల్లీచక్రవర్తి కపకారము చేయుటకు సమర్థుడైయున్నను నాతఁడాపని కీయకొనకుండెను. ఆతని క్రోధమంతయును అసఫ్ జాపైమాత్రమే చూపుచుండెను. మనోహరమగు మైసూరురాజ్యమును ధ్వంసము చేయవలయునని అసఫ్ జా తలపోసి యదివఱకనేక పర్యాయములు సుశిక్షితులగు సైనికులతోడను అశ్వారోహకుల తోడను వచ్చి యుద్ధమునకుఁ దలపడుచుండెడివాఁడు. కాని మేధావంతుఁడగు మైసూరురాజుయొక్క బుద్ధికౌశలముచే నాతని యాటలు సాగినవి కావు. మైసూరురా జెప్పటికైనఁ బగతీర్చుకొనవలయునని యనేక ప్రయత్నములు సేయుచుండెను. అసఫ్ జా ఢిల్లీ కమాత్యపదవి వహించుటకై వెడలినప్పటినుండియు, రాజు నిశ్చింతతో నుండెను. కాని యుద్ధప్రయత్నములయెడ మాత్ర మశ్రద్ధవహింపలేదు. ఎప్పటికైనను

యుద్ధముతప్పదని నిశ్చయించుకొని యందులకుఁ గావలసిన ప్రయత్నముల నత్యుత్సాహముతోఁ జేయుచుండెను.

రాజనీతివిశారదుఁడగు బాజీరా వీవిషయమంతయు నెఱిగి యుండి యుత్సాహశీలుఁడగు మైసూరురాజునకుఁ దన యుద్ధమ మెఱింగించెను. అసఫ్ జాను జయించుటకై ధనరాసులను, ఆహార పదార్థములను రణపటిష్ఠులగు ననేక సైనికులను సమకూర్చియుంచు టెఱింగి బాజీరావు స్వకార్యోద్ధరణోద్దేశముతో మైసూరురాజుకడకు రఘునాథరాయలనంపి సీసాహాయ్యములవడినచో నఱనిముసములో దురాణీయులను సింధునదిని దాటించెదనని వర్తమాన మంపెను. బాజీరా వీకార్యము నెఱవేరినచోఁ దప్పక దురాణీయునను జయింపఁ గలనను దృఢవిశ్వాసముతో నుండెను.

ఈరాయభారముయొక్క ఫలిత మేమయినదియు నితిహాసముల యందుఁ జక్కగా వర్ణింపఁబడియున్నది. మాయికాధకును నా దౌత్యమునకును సంతగా సంబంధములేదు. కావున దానినిగూర్చి మేమిట నధికముగా లిఖింపఁబోము. రఘునాథరాయలు వచ్చిన కార్యము సఫలీకృతమైనది. బాజీరావంపిన సందేశమునకు మైసూరు రాజ్యాధిపతి తనయంగీకారము నొసంగి యాతనితో మైత్రినెరపెను. వారుభయులునుగూడ రాజనీతివిశారదులు. బాహుబలదర్పగర్వితులు. వారి యుద్దేశముల నొరులు గ్రహింపలేరు. వారిట్లెలమిత్తులై రోయెవ్వరును దెలిసికొనఁజాలరు. కంటకమును కంటకముచేతనే తీసి వేయ వలయునని వారియభిప్రాయము. ఆయుద్దేశముతోడనే వారిరువురును తమతమ మనోభీష్టసిద్ధికై మిత్తులైరి. హృదయమున మాత్రము వారిరువురకును మైత్రిలేదు. వారిహృదయము లొకవిధముగాలేవు. నాటకరంగ ప్రదేశమున రాజమంత్రి సేనానిమొదలగు పాత్రము లభినయించునట్లే స్వార్థముకొఱకుఁ బ్రపంచరంగభూమి యందుఁ గపటమానవులు బంధుమిత్రరూపముల నభినయించుచు నిత

చులకన్నులలో నిసుక పోయుచుందురు. బాజీరావు మైసూరురాజు సాహాయ్యముతో దురాణీయులను జయింపవచ్చునని యీమైత్రి నెరవెను. మైసూరురాజును బాజీరావు సాహాయ్యముతో అసఫ్ జా నడగఁగ్రాదొక్కవచ్చునని యీమైత్రి కంగీకరించెను. ఉభయుల ముఖములందును మధువుండెను. హృదయములయందుఁ గాలకూటము ప్రచ్ఛన్నముగా నిమిడియుండెను. పై కుభయులును జక్కగానడచు చుండిరి. వారి హృదయములుమాత్రము రాజనీతిచక్రములచేఁ ద్రిప్పఁబడుచుండెను. కాని, యావిషయగుమాత్ర మెవ్వరికిని గోచరముకానేరదు. కార్యకాలమున నెవరెవఁదేమిచేయనుద్దేశించిరో ఎవరిమనోభీష్టము సిద్ధించునో, అది భవిష్యత్కాల తమోగర్భమున నిమిడియుండుటచే నెవ్వరికిని సూహించుటకై నను శక్యముగాకుండెను.

మైసూరురాజు తన యమాయకత్వమును జక్కఁగా బైకి వెల్లడించెను. రఘునాథరాయలను సన్మానించుటలో నించుకంత యను కొఱతసేయలేదు. అనేకవిధములగు నమూల్యోపహారములను రెండువేలరూపాయల నొసంగి శౌరవిం చెను. కాని, కుళాగ్రబుద్ధి యగు రఘునాథరాయల కివియన్నియు రుచింపలేదు. రాజహృద యము నిష్కళంకము గాలేదనియు, నుడివెడివాక్యములును హృదయ గతులును, వేఱువేఱుగనున్నవనియు గ్రహించెను. బాజీరావుయొక్క యభివృద్ధియును కీర్తిప్రతిష్ఠలును మైసూరురాజునకు నానందదాయకములుగా లేవు. విశేషించి విచారకారణములే యయ్యెను. బాజీరా వింతటి శక్తిశాలియని మొట్టమొదట నాతఁడెఱుంగఁడు. సంధిసంబంధములగు మాటలు జరుగుచున్నను వానికేమియు విలువలేదు. స్వకార్యోద్ధరణముకొఱకు సేనాపాదము నభినయించుచు వారిరువురును కలటపాశముచే బద్ధులైరి.

స్వాధిపత్యముతోఁ దమమనోభీష్టసిద్ధి గావించుకొనుట కొఱకెవ్వరు ప్రేమబద్ధులయ్యెదరో, అట్టివారి ప్రేమము జలబిందువు నంటిది. అది యెంతయోకాల ముండనేరదు.

రఘునాథరాయలు మైసూరురాజుచేష్టలను, అభిప్రాయములను బూర్తిగా గ్రహించెను. కాని, మైకేమియుఁబలుకఁడయ్యెను. రాజకడ సెలవుగైకొని బయలు వెడలెను. మైసూరుభూపతి ప్రేమను గనఁబఱచుట కొకముత్యాలహారమును నానావిధరత్నఖచితమగు నొక ఖడ్గమును బాజీరావున కుపహారముగా నొసంగెను. మఱియు విశేషాడంబరమును జూపునట్టి మృదుమధుర పదవిరచితమగు నొకయుత్తరమునుగూడ వ్రాసి పంపెను. రఘునాథరాయలు వీని నన్నిటిని గ్రహించి మరల రాయగడమునకుఁ బయనమయ్యెను.

మార్గమధ్యమున రఘునాథరాయలకును ద్వారకరావునకును నీ క్రిందివిధముగ సంభాషణము జరగెను.

ద్వారా—నీవిచ్చటకు విచ్చేసిన కార్యము నెఱవేతినదా?

రఘు—నెఱవేతినదోలేదో నేను బాగుగా గ్రహింపలేకపోయితిని. వారిరువురు నొకరినొకరు మోసగింపఁజాలరు. మైసూరురాజు వయసునఁ జిన్నవాఁడైనను, మిగులచతురుండు. మానవచారిత్రము నందలి విషయములను బాగుగా దెలిసికొనినవాఁడు. ఆతఁడు పీష్వా యభిప్రాయానుసారముగాఁగూడనడచువాఁడుకాఁడు. ఆతఁడే ప్రక్కను జేరకుండఁ దప్పించుకొని తనకార్యమును చక్కజేసుకొనునంతటి బుద్ధిమంతుఁడు. ఆతనిని స్వాధీనమునందుంచుకొను నంతటిశక్తి బాజీరావునకు లేదు.

ద్వారా—బాజీరా నభిప్రాయమేమి? మైసూరుప్రభువు తెలిసికొనినదేమి?

రఘు—ఇరువురును సంధిస్మాత్రమున బద్ధులుకావలయునని బాజీరావు సందేశము. కాని వారి హృదయములుమాత్ర మైక్యము నొందలేదు. వారిరువురి హృదయముల యందునుగూడ వేఱువేఱభిప్రాయములు రహస్యముగా నెలకొనియున్నవి. వారి లోలోపలి

యభిప్రాయములను సూచనగా నైనను నితరులకుఁ దెలియనిచ్చుట లేదు. పైకి వేటొకరితిగ మాటలాడుచుఁ దమతమ కార్యములను నిర్వహించుకొనవలెనని యిరువురును గూడ తలంచుచున్నారు. అందుచే నిప్పుడు వారిరువురును సంధిసూత్రమున బద్ధులైయున్నను, అవసరము వచ్చినప్పు డీస్నేహమునం దించుకంతయును బలముండదు. ఈమైత్రియొక్క యుద్దేశ మన్యోన్య సహాయముకాదు. కేవల స్వకార్యోద్ధరణమే దాని యుద్దేశము. ధర్మవిశ్వాసముగాని సత్యముగాని యీమైత్రియందు లేకపోవుటచే పరిణామమున శుభఫలముఁ గలుగఁబోదు. మైసూరురా జెంతచతురుడో, మనమునాతనితో సంత చాతుర్యముతోఁ బ్రవర్తింపవలయును. అప్పుడాతఁడు మనలను మన శక్తియుక్తులను బాగుగాఁ దెలిసికొనఁగలఁడు.

ద్వార—నీవును చతురుడవు. నీవాతనికడ నెట్టి చాతుర్యమును జూపఁదలఁచినాఁడవు ?

రఘు—ఈవిషయమున నొక్కొంత విశేషమున్నది. వీరిగువ్వరి మనోగతాభిప్రాయములును వేటువేటుగనున్నను, ఒకవిషయమున మాత్ర ముభయుల స్వార్థమును సమానమైయున్నది. అసఫజా వీరిరువురకునుగూడ శత్రువు. ఆతని నడంపవలయుననియే యిరువురి యుద్దేశమును, ఆకార్యమును నెఱవేర్చుకొనుపట్ల బాజీరావుయభీష్టము సిద్ధించునట్లు సంచరింపవలయును. మైసూరుప్రభు నెంతనిపుణుఁడైనను తుదకు మనచాతురీజాలమున బద్ధుఁడైపోవును. అతినిపుణతతో మహాత్ముఁడగు బాజీరావు నడిచెడిమార్గమును కంటకవికీర్ణముగాఁ జేయుట కెవ్వరును సమర్థులుకారు. మేఘపంక్తిని భేదించుకొని సూర్యుఁ డెట్లుదయ మందునో, అట్లే బాజీరావు ప్రజ్ఞాబలముచే నఖిల విఘ్నముల నతిక్రమించి ప్రకాశింపఁగలఁడు. మైసూరునృపతి వేయికార్యములను చేసియును తన కుటిలతాపవనముచే బాజీరావు బాగ్యదీపము నార్పచేరఁడు. దుర్బుద్ధివశమున న్యాయమునుల్లంఘించి నచో దానిఫలము నాతఁడే యనుభవించుగలఁడు.

రఘునాథరాయలు నుడివిన వాక్యములను విని హృదయమున నాతని బుద్ధికిమెచ్చుకొని ద్వారకరావతనికి వందనము లర్పించెను. పూర్వముకంటె నాతనియెడ ద్వారకరావున కధికశ్రద్ధాభక్తు లుదయించెను. రఘునాథరాయ లొక గొప్పసీతిజ్ఞుడనియు, కుశాగ్ర బుద్ధియునియు, సీతఁడెంతకాలము బాజీరావుకడ నుండునో, అంత కాలమును బాజీరావున కెట్టి యాపదలును సంభవింపనేర వనియును ద్వారకరా వనుకొనియెను.

ఒకశుభదినమున వారందఱును మైసూరునుండి బయలు వెడలిరి. కాని వారి ప్రయాణము సుఖముగా జరుగలేదు. వారు గమ్య స్థానమును నిరాపదగాఁ జేరలేకపోయిరి. మార్గమధ్యమున జాల నాలస్యమై బోయినది.

అల్పకాలములోపల మహారాష్ట్ర దేశమునకుఁ దిరిగిపోవలయు నను నుద్దేశముతో వారు బహిరంగమగు చుట్టుమార్గమును విడిచి చేరువదారియగు నరణ్యమార్గమునఁ బయనము సేయనారంభించిరి. వారికడ నేచుగులు ద్రవ్యము ఆహారపదార్థములు మొదలగునవి వలసినన్ని యుండెను. ఏవిషయమునను నించుకంతయును గొఱంత లేదు. ప్రకృతిశోభాపరిపూర్ణమగు నావనరామణీయకతను దర్శించుచు వారత్యుత్సాహముతోఁ బయనమును సాగించుచుండిరి.

ఏనిమిది దినములకు వారు మహారాష్ట్ర దేశప్రాంతమునకు వచ్చిరి. రఘునాథరాయలుతోఁగూడ నచ్చినవారందఱు నిన్నిదినములకుఁ బిదప మరలఁ దమస్వదేశమును జూడఁగలిగినందులకు సంతస పడఁజొచ్చిరి. ఏప్రదేశమున మహారాష్ట్ర దేశము ప్రారంభమయ్యెనో ఆప్రదేశమునఁ బూర్వ మొకదుర్గముండెడిది. చంద్రారావున నా దుర్గాధిపతి యందు వాసము సేయుచుండెడివాఁడు. అతనిపేరిటనే యది “చంద్రారావుకిల్లా” యని వాడఁబడుచుండెడిది. ఇప్పుడాకిల్లా యతి శోచనీయావస్థయందుండెను. అందిప్పుడు స్త్రైనికులులేరు.



అడవులలోనుండు సనాగరికులగు కోయలు మొదలగువారును దొంగలును వాసముసేయుచుండిరి.

రఘునాథరాయ లెప్పుడు నీప్రదేశమును జూచియెఱుంగఁడు. ఆతని జీవితమం దెప్పుడు నీదేశమువచ్చియుండలేదు. ద్వారకరావును నాతనితోఁ గూడవచ్చినవారును మహారాష్ట్రదేశీయులగుటచే నీ ప్రదేశ మంతయు వారికిఁ దెలిసియుండెను. అందుచే ద్వారకరావు రఘునాథరాయలతో నిట్లనియెను.

“ఇట కనతిదూరమున “చంద్రదారాపుక్కిల్లా” అను నొకచిన్న గ్రామమున్నది. అది క్రమక్రమముగా దొంగలకు నివాసస్థాన మగుచున్నది. రంగరాజును బందెపోటుగాండ్ర నాయకుఁ డొకఁడందు తన పరిజనులతోఁగూడ వాసముసేయుచున్నాఁడు. ఆతనిమూలమున ధనవంతులు రాత్రులయందు సుఖముగా నిద్రవోవుటలేదు. ఆతనిని బట్టుకొనవలయునని బాజీరావెంతయో ప్రయత్నము చేసినాఁడు. కాని సఫలమనోరథుఁడు కాలేదు. రాజకీయోద్యోగులలో ననేకు లాతనిపక్షము వహించియున్నారు. సమయమువచ్చినప్పు డాతనికి ముందు వార్తలనంపుచు నాతనిని బట్టువడకుండఁ జేయుచున్నారు. ఆతనికడ మాపులీలును ముసల్మానులును చాలమందికలరు— వారశ్వారోహకులై కత్తులను, తుపాకులనుదాల్చి బందెపోటుగాఁజట్టవగలు గ్రామములపైఁబడి దోచుకొనిపోవుచుందురు. వారిపేరు వినినంతనే భయపడినివా రీదేశమున లేరు. మనము ప్రౌద్ధ గ్రంథకుండఁగనే యాస్థానమునుదాటి ముందునకుఁ బోవలయును. రాయఘడ మిటకు నలునదిక్రొశముల దూరములో నున్నది.

రఘునాథరాయ లించుక మంధహాసముసేయుచు “నీవుచెప్పినట్లు చేయుట నాకునునిష్టమే. కాని ఇట్టి చిన్నచిన్న బందెపోటు గాండ్రకే మనము భయపడినచో, పెద్దదోపిడిగాండ్రను శిక్షించుటకు మనమెట్లు సమర్థుల మగుదుము?” అనియెను.

ప్రాపంచికజ్ఞానమంతగాలేని ద్వారకరావు “పెద్దదోపిడిగాండ్ర నంగా మీయభిప్రాయమేమి?” అని ప్రశ్నించెను.

రఘు—ఎవరు గృహస్తుల ధనరత్నముల నపహరించెదరో వారు చిన్నచిన్న దోపిడిగాండ్రు. ఎవరు దేశమును దోచుకొని ప్రాణములకంటె ప్రియతమమైన స్వాతంత్ర్యమును హరించెదరో వారు పెద్దదోపిడిగాండ్రు. కార్యప్రవృత్తియం దిరువురునుసమానులే. వారి ప్రధానోద్దేశములును సమానములే. వారి యాశాపరిమాణమునందు మాత్రము తారతమ్యముకలదు. కాని యిందు విశేషాశ్చర్యకరమైన విషయమొకటికలదు. చిన్నదోపిడిగాండ్రు లోకమున విశేషనిందార్హులగుచున్నారు. పెద్దదోపిడిగాండ్రు వీరపురుషులని మిక్కిలిగాఁ గొనియాడఁబడుచున్నారు. ఇదియొకమహాశ్చర్యకర విషయముగదా! వీరపురుషులమని విజ్ఞప్తిపిగువారు నరహత్యాజనితగౌరవము తమకు లభించుచున్నదనుమాట నెఱుంగకుండనున్నారు. లోభప్రయుక్తులై యితరుల రాజ్యములను కొల్లగొట్టి లక్షలకొలఁది నిరపరాధులగు జనులను హింసించుచు దాసత్వశృంఖలాబద్ధులను జేయుచున్నా మనుజ్ఞానములేకుండ నున్నారు. తన దేశమునకు మంగళమునుగోరుచు ప్రబలువలన దుర్బలులకు పీడిగలుగకుండఁ గాపాడుటకై యస్త్రధారణముచేసి న్యాయమార్గమునం బ్రవర్తించు యథార్థధర్మజ్ఞును లీ ఘోరస్నేచ్ఛయుగమునఁ జాల నరుదయినారు. నీతిమార్గమును బరిత్యజించి దాంభికపథానువర్తనలై నిష్ఠురకర్మముల నాచరించు మానవులను వీరపురుషులని కొనియాడుచు మన జిహ్వల కవహానమును దెచ్చిపెట్టు చున్నారము. అంతమాత్రమున వారందఱు వీరపురుషులు గానేరరు. ధర్మభీరువులై సర్వసుగుణాకరులగు వారలే వీరపురుషు లగుదురు.

ద్వారకరా వీవాక్యములను విని సంతుష్టహృదయుడై యావిషయమున మరల నేమియుఁ బ్రశ్నింపలేదు.

సరిగా రెండుజాములగునప్పటికి వారందఱును చంద్రారావు కిల్లాకడకు వచ్చిరి. ఆ ప్రదేశమంతయు పర్వతమయమై యనేకములగు చిన్నచిన్నరాళ్ళగుట్టలతో నిండియుండెను. కిల్లా ఆచిన్న పర్వతములనడుమ నొకపర్వతముపైఁ గట్టఁబడియుండెను. ఆపర్వతము యొక్క దిగువభాగమున నొక సమతలప్రదేశమున నొకచిన్నకుటీరము గన్పట్టుచుండెను. రంగరాజు తనపరిజనముతోఁగూడ నీకిల్లాయందు వాసము సేయుచుండెను. ఆతనిపక్షమున గూఢచారులు కొందఱు నానాప్రదేశములను దిరిగివచ్చుచుండుటచే నేదైననాపద తటస్థించు నప్పుడు వారివలన ముందుగానే తెలిసికొని యాతఁడు జాగ్రత్తపడుచుండెను. అందుమూలమున బాజీరా వెంతప్రయత్నముచేసియు నాతనిని బట్టుకొనలేకపోయెను. రంగరాజుపేరు దక్షిణదేశమునందంతటను బ్రసిద్ధికెక్కెను. ఆతనియదంతమును దెలిసినవారికి పది వేలయాపాయలు బహుమతిగ నిచ్చెదనని బాజీరాపు ప్రకటింపించెను. కాని యెవ్వరు నాతని జాడను దీయలేకపోయిరి. ఇతిహాసప్రసిద్ధుఁడగు సీరంగరాజు గతించినవెనుక నాతని పరిజనము నానాశాఖలుగ విడిపోయి తలయొకచోటకు చెదరిపోయినది. అందొకశాఖ పింఢారీలను పేరుతో భారతవర్షమునందంతటను వ్యాపించెను. వారికి చేతూఖాన్, కరీమ్ అనువారలు నాయకులై గొప్పపేరును గాంచి యుండిరి. రాజపుత్రస్థానమందలి రాజులుకొందఱు ఆపత్కూలములయందీపింఢారీల సాహాయ్యమును బడయుచుండెడివారు. ఈ పింఢారీలకడనుశిక్షితులునుఅస్త్రచాలనాపజ్ఞులును నశ్వారోహకులు నగు నిరుపదియైదువేల సైనికు లుండెడివారు. కొన్నివందల గ్రామము లీపింఢారీల యమానుషిక దారుణకార్యములచే భగ్నమైపోయి శాంతిని కేతనతుల్యమైన యాప్రదేశమంతయు స్మశానముగాఁ బరిణమించిపోయెను. ఈపింఢారీల నణంపఁగల శక్తిశాలి యప్పుడెవఁడును లేకపోవుటచే వీరి యత్యాచారములఁ బారిఁబడకుండ దేశమునురక్షించుట యవశక్యమైనది. కొంతకాలమున కింగ్లీషువారియనుగ్రహముచే

వారి సేనానుల బాహుబలముచే నీపిండారీల గర్వమడగిపోయినది. నర్మదానదీతీరమున జరిగిన ఘోరయుద్ధములో చేతూఱానును, రహీమును నిహలోకమును వీడిపోయిరి. వారితో వారిదళములన్నియు భిన్నభిన్నములై పోయినవి. అటుపిమ్మట నెప్పుడును మరల సీభారత వర్షమున పిండారీల నామరూపములు గన్పింపలేదు. కాని మేమేకాలమునాటి కథను వ్రాయుచున్నామో, ఆకాలమునాటి కీ పిండారీరాక్షసు లత్యంతోన్నత్యస్థితియందున్నారు. దేశమును శాసించు శాసనకర్తకూడ వారిపేరు విన్నంతనే భయభ్రాంతుండుగుచుండెడివాడు. ఎన్నిప్రయత్నములు చేసియును వారినిశిక్షించుట కౌతనికి శక్యముగాకపోయెను. ధనవంతులధనమును, సుందరాంగనల గౌరవమును నిర్భయముగా నుండెడివికావు.

రఘునాథరాయల యాజ్ఞానుసారముగా నాజ్ఞేగ్గుర్గుమునకు దిగువనన్న సమతలప్రదేశమున వాగుశిబిరములను నిర్మించుకొనిరి. వంటప్రయత్నములు జరుగుచుండెను. ఇంతలో శ్వేతచామరమువంటి తెల్లని గడ్డముగల ముసలిఫకీరొకడు వచ్చి కూర్చుండి “అల్లాహ్ అక్బర్” అని కేకవైచి మృదుభాషణములతో “బాబా! మీరెక్కడ నుండి వచ్చితిరి? ఎక్కడకుఁబోయెదరు?” అని యడిగెను. సరళహృదయుండగు ద్వారకరా వటకూర్చుండి “దాదాసాహేబ్! మేము మైసూరురాజ్యమునుండి వచ్చుచున్నాము. రాయఘడమునకుఁబోవుచున్నాము” అని ప్రత్యుత్తర మొసంగెను.

ఫకీరు—మంచిది. మీలోఁ బ్రధానుండగువాని పేరెనరు?

ద్వారక—రఘునాథరాయలు. పీష్వాయాజ్ఞానుసారము మైసూరు రాజుకడకు దూతగాఁబోయి వచ్చుచున్నాఁడు.

ఈ సంభాషణము జరుగునప్పుడు రఘునాథరాయలు శిబిర మధ్యమున సంధ్యావందనము చేసికొనుచుండెను. లోపలనుండి యీ మాటలను విని యాతఁడతివేగముగా నీవలకువచ్చి చూచునంతలో

ఫకీరక్కడకో యదృశ్యుడై పోయెను. శ్శతురుడగు రఘునాథ రాయలు ద్వారకరావుతో “ఈఫకీరునికథయంతయుఁ జూడగా నాకుఁ జాలసందియము కలుగుచున్నది. ఏదియో కుత్సితాభిప్రాయము లేకపోయినచో నాతఁడీరీతిగ నింతలోనే యదృశ్యుడై పోవనేల? మనమిట వంటప్రియత్నముల చేయుటవలనఁ బ్రయోజనమిసుమంత యునులేదు. వెంటనే యిటనుండి బయలుదేరవలయును. మఱియొక చోటకుఁబోయి యట భోజనప్రయత్న మొనరింతము.” అనిచెప్పి వెంటనే తూర్వధ్వనిచేసెను. తెప్పపాటులో సైనిక లండఱును సన్నద్ధులై యశ్వముల నధిగోహించి యజమాని యాజ్ఞలను నిరీక్షించు చుండిరి. ద్వారకరావు కత్తి నొరనుండితీసి, వారి పార్శ్వముననే నడచుచుండెను.

రఘునాథరాయలు తనయల్ప సైన్యమును జాగ్రత్తగా నడపించు కొనుచు నాస్థానమునువిడిచి బయలుదేరెను. ఇంతలో వారి కనతి దూరములోనే పర్వతముపైనుండి శతాధికసంఖ్యగల మనుష్యులు దిగుచుండిరి. శ్వేతాశ్వారోహకుడైన యొక దీర్ఘకాయుడగు పురుషుడు వారి వెనుకనే వచ్చుచుండెను. ఆతఁడే వారినాయకుడని స్పష్టపడుచుండెను.

రఘునాథరాయలు వ్రేలితో వారినిజూపుచు ద్వారకరావుతో “చూడు! చూడు! నాసందేహము సత్యమైనది. ఈవచ్చెడివారు సదుద్దేశము కలవారలు కారు. వీరందఱును దోపిడిగాండ్లు. కాని వీరు మనలను దోచుకొనవలయునను సదుద్దేశముతో వచ్చుచుండుట లేదు. నిశ్చయముగా వీరికేదియో రహస్యోద్దేశ ముండితీరవలయును. అదియట్లుంచుము. వీరు మనకంటె చాలనధికముగనున్నారు. మన మీసమతల ప్రదేశమునకుఁ బోయి యుండితిమేని మనలను కాపాడు కొనఁగలము. వారు పర్వతమునుండి దిగివచ్చుటకుఁ బూర్వమే మన మాస్థానమునకుఁ బోయి యాక్రమించుకొనుట కర్తవ్యము. వారు

శత్రుభావముతో వచ్చుచున్నారనుట కించుకంతయును సందియము లేదు. వారిపై గుండ్రను బరపినచో మనకేమియు దోషములేదు” అనియెను.

ద్వారకరావందుల కంగీకరించెను. ఆతఁడు ముప్పదినల్లరు సైనికులతోగూడ కొంచెము ముందునకునడచి చక్కగా గురివెట్టి వచ్చెడివారిపై బందూకులఁ గాల్పనారంభించెను. దోపిడిగాండ్లు సంకీర్ణములగు పర్వతములనుండి దిగుచు నజాగ్రత్తగా వచ్చుచుండిరి. ఎవరెచ్చటనుండి తుపాకులను కాల్చుచున్నారో వారు తెలిసికొన లేకపోయిరి. అందుచే విహ్వలచిత్తులై యాత్మరక్షణము గావించు కొనలేకపోవుచుండిరి. మహారాష్ట్రీల యవ్యర్థలక్ష్యములకు ముప్పది మంది దోపిడిగాండ్లు గుఱియై ధరావతలమునఁ బడిపోయిరి. వారుకూడ గుండ్రను వేయనారంభించిరి. కాని అతి నిపుణుడగు రఘునాథరాయలు తన సైన్యమును వృక్షముల మఱుఁగునందుంచుటచే శత్రువులు వేయు గుండ్రయం దొక్కటియును నాతని సైనికులదేహమును స్పృశింపలేకపోయెను. మహారాష్ట్రీసైనికులు వేయు ప్రతి వే్రీటునకును నొక్కొకమనుష్యుఁడు హతమైపోవుచుండెను.

దయార్ద్రచిత్తుడగు రఘునాథరాయలు ద్వారకరావుతో “ఈవిధముగా నరహత్యచేయుట మంచిదికాదు. శీఘ్రముగా నీ నర హత్యాకార్యము పరిసమాప్తమగు నుపాయము చూడవలసియున్నది” అనిచెప్పి తనగుఱ్ఱపుజనునుండి తుపాకినిదీసి శ్వేతాశ్వారూఢుడైన యామానవునివంక లక్ష్యముంచి వేసెను. తనతొప్పపాలులో నశ్వ పృష్ఠమునుండి యాతఁడు భూతలమునఁ బడిపోయెను. ఈయవస్థ ను జూచి మిగిలిననా రందఱును చెల్లాచెదరై పాఱిపోయిరి. రఘునాథ రాయల యజ్ఞానుసారముగా నైదుగురు సైనికులు భూపతితుడైన యామనుష్యుని దీసికొనివచ్చిరి.

రఘునాథరాయ లాతనిని బరికించిచూచెను. తుపాకిగుండు ఆతని జాహువుపైఁ గట్టిగాఁ దగిలియుండెను. కాని యంతమాత్రమున నాతనికిఁ బ్రాణభయమురాదు. ఇప్పుడు స్మృతితప్పియున్నాఁడు. పరిచర్యచేసినచోఁ గొన్నినిమిషములలో మరలస్మృతిరాఁగలదు.

రఘునాథరాయ లిట్లు నిర్ధారణముచేసికొని యాతనిని శిబిర మధ్యమునకుఁ దీసికొనిపోయి మంచముపైఁ బరుండబెట్టించెను. గాయమును గడిగించుటకై శరీరముపైనున్న యంగరఖాను దీయించుటలో లోని జేబునందొక కాగితము కనఁబడియెను. రఘునాథరాయ లాకాగితమును చేతఁబుచ్చుకొని చూడ నదియొకయుత్తరమైయుండెను. దాని శిరోనామము “బహుః పణయాస్పదుండగు శ్రీయుత రంగరాజసోపాలే మహాశయుని సముఖమునకు” అనియుండెను.

ద్వారకరావువలన నీచేరొకమాటు వినియుండుటచే, అదృష్టవశమున దోపిడిగాండ్రనాయకుఁడు తన హస్తగతుఁ డైనాఁడని సంతసించి, రఘునాథరాయ లాతని గాయమును గడిగించి యాషధ మయమైన పట్టీనివేసి జాగ్రతగా కట్టుకట్టించెను.

తక్కువ వారందఱు నటనుండి బయలుదేరిరి. గాయమును దిన్న యామనుష్యుని జాగ్రతగా శృంఖలాబద్ధునిగావించి, ఏనుఁగుపైఁ బరుపుమీఁదఁ బరుండఁబెట్టి తద్రక్షణార్థము నల్లురుసైనికులు కూడ వచ్చుచుచుండిరి. ఈ విధముగ నాలుగుగ్రోశములదూరము నడచి వచ్చి యొకవిస్తీర్ణప్రదేశమున శిబిరములను వేసికొని వారందఱు నట విశ్రమించిరి.

ఎ ని మి ద వ ప్ర క రణ ము

దోపిడిగాండ నాయకుడు

భోజనము లై నపిదప నందఱును శయనించిరి. రఘునాథ రాయలు శయ్యనువిడిచి దీపమును బ్రజ్వలించజేసి యత్యంతాత్రము తో నాలేఖను జదువనారంభించెను. ఉత్తరము దేవనాగర లిపితో వ్రాయఁబడి యుండుటచే జదువుట కాతని కిండుకంతయును గష్టము లేకపోయెను. కాని యుత్తరము చదువుకొన్న కొలదిని నాతని హృదయభూమి విస్మయనీరధిలో మునిగిపోవుచుండెను. అదియెందుల కట్లు వ్రాయఁబడెయెనో యాతఁడు గ్రహింపలేకపోయెను. ఎవఁడో గుప్తశత్రు వ్యూహఁడు తన్ను జంపుటకై యీదొంగలనాయకుని సాహాయ్య మపేక్షించినట్లాయుత్తరమువలన నాతఁడు గ్రహించెను. కేవల ద్రవ్యపేక్షచే గాకుండఁ బగదీర్చుకొనవలయునను నభిప్రాయముతో నీ కుతంత్రమును బన్నెనని నిశ్చయించి తనలో నిట్లును కొనియెను. ఈగుప్తశత్రు వెవ్వఁడు? నేను స్వప్నమునందైనను నెవరికి నపకారముచేయలేదు. నాకెవ్వరితోడను వివాదమైననులేదు. ఎవని సుఖపథమునందును నేను కంటకములను వైవలేదు. అట్టిచో నెందుకొక కెవ్వఁడీ యంత్రమునుబన్ని నాజీవనమును హరింపఁదలపెట్టి నాఁడు? అంతమాత్రమున నాతని కెట్టి యభీష్టసిద్ధియగును? ఈ ప్రపంచమునందెవ్వనితోడను నాకు శత్రుత్వములేదే! నిరపరాధి నగు నన్నెందులకు జంపఁదలపెట్టినాఁడు? దీని కేదియో రహస్య కారణమొకటి యుండితీరవలయు. ఈదొంగలగురువు నాచే బంధియైనాఁడు. బహుశః ఇతనిపేరే “రంగారాజసాపోలా” అయియుండును. బాజీరా నీతనిని బట్టుకొనినవానికి పదివేలరూపాయలను బహుమాన మిచ్చెదనని ప్రకటించియును గార్యసిద్ధిని గాంచలేకపోయెను. భాగ్య నశమున నిండుకంతయును రక్తపాతలేకుండ సామూన్యాయాసము



తోడనే యాదొంగలనాయకుఁడు నాచేజిక్కినాఁడు. ఆతని కభయ మొసంగి యారహస్యమును గనుఁగొనవచ్చును. తనప్రాణములను రక్షించుకొనుటకై యాతఁడు నిజమును బయల్పరుపక మానఁడు. అసత్యకథలను జెప్పట కాతనికి సాహసముండదు. ఆతనిమూలముననే యారహస్యమును గనుఁగొందునుగాక !” అని నిశ్చయించుకొని మరల మరల నాయుత్తరమును చదువ నారంభించెను. అందిట్లు లిఖింపఁ బడియున్నది.

“జయతిజగదీశ్వరః”

బహుసన్మానాస్పదులును మిత్రవరులునగు శ్రీయుత రంగరాజ సాహోలాగారి సమ్ముఖమునకు—

సోదరా !

మీకు సదాశుభము నొసంగుఁడని జగదీశ్వరుని బ్రార్థించుచున్నాను. మన మిరువురమును బంధుత్వసూత్రమున బద్ధులమై యున్నాము. అది యీజీవితమున విచ్చిన్నమగునది కాదు. మేము మీయెడ నెట్టి ప్రేమతోనున్నారమో యావిషయ మనేకసందర్భములలో ప్రత్యక్షముగాఁ జూపియున్నాము. మాదేహములయందు ప్రాణములున్నంతవఱకు శక్త్యనుసారముగమీకుపకారముచేయుటలో నెప్పుడును వెనుదీయవారము కాము. ప్రభుపక్షమున నెట్టినాగలు వచ్చినను మీశిరోజాగ్రమునైనను కదపఁజాలరు. మీకువిరుద్ధముగాఁ బ్రవర్తించు సూచనలు కనఁబడినతక్షణమే మీ కావిషయమును ముందుగఁ దెలుపఁగలము. మీరు నిశ్చింతగాఁ గార్యక్షేత్రమున నడచుచుండ వచ్చును. మేముండగా మీకెట్టివిపత్తులును రానేరవు.

మీశత్రువు మాకాత్మీయుడై యున్నను వానియెడల మేమును శత్రుత్వమునే చూపెదము. మీరును మాశత్రువులను నాశనము

సేయుటకై విశేషప్రయత్నములను చేయఁగలరు. అందులకు సందియములేదు. మేమొకవిషయమున మీశరణ్యమును గోరుచున్నాము. దాని వివరములన్నియు నీలేఖ తెచ్చిన యాతనివలన మీకు స్పష్టముగాఁ దెలియఁగలవు. అందుచే నిందువ్రాయుటలేదు.

చంద్రారావుకిల్లా సమీపమున మీవలన నొకకార్యము కావలసియున్నది. మైసూరురాజ్యమునుండి యిటకువచ్చుట కొక మార్గముటనుండి యున్నదనుసంగతిని మీఁకును నెఱిగియేయున్నారు. అటకు పాంథులుకొందఱు రానై యున్నారు.

వారితో ముప్పదిసల్లరు పైనికులుమాత్రమే యున్నారు. కావున నల్పయాసముతోనే యాకార్యమును చక్కఁజేయవచ్చును. వారియం దితరులందఱికిని భయముచూపి వారిలోఁ బ్రధానుని మాత్రము దీర్ఘనిద్ర నొందింపవలసియున్నది. సర్పము నొక్కదెబ్బ కొట్టి యూరకున్నచో నెప్పటికైనను మరల దానివలన నాపదరాక మానదు. అగ్నిస్ఫులింగములను బూర్తిగ నార్చకున్నచో గాల క్రమమున నవి ప్రబలి విశ్వమునంతను దగ్ధముసేయనంతటి శక్తికలవి యగును. కావున మీ రానాయకుని విషయమున నశ్రద్ధసేయకుండ నొక్కమారుగఁ గడతేర్పవలయునని చెప్పటకై యింతదూరము వ్రాసితిని. ఆతనితోఁగూడ నున్నవారివిషయమై యివిధముగాఁ జేయనక్కరలేదు. కార్యము నెరవేర్చుపట్ల నెట్లుప్రవర్తించినను నందువలన నుపద్రవమేమియును లేదు.

మీతీర్ఘ దృష్టిప్రభావముచే నాతఁడెవఁడో సులభముగానే మీరు తెలిసికొనఁగలరు. ఆతనిపేరును, ఇంకనుగావలసిన యితర విషయములు నీపత్రవాహకునిమూలమున మీకుఁ దెలియఁగలవు.

మీమూలమున నీశత్రునాశనము తప్పక జరుగఁగలదని తోచుటచే మీకీశ్రమ నొసంగుచున్నారము. ఆతఁడు వంగదేశీ

యుడు. అందుచే మశకమువలె దుర్బలఁగును, పట్టుపురుగువలె నవివేకియునై యుండునని తలంపుడు. మశకమునుజంపుటకు ఫిరంగు లక్కఱలేదు.

ఈకార్యమును మీరుచక్కగ నెఱవేర్చినచో మనస్నేహము వృద్ధినొందఁగలగు. మీయభివృద్ధి నిరాతంకముగా జరుగునట్లు మేమును సదాచూచుచుందుము. ఉత్తరమునం దింతకంటె నధికముగ వ్రాయఁబనిలేదు. ఈసామాన్యకార్యోద్ధరణమునకై మీరించుకంతయు సశ్రద్ధచేయరాదు.

సన్ 1149 సంవత్సరము, శ్రావణశుద్ధ ఏకాదశి.  
నితాంతహితైషి.  
భో—”

ఉత్తరమువ్రాసినవాని పేరందు లిఖింపఁబడి యుండలేదు. “భో” అనిమాత్రమే చేవ్రాలు చేయఁబడినది. అందుచే నాయుత్తరము వ్రాసినవా రెవరో రఘునాథరాయలకుఁ దెలిసినదికాదు.

మఱునాఁడుదయమున నాయుత్తరము ద్వారకరావునకుఁ జూపెను. ఆతఁడు మిగులఁ దొందరతో నాయుత్తరమును జదివి రోషావేశముతో “పూలరాశియందు సర్పములె మనపరిజనులలో విశ్వాసఘాతకుఁడెవఁడో యున్నాఁడు. ఆతఁడు మీప్రాణములను దీయ యత్నించుచున్నాఁడు. ఈయుత్తరమునుబట్టి యీదొంగల నాయకునకును నీయుత్తరము వ్రాసినవానికిని చాలకాలమునుండి స్నేహమున్నట్లు స్పష్టపడుచున్నది. అందుచేతనే పీష్వాయెన్నిది నములనుండి ప్రయత్నముచేయుచున్నను నాతఁడు పట్టువడలేదు. కాని ప్రపంచమునఁ బాపము చాలకాలము రక్షింపఁబడఁజాలదు. ఒకప్పుడు పాపాత్ముల సౌభాగ్యదీపము చక్కగాఁ బ్రజ్వరిల్లినను నది చాలకాల మారిపోవకుండ నుండదు. ధార్మికుల నాపత్కాలమున ధర్మమే

రక్షింపఁగలదు. అందువలననే పాపాత్ముల కుతంత్రజాలము మూలమున మీకెట్టియాపదయును సంభవింపలేదు. సరికదా యాదొంగ మీహస్తగతుఁడైనాఁడు. ఇంతియేకాదు. దీనిమూలమున మిత్రవేషముతోనున్న శత్రువుల సర్వనాశనముకూడ కాఁగలదు. ఆ పాపాత్ములు బాజీరావు కోర్కెనలమునఁ బడకుండఁ దప్పించుకొనఁ జాలరు. ఈయ త్తరవాసిన పాపాత్ముఁడెవ్వఁడో యీదొంగల నాయకుని మూలమున బయటఁబడఁగలదు. మనసైస్యమధ్యమున నిట్టివిశ్వాసఘాతుకుఁడై యున్నవాఁడెవఁడో తెలిసికొనువఱకును నా హృదయము స్థిరముగా నుండుటలేదు. కావున నిప్పుడేపోయి నరాధముఁడగు నాదొంగనడిగివచ్చెదను” అనియెను.

గంభీరస్వరముతోరఘునాథరావు “వత్సా! తొందరపడకుము. అంతదొందరపడవలసిన యానశ్యకములేదు. ప్రపంచమున బలము కంటె సహజముగాఁ గౌశలమువలనఁ గార్యసిద్ధి యగుచుండును. విశేషించి దొంగలహృదయమునందలి కథను చెప్పించుట యంత సులభమగు పనికాదు. అదృష్టవశమున రోగమును రోగియుఁబట్టు వడినచోఁ దగినచికిత్సచేయవచ్చును. అంతవఱకును ధైర్యముతో కార్యములను చేయుచుండుట కర్తవ్యము” అనియెను.

ద్వారకరావు నితాంతవిస్మయచిత్తముతో “ఆదురాత్ముడు మనహస్తమునం దున్నాఁడు. ఆతని జీవనమరణములు మనయిచ్ఛాధీనము లై యున్నవి. మనము భయపెట్టినచో నాతఁడు సకలకథలను చెప్పఁగలఁడు. మిథ్యాకథలను చెప్పుట కాతఁడు సాహసింపలేడు.” అనియెను.

రఘునాథరాయలించుక చిలునగవుతో “నీవింకను బాలుఁడవు. ప్రపంచమును బాగుగాఁదెలిసికొనలేదు. అందుచే నిట్లుపలికినాఁడవు.

ఈవిశాలప్రపంచమున దేవతాప్రతిరూపులగు మానవులును రాక్షస ప్రతిరూపులగు మానవులునుగూడఁగలరు. మనబలము నుపయోగపఱచి యెట్టికఠినము వహించినను దొంగలకడనుండి నిజమును జెప్పించుట యసంభవము. వారు ప్రాణములనైన విడిచెదరు. కాని యెవ్వరికడను నిజముచెప్పరు. అందుచేతనే యిట మనబలముతోఁ బ్రయోజనములేదని చెప్పియుంటిని. అంతకంటె నాతని కభయమొసఁగి ప్రాణమును రక్షించెదమని ఆశకొలిపినచో మనమనోభీష్టము నెఱవేఱిన నెఱవేఱవచ్చును. అందువలననే పండితులు బలముకంటె శౌశలమెక్కువయని నుడువుచుందురు” అనియెను.

ద్వారకరావామాటల కేమియు నెదురాడలేదు. చతురుడగు రఘునాథరాయలు దొంగలనాయకున కేమియు నాపదగలుగకుండ నేర్పాట్లుచేయించి యాతఁడు పాటిపోవకుండఁ గట్టుదిట్టముల నొనర్చి ప్రయాణముసాగించెను.

వారందఱును రాయఘటమున కరుదెంచిరి. కాని బందీని దుర్గములోనికిఁ దీసికొనిపోలేదు. ద్వారకరావు గృహమున నొక గదియం దాతనినుంచి ద్వారముకడ నిరువురుభటులను గావలియుంచిరి. ద్వారకరావును రఘునాథరాయలును నీ దొంగవృత్తాంతము నెవ్వరికడను జెప్పరాదని శపథముచేసికొనిరి. సూచనగానైన నీకథ యెవ్వరికేని తెలిపినచో నాతనివలన నీయుత్తరము వ్రాసినవారి సంగతి తెలియకుండఁ జేయుటయేకాక, యాతఁడు పాటిపోవుట కనువగున ఘోర్పాట్లుకూడ చేయుదురు. అందుచే రంగరాజును దుర్గములోపలకుఁ దీసికొనిపోకుండుటయేకాక, యెవ్వరీయదంతమును వెల్లడిచేయుదురో వారికిఁ మరణదండనముకూడఁ జేయఁబడునని రఘునాథరాయలు భయపెట్టెను. ఆభయముమూలమున నీకథ నెవ్వరును వెల్లడించుటకు సాహసింపరైరి.

రఘునాథరాయ లానాఁడు ద్వారకరావునింటనే నివసించి రాత్రియైనపిదప, మలహరరావు దర్శనముచేసెను. మలహరరావాతనిని జూచి మిగులసంతసమునొంది కుశలప్రశ్నముచేసి విశేషముల నడిగెను.

రఘునాథరాయలు తన శ్రేయోభిలాషియు నుదారహృదయుఁడనగు మలహరరావుకడ మైసూరునజరిగిన యావదుశంతమును చెప్పి పిదప సరణ్యమధ్యమున సంభవించిన యియాపదలను దెలిపి, రంగరాజుగడ దొరకినయు త్తరమును జేతికిచ్చెను. మలహరరావాయు త్తరమును జదివి యించుక సేపు స్థాణువువలె నిశ్చేష్టుఁడైయుండి పిదప మృదుస్వరముతో “ఈబందెపోటు ద్రవ్యముకొఱకు చేయఁబడినది కాదని స్పష్టమగుచున్నది. ఇటఁగొందఱు రాజద్రోహులున్నారని చాలకాలమునుండియు నేను సందేహించుచునే యున్నాను. కాని సప్రమాణముగ దుజువుపడినఁగాని వెల్లడిచేయుట కిష్టములేక యూరకుంటిని. నీ యశాన్నత్యమునకు సహింపఁజాలని పాపాత్ముఁడెవఁడో మనలోనుండి నిన్ను వధింపవలయునను నుద్దేశముతో నీ కుట్రను బన్నినాఁడు. ఇక నాసంగతి మనకు బయటపడకమానదు. ఇట్టి కుట్ర లిప్పుడేకాకుండఁ బూర్వమునుండియు జరుగుచున్న ట్లే యుత్తరమువలన స్పష్టమగుచున్నది. అందుచేతనే యెన్ని ప్రయత్నములను జేసియును నా దోపిడిగాండ్ర నడంపలేకపోయితిమి. అయినను అదృష్టవశమున దొంగలనాయకుఁడు మనచేఁజిక్కుటచే నీ రాజద్రోహులెవ్వరో తెలియుట సులభము. వానివలన నన్నివిషయములను దెలిసికొనవచ్చును.

రఘు—ఆవిషయమున నాకుఁ జాలసందియముకలదు. కౌశలముచేఁదప్ప బలముచే దొంగలు తమనిజమైనకథను వెల్లడింపరు.

మల—నీకంటే నేను వయసునజాలబెద్దవాడను. అనుభవజ్ఞానమును నీకంటే నాకధికము! ఈదొంగలగురువుతోఁ బ్రథమమున నెట్లుమాటలాడవలయునో అది నాకు గాగుగఁదెలియును. ఇప్పుడాతనిని నేనొకమారుచూడవలయును. ఆతనితో నదియు నిదియు సంభాషించి పిదప పీష్వాసన్నిధి కాతనిని దీసికొనిపోవలయును. కాని మనకార్యము నెఱవేఱునఱకు నీవార్త వెల్లడికాకుండఁ జేయవలయును. లేనిచో నాదోషము లీయుదంతమునువిని యాత్మసంరక్షణము చేసికొనునుపాయముల నారయుచుందురు.

రఘు—అందులకువలయు ప్రయత్నములన్నిటి నిదివఱకే చేసియుంచితిమి. మాతోఁగూడ వచ్చినవారి కెచ్చటనైన నీయుదంతము దెలిపినచో ప్రాణములు దక్కవని భయముచెప్పితిమి.

మల—అట్లయినచోసరియే—ఇంక మనమిట తడయరాదు. ఇప్పుడేపోయి యాతనినిచూచి యాతనియభిప్రాయమును దెలిసికొనవలసియున్నది.

రఘు—ఆతఁడు మనయీసౌధముక్రిందనున్న గదిలో నున్నవాఁడు. అచ్చట నొకసేవకుని కాపుంచితిమి. ఈ నిశీధకాలమున నందఱు సుఖనిద్ర జెందియున్నవారు. మన మిప్పుడేపోయి వానిని చూచివత్తము రండు.

వారిరువురు నొకదీపమునుగైకొని క్రిందకు దిగి యాతనిని బంధించియుంచిన గది తలుపులుకడకు వచ్చిరి.

ఆచోరనాయకుఁడు నిర్జనమైన యాగదియం దొంటరిగఁ గూర్చుండి తన యదృష్టమునుగూర్చి తలపోసికొనుచుండెను. సకల సుఖదుఃఖ నివారణయగు నిద్రాదేవి యాతనినావహింపలేదు. ఆ నిద్ర భయంకరకాంతు లాతనినేత్రములలోఁ బ్రకాశించుచుండెను. తనజీవితమునఁ జేసిన నికృష్ట దాదుఁకార్యములన్నియు నొక్కొక్క

టిగ నాతనికి స్మరణకు వచ్చుచుండెను. అందుచే నాతని చిత్తభూమి యంతయును దారుణతాప్రసముచేతను భయానకానుతాపము చేతను సమాచ్ఛన్నమైపోయెను.

పాపాత్ములు తమపాపఫలమును పరలోకమున నరకమునల దనుభవించురని యనేకులు చెప్పుచుండును. కాని మేము చెప్పనది యేమన- జ్ఞానోదయమయినపిదప ననుతాపమువలనను, వివేకుల తీవ్ర తిరస్కారమువలనను, పాపాత్ములు తమ జీవితకాలముననే యిహ లోకమునందే యసహనీయయాతనల ననుభవించెదరని మాయభిప్రాయము. ఈ యాతనలకంటె నరకయాతనలు కఠోరములుగా నుండవు. మృత్యుదేవతయొక్క కోమలాంకముపై జేరిన మానవులిహలోక యాతనలను వీడి ముక్తి లాభమును బడయుదురు. కాని యణక్షణమును కల్పనాబలముచే మరణవేదన ననుభవించుచుండుట యెంతకష్టమో యనుభవశీలురేగాని యన్యులు గ్రహింపజాలరు. మహాపాపియగు నీదోషిడిగాఁ డిట్టి యాతన నిష్పూ డనుభవించుచున్నాఁడు. ఇంతలో మలహారావును రఘునాథరాయలును వచ్చి ద్వారమును తెరిచిరి.

మలహారావు దీపపువెలుతురున నీదస్య నాపాదమస్తకమును నిరీక్షింప నారంభించెను. ఆతని వయసు నలువదియేండ్లకంటె నధికముండదు. చక్కనిగౌరవగ్ధముకలవాఁడు. దృఢమై మాంసలమైన బౌహుయగళమును, విశాలవక్షస్థలమును, నతడొక బలశాలియని చెప్పక చెప్పుచుండెను. ఉన్నతమైన నాళికయు, తేజఃపూర్ణ సముజ్వలములై ఆకర్షణాంత విస్తృతములై యెప్పుడునేత్రములును, ఉన్నతమైన లలాటమును, కృష్ణభ్రమరసన్నిభములై యెండొంటి నొరసి కొనుచున్న భ్రూయగ్గుమును నాతఁడు గలిగియుండెను. ఆతనివదన మండలము విఘాత్యని శిల్పవైపుణ్యమును బ్రదర్శించుచుండెను. ఆ



ముఖమును బరికించినచో నాతఁ డొక ప్రతిభాశాలియని తోఁచు చుండును. కాని సదా నిష్ఠురకార్యాచరణముచేనాతని హృదయము కఠోరభావవిశిష్టమైనట్లు కూడ నాతని మొగమునఁ జూపట్టుచుండెను.

ఆతఁడు ధరించినదుస్తులు మహారాష్ట్రులు ధరించువానివలె నుండెను. శరీరముపై నంగరఖాయను, అశ్వారోహకుల కనువగు పాయిజామాయను, శీరముపై నిరుపదిగజములపొడవుగల వస్త్రముచే జుట్టఁబడిన పగడీయును, శోభాయమానము లైయుండెను. బందీ యగుటచే నాతనికిడ నస్త్రములేవియు లేవు. వజ్రఖచితమగు నుంగర మొకటి వేలియందును, రత్నఖచితమగు హారమొకటి కంఠము నందును, విరాజిల్లుచుండెను.

ఆతఁ డింతకుపూర్వము చింతాకూషమున నిమగ్నుడై యుండెను. తన యవస్థవిషయమున నివిష్టహృదయుడై యుండి, ద్వారము తెఱవఁబడినతోడనే చకితహృదయుడై వచ్చినవారి నొక్కమాటు పరికించెను.

మలహారరావు గంభీరస్వరముతో నిట్లనియెను. “రంగరాజ సాపోలా! నీవొక గొప్పవీరపురుషుఁడవనుమాట సత్యము. కాని కాపురుషుల సహవాసముచే నీచపథానువర్తనుడ వైనాడవు. అందుచే ననన్యసామాన్యములగు సీయభిప్రాయములు విపరీతపథమున సంచరింపఁ జొచ్చినవి. సీబుద్ధిసామర్థ్యములు వికసించినవికావు. అల్పబుద్ధివై మంచిమార్గమును బరిత్యజించి కంటకశమాక్షిర్ణమార్గ మునఁ బ్రయాణము చేయుచున్నాడవు. అందుచే నీప్రపంచమున సుఖమును బొందఁజాలకున్నావు. నీవిప్పుడు మాహస్తమునఁజిక్కి యున్నావు. పాటిపోవుటకించుకంతయునవకాశములేదు. అయిననునీవు మావశవర్తివై మేమడిగినదానికి నిజమైనప్రత్యుత్తరము నొసంగి

నచోఁ బ్రాణసంకటమగునీయాపదనుండినిన్నుద్ధరింపఁగలము. నీవంటి సాహసికుఁడును వీరపురుషుఁడును మాపైన్యమునందున్నచో ప్రభువున కందువలన నుపకారముకూడ కాఁగలదు. అందుచే నీప్రాణరక్షణము నకు వలయు నేర్పాటులను నేనుగావించెదను.”

నిర్భయహృదయుఁడగు నా తస్కరనాయకుఁడించుక చిలు సగవుతో “అయూచితముగ మీరు నాకుపకారము సేయఁదలచెట్టి నందులకు నే ననేక వందనము లర్పించుచున్నవాఁడను. మీరెవరో నాకెఱింగింప ననుగ్రహించెదరా?” అనియెను.

మలహరరావు సగర్వముగా “ఎవని గౌరవమయనామము భారతవర్షమునం దంతటను విఖ్యాతమైయున్నదో, ఢిల్లీపాదుషహా మొదలగు రాజాధిరాజులుపైత మెవనిపేరువిన్నంతనే గడగడలాడు చుందురో, ఈకాలమున నెవనితో సమానుఁడగు పరాక్రమశాలి యీభారతవర్షమునం దెచ్చటనులేఁడో, ఎవఁడు మహారాష్ట్రకుల తిలకుఁడో, అట్టి బాలాజీబాజీరావు నాకు ముఖ్యమాత్యపదవి నొసంగి గౌరవించినాఁడు. నీవిప్పుడు మాగృహమున బంధింపఁబడి యున్నావు. నాకిష్టమున్నచో నీప్రాణములను మృత్యుముఖమునుండి తప్పించి రక్షింపఁగలను. నీజీవనమరణములు నాహస్తమునందున్నవి” అనియెను.

మలహరరావు వాక్యములు తస్కరనాయకుని హృదయము నేమాత్రమును చలంపఁజేయలేదు. నిర్భయచిత్తముతో నాతఁడు “మీరు చాల సమర్థులు. మీకిష్టమున్నచో నేవియోచెప్పి పీష్యాచే నాప్రాణములను దీయింపఁగలరు. అదియటుండనిండు. మొదట నన్ను “రంగరాజసాపోలా” యని సంబోధించినారు. నేనెవరను? మీరు భ్రాంతచిత్తులై ఒకరి నింకొకరినిగా ననుమానించినట్లుతోచు చున్నది” అనియెను.

మలహరరావు నేత్రము లించుక రక్తిమందాలెన్ను. “చూడు నాయెదుట మిథ్యాలాపములాడ సాహసింపకుము. దానివలన నిండు కంతయు ఫలములేదు సరియేకదా మీదుమిక్కిలి ప్రాణసంకటము రావచ్చును” అనియెను.

పూర్వమువలెనే నమ్రస్వరముతో నాదోపిడికాడు “నేను వినయముతో మీకడ విన్నవించుకొనుచున్నాడను. మీరట్లు కను లెఱుజేసి మాటలాడవలదు. అందువలన బ్రయోజనమేమియును లేదు. బూసిపేరుచెప్పిన భయపడుటకు నేను బాలకుడనుగాను. నాజీవితమును తృణప్రాయముగా నెంచుచున్నాను. చాలకాలము నుండి నేను సదా విపత్సాగరముననే యీడులాడు చున్నాడను. లోకమున గౌరవమును నాత్మమర్యాదయు శ్రేష్ఠములు. వానికొరకు నాకెంతటి కష్టములు సంప్రాప్తమయినను నోర్చుకొందును. మరియు నాజీవితమునం దెప్పుడు నెవరినెఱుంగనో, ఎవరి నామమునైనను నేను వినియుండలేదో, అట్టివాడను నేనేయని చెప్పి మీరుదానిని స్థిరపరచుచున్నారు. మీరుచెప్పెడి యాతఁ డేదే నపరాధము చేసి యుండవచ్చును. అందులకని నన్ను శిక్షింపఁదలంచుచున్నారు. మీరు రక్షింపను శిక్షింపను సమర్థులు. మీచేతియం దధికార మున్నది. నేనేకాకిని. అసహాయుడను. నిరపరాధిని. నన్నెట్టి కష్టములనైన బెట్టవలయునని మీరుతలంచిన ననాయాసముగఁ గొనసాగును. ఏవియో తంత్రములుపన్ని నావంటివ్యక్తిని దండించుట ప్రబల బ్రతాపాన్వితుడగు బాజీరావు ముఖ్యామాత్యునకుఁ గష్ట మైనకార్యము కాదు” అనియెను.

ఈవాక్యములను విని మలహరరావు నధరమున నించుక చిఱు నగవు గనుపట్టెను. కాని రఘునాథరాయలు తన హృదయము

నందలి కోర్కెధానలము నడఁపలేకపోయెను. ఆదారుణకోర్కెధముచే నాతని ముఖమండలము తరుణతపనమండలమువలె నెఱ్ఱినైపోయెను. పవనతాడితమగు కిసలయమువలె నాతనియోష్ఠము పదింబదిగఁ గంపింపఁజొచ్చెను. తస్కరుఁడు నుడివిన మిథ్యావాక్యము లాతని హృదయమున కసహ్యములయ్యెను. తస్కరులమధ్యమున శ్వేతాశ్వా రోహకుఁడై యాతడు ప్రత్యక్షముగఁ గనుపట్టినాఁడు. ఇరుపక్షము లకును యుద్ధముజరిగినది. ఆతఁడు చోరులను పురిగొల్పుచు యుద్ధము నడపించినాఁడు. యుద్ధమును సమాప్తము చేయవలయునను నుద్దేశముతోఁ దానాతనిపైఁ దుపాకినిగాల్చి భూమిపైఁ బడఁగొట్టినాఁడు. ఇవియన్నియు నెఱుంగనట్లు మాటలాడుటచే రఘునాథరాయలకు దారుణకోర్కెధమొదవెను. అందుపై నాతఁడు జలదగంభీరస్వరముతో ఓనరాధమ ! మిథ్యావాక్యములను నుడివి నీజిహ్వా నపవిత్రముసేయఁ బోకుము. ఇట్టి చాతుర్యమును మాకడ నెరపినందువలన నీకుఁ బ్రయోజనములేదు. ఇంతేకాదు. ఇహపరములు రెండింటికినిగూడ దూరగుండవై పోదువు. రంగరాజనువాఁ డింకొకఁడుండెనా ? మూఁడు దినములక్రిందట చంద్రరావు కిల్లాసమీప ప్రదేశమున నూర్గురుజను లతోవచ్చి నాప్రాణనాశనము సేయఁదలపోసినది నీవు కావా?" అనియెను.

రఘునాథరాయలాడిన యీకర్కశవాక్యములనువిని యాతఁడు "హా ! హా !" యని నవ్వి యలక్ష్మ్యభావముతో నీప్రాణనాశముసేయుటకు నేనేలప్రయత్నింతును ? అందుకొఱకు నూర్గురుజను లెందులకు? నీయాకారప్రకారములను జూడ మహారాష్ట్రునివలెఁ గనుపట్టుటలేదు. బహుశః వంగదేశీయుండవు కావచ్చును. అట్లయినచో నీజీవితమునకు విలువయెక్కడిది? ఇట్టితుచ్చకార్యమునకై నావంటివాఁడెందులకు

బ్రయత్నించును? ఘృగరాజగు సింహము దోమను జంపవలయు నను నుద్దేశముతో గుహనుండి బయలు వెడలునా? నేనట్టి కాపురు ఘండను గాను. పరాన్నభోజియును దుర్బలహృదయుఁడును నిర్జీవ ప్రతిమయునగు బంగాళీయుని వధించి నాఖిడ్గమున కవమానమును దెచ్చెదనా? అందుచే నాకుఁగలుగు గౌరవమెయ్యది?” అనియెను.

అగ్నియందు నేయివోసినట్లు తస్కరగామిణి నోట వెలు వడిన యావాక్యములను విని రఘునాథరాయలు కోరిధకంపితస్వర ముతో “ఓ నరాధమ! ఈప్రపంచములో నీవంటి మిథ్యావాదు లెచ్చటను లేరు. నానాళీకమునుండి వెలువడిన యినుపగుండు యొక్క చిహ్న మింకను నీశరీరముపై స్పష్టముగాఁ గన్పట్టుచున్నది. నేను నా స్వహస్తములతో నిన్ను బందీగాఁజేసి యిక్కడకుఁ గొని తెచ్చినాఁడను. అట్టి నాయెదుట నిట్టి మిథ్యాలాపము లాడుటకు వెనుదీయకున్నాడవు. నిన్నీఖిడ్గముతో ముక్కముక్కలుగా నరికి వైచినను నాకోరిధము చల్లారదు.” అనియెను.

రఘునాథరాయల యీకఠోరవాక్యములను విని యించుకంత యును కుగ్రధుఁడుగాక హాస్యసూచకస్వరముతో నాతఁడు “అల్పజల మున గొప్ప తుపాను బట్టుచున్నది. శూన్యపాత్రమున నధికశబ్ద ముడయించుచున్నది. అదియటుండనిమ్ము. రాక్షసులనోట రామ నామమువలె బంగాళీయుల నోట ఖిడ్గ మనుమాట ప్రధమమున నిప్పుడే వినుచున్నాఁడను. ఎవరు వంశపారంపర్యముగ దాసత్వమును వృత్తిగా గ్రహించియుండిరో, పరాన్నభోజనమే జీవితమునందలి ప్రధాన కర్తవ్యముగా నెవరుతలంచుచుండిరో, నిరుద్యమశీలురగు జాతివారని యెవరు పేరుగొంచిరో, అట్టి బంగాళీయుల కిట్టిమాత్సర్య ముండుట మంచిదికాదు. దైత్యకులమందు ప్రహ్లాదుఁడు జనియించి నట్లు బంగాళీయులలో నీవు జననమందితివి. కాని, నీజాతిధర్మమును

మాత్రము విడిచిపెట్టలేకపోయితివి. మహారాష్ట్రులకడ దాసత్వ మంగీకరించి జీవించుచున్నావు. విధవశరీరమున నలంకారము లెంత శోభించునో. నీహస్తమున ఖడ్గమంతగా శోభించును. వికారగ్రస్తుడగు రోగినోటనుండివలె ప్రలాపవాక్యములు నీనోట వెలువడుచున్నవి. ఇతరులకు దాస్యముసేయుట యేజాతియొక్క ధర్మమగునో ఏజాతి స్వేచ్ఛను సంపూర్ణగా మఱచిపోయినదో, ఆజాతివారి నోటనుండి యసారములగు గర్వోక్తులు వెలువడు తెప్పడును మంచిది కాదు.” అనియెను.

ఈ నిందావాక్యములను విని రఘునాథరాయలు కోపముతో నొరనుండి ఖడ్గమును బెఱుక నుంకింపుచుండ, మలహరరా వాతని హస్తమును బట్టుకొని మృదుస్వరముతో మెల్లగా “వత్సా ! తొందరపడకుము. కోపమునడంపుము. కోపమునడంపకపోయినచో నపరాధులను దండింపజాలము. ఈపాపండుడు మన చేతులయందున్నాడు. మన యిష్టమువచ్చినప్పు డీతనిని మన యిచ్చవచ్చినట్లు చేయవచ్చును. కాని, యిప్పుడు స్థిరభావముతోఁ గార్యములను జేయకున్నచో సంకల్పసిద్ధులము కాజాలము” అనియెను.

మలహరరావు చెప్పిన యీవాక్యముల నా దస్యుడు వినజాలడు. కాని, రఘునాథరాయలు కత్తినిదీయఁబోవుటయు, మలహరరావు నివారించుటయు నాతఁడు చూచుచుండెను. ఇదియంతయును చూచినపిదపఁగూడ నాతఁడేమియు భయమునొందలేదు. ఆతని ముఖమండలము పూర్వమువలెనే ప్రసన్న మైయుండెను. లలాటమున చింతాసూచకచిహ్నము లేమియుఁ గాన్పించుటలేదు. మలహరరావు వాక్యములనువిని రఘునాథరాయలు శాంతమునొందెను. ఆదొంగలనాయకుడు హాస్యసూచకస్వరముతో “నేనిప్పుడసహాయుడనై యున్నాడను. నిరస్తుండను. బందీని. ఇట్టినను

వధించుట యెట్టి గౌరవకార్యము? మషీరసజీవియగు బంగాళీయుఁడు దక్క- నిట్టి గౌరవకార్యమునఁ బ్రవర్తించువాఁ డెవ్వఁడు?" అనియెను.

రఘు—నీవు ధర్మజ్ఞానశూన్యుఁడవు. దోచుకొనుటయే నీ వృత్తి. బంగాళీయుల గౌరవము నీకెట్లు తెలియును? గుణహీనుఁడు గుణవంతుల గుణముల నెఱుంగఁజాలఁడు. బంగాళీయు లజ్జేయులగు మొగలాయీలతో ప్రాణములనొడ్డి రణముగావించియున్నారు. వీర ధర్ముఁడును ప్రతాపశాలియునగు మానసింహమహారాజు బంగాళీ యుల శౌర్యధైర్యముల నెఱింగి సమయకుశలురని వారినివేయినోళ్ళుఁ బొగడియున్నాడు. ప్రతాపాదిత్యాది రణశూరులుకూడ బంగాళీ యులను శ్లాఘించియున్నారు. నీవంటినిచుఁడు క్రూరకర్ముఁ డొక్కఁడు పలికినంతమాత్రమున త్రిలోకవిశ్రుతులగు బంగాళీలకీర్తికి భంగమురానేరదు. గుడ్లగూబ సదా సూర్యకిరణములనుజూచి యస హ్యించుకొనుచుండును. అంతమాత్రముచే సూర్యునికీర్తికి భంగము కలుగునేరదు. కుక్క లేచుఁగునుజూచి మొరగుచుండును. అందువలన గజమునకు గౌరవభంగముకాలేదు. నీచమనస్కుఁడును, దోపిడికాఁడు నగు నీవంటి యల్పమానపునకు వీరలక్షణము లేమి తెలియును? నీవు నరపశువువు. నీవంటిపశువును వధించుట పాపకార్యముగానేరదు.

దస్యు—దోచుకొనుట మావృత్తి. మీప్రభువగు బాజీరావు కేవల ధర్మమార్గమున సంచరించుచున్నాఁడు! మేము కొందఱు గృహస్తులనుమాత్రమే దోచుకొందుము. మీసాహాయ్యముచే బాజీ రావు గ్రామములకు గ్రామములే దోచుకొనుచున్నాఁడు. మేము నిండాపాత్రులమును మీరు యశోవిశాలురును. మానవులు తమ దోషములను బరికించుటలో సంఘలగుచున్నారు. ఇతరులదోషము లను జూచుటలో సహనసేతు లగుచున్నారు. దేశమును దోచు

కొను వారలయందు దోషములేదు. కాని విశేషసంపదగల కొండటి ద్రవ్యములోఁ గొంత యవహరించినవారు దస్యులని పిలువబడుచున్నారు. స్వార్థపరులును ఆత్మసుఖియులు నగు మానవుల విచారము లెట్టివో చెప్పశక్యము కాదు.

మల—ఇట్టి వివాదములతోఁ బ్రయోజనము లేదు. నీవు నిన్ను దెలిసికొనకుండ బంగాళీయులపైఁ గటూక్తులను గురించుచున్నావు. మానవచారిత్రమునందలి విషయములను జక్కగాఁ దెలిసికొనినవాడవని నీవాశ్చ్యములవలన స్పష్టమగుచున్నది. గనులలో వజ్రములును, బొగ్గులునుగూడ నుండునట్లే అన్నిజాతులయందును శూరులును, పిరికిపందలును, సత్పురుషులును, కాపురుషులునుగూడ నుందురు. పూర్ణిమానంతరమున నమావాస్యయు, పోతులరువాత పాటును వచ్చునట్లే యీశ్వరుని నియమానుసారముగా సకలజాతులయందును అభివృద్ధియును నాశనమును సంభవించుచుండును. ఈ సాధారణ నియమములు ప్రపంచము పుట్టిననాఁటనుండియును జరుగుచున్నవి. జరుగఁగలవు. సకల సంపత్సమృద్ధమగు వంగదేశమున మహాపురుషు లనేకులు జననమందినారు. నీ వేజాతిని పేగుషహీనమైనదని నిందించుచున్నావో, ఆబంగాళాజాతి యత్యంతభయంకరతరంగవిశిష్టమగు సముద్రమునుదాటి సింహళమునఁ దనవిజయపతాకమును బ్రతిష్ఠించినది. ఈ గౌరవచిహ్న మేకాలమునందును, నశించిపోవునదికాదు. ధర్మ భీరుత్వమునందును కర్తవ్యపరాయణత్వమునందును బంగాళీయులతోఁ బోలినవా రింకొకరి భారతవన్షమున లేరు. నీవజ్ఞానముచే బంగాళీయుల గుణముల నుగ్గడింపకుండ దోషములనుమాత్రమే వెల్లడించుచున్నావు. చంద్రునివలెనే యన్ని జాతులును గళంకవిశిష్టములై యున్నయవి. తేజోంధకారములు, పుణ్యపాపములు, సుఖదుఃఖములు మొదలగు ద్వంద్వములచే నీజగత్తు



సమకూర్పబడి యున్నది. శూలములవంటి కఠోరవాక్యములచే నీ నెవ్వనిని నొప్పించుచున్నావో ఆమహాత్మునకు బాజీరావుపీష్వా యనన్యసాధారణములగు నాతని సుగుణగణముచుగాంచి ప్రహృష్ట చిత్తుడై రాజదూతపదవి నొసంగి గౌరవించినాడు. రాజదూత పదవి యెంత సన్మానార్హమైనదో యది నీవును నెఱుంగుదువు. ఆతఁడు దలంచుకొన్నచో నీనంటిదోపిడిగాండ్ర) నఱునిముసములో నందలకొలదిగ వలలోవేసి పట్టుకొనఁగలఁడు. కలుపచిత్తుడును నాతని యున్నతపదవినిజూచి సహింపలేనివాఁడును నగు నొకయవివేకి యీకుట్ర)పన్ని నీసాహాయ్యము నభిలషించినాడు. నీప్రాణరక్షణార్థము నీవును ఆసూత్రమును బట్టుకొని వ్రేలాడితివి. ఆసూత్ర మత్యల్పమైనది. ఊణములో విచ్చిన్నమైపోవునది. గోడలకు చెవులుండును. మీరహస్యమంతయు మాకు దెలిసినది. సప్రమాణముగ రుజువైనది. నీవిక నిట్టి మిథ్యాలాపములాడినచో నీప్రాణములను రక్షించుకొనఁజాలవు.

మలహరరావు వాక్యములవలన నాచోరనాయకుని ముఖమండలము ఊణమాత్ర)మున నల్లఁబడిపోయెను. కాని యొక్కింత సేపటిలో నాతఁడు మరల మనసును స్థిరముచేసికొని యలత్యభావముతో “బంగాలీజాతిని నిందించి మీయెదుట నపరాధము చేసితిని. అందులకు ఊమాపణ వేడుకొనుచున్నాడను. కాని మీయీ దీర్ఘ సన్యాసము నందలి మర్మములను నేనుదెలిసికొనిలేక పోయితిని. మీకు విరుద్ధముగాఁ బనిచేయువారు కొందఱేదియో కుట్ర)లనుబన్నుచున్నారని మీ రనుమానపడుచున్న ట్లందువలన నాకు బోధయయినది” అనియెను.

ఇంతకుఁబూర్వమా బందీవాక్యములకు రఘునాథరాయలకుఁ గోపమువచ్చుచుండెడిది. కాని యిప్పుడా కోపముపోయి నవ్వు రా

నారంభించెను. ఆతఁడు నవ్వు నాపుకొనలేకపోయెను. మలహారా  
వాదోషిడిగానితో నేవియోమాటలాడెను. కాని యాతఁ డెప్పటి  
యట్లే నిర్భయముగా నుండెను.

మలహారావు నవ్వుచు “రంగరాజా ! నేను చిన్నతనము  
నుండియు నించుమించుగ నేబదివత్సరములనుండి రాజకార్యములను  
నిర్వహించుచున్నాను. నీవంటి సర్దారుల నెందఱియు చూచితిని.  
నీకడ నాశక్తినింతయు వినియోగింపనక్కఱలేదు. నే నేమాత్ర  
ముపేక్ష వహించినను నీప్రాణములు దక్కనేరవు. మేమనేక దినముల  
నుండి నిన్ను బట్టుకొనవలయునని యత్నించుచున్నాము. కాని  
పట్టుకొనలేదు. కారణమేమన, ఆయకార్యములను చేయుచున్నది  
నీవేయని సప్రమాణముగ రుజువైనఁగాని నిన్నుబట్టుకొనుట కిష్టము  
లేకపోయినది. మేము కొంతద్రవ్యమును వెచ్చించి నీప్రతిమూర్తిని  
సంపాదించి యుంచితిమి. నీకిష్టమున్నచో దానిని నీవు చూడ  
వచ్చును. నేనారూపమును జూచియే నిన్ను గ్రహింపఁ గలిగితిని.  
నీకు విరుద్ధముగఁ బ్రమాణములు లేకపోలేదు. నిశ్చయముగా నీ  
విక నిటనుండి నిష్క్రమింపదలచాలవు. నీకు రాజదండనముతప్పదు”  
అనియెను.

ఈ వాక్యములు వినినను దస్యసర్దారునకు హృదయమున  
భావాంతరము వొడమలేదు. ఆతని చిత్రాకాశమున చింతామేఘ  
ముదయింపలేదు. ఆతని మొగమును జూచినవా రెవ్వరును నాతఁ  
డొక ప్రాణసంకటావస్థయందున్నాడని యనుకొనరు. హుక్కాను  
బీల్చుచు బంధువులతో సల్లాపము లాడుకొనువానివలె నుండెను.  
మలహారావును రఘునాథరాయలు నాతని నిర్భయభావమునకుఁ  
జాల నచ్చెరువుపడి యాతనికడనుండి నిజమునుదెలిసికొనుట కుపాయ  
మును గానలేక చింతింపజొచ్చిరి.

మలహరరా వేమియు మాటలాడకుండ నూరకుండెను. దస్యుడు పూర్వమువలెనే యలక్ష్మ్యభావముతో “మంచిది. నాకు విరుద్ధముగ మీకుప్రమాణములు లభించినచో నన్ను దప్పకదండింప వలసినదే. న్యాయమును విచారించి నేనపరాధినని నిశ్చయించి దండించినచో నవనతమస్తకుడనై యాశిక్ష ననుభవించెదను. అంతియేకాని కిరాతుడు హరిణశాబకమునుగొట్టినట్లకారణముగనిరపరాధినగునన్ను దూరమునుండి తుపాకితోఁగొట్టి బందీగాజేసి తెచ్చుటేటిన్యాయము? నే నేమియపరాధములను జేసితిని నాకు దెలుపుడు” అనియెను.

మల—ఇంకను నాయెదుట జాతుర్యమును జూపుచున్నావెందులకు? నీవేమి యపరాధములను జేసితివో యెందులకునిన్ను బందీగాఁజేసి తీసికొనివచ్చితిమో నీవెఱుంగవా?

దస్య—నే నెఱిగియున్నచో మిమ్ముల నడుగుటెందులకు?

మల—నీ ననేకాపరాధములను జేసితివి. కుత్సితులగు రాజద్రోహులతోఁగూడి బాజీరావు రాజదూత ప్రాణములను హరింపఁబ్రయత్నించితివి. అదృష్టవశమున నాతఁడు ప్రాణములను రక్షించుకొనఁగలిగినాడు. కాని లేకపోయినచో నిశ్చయముగా నీచే నాతఁడు చచ్చియుండును. తక్కిన యేయపరాధములును సప్రమాణముగారుజువు కాకపోయినను ఈ గురుతరాపరాధమునకు నీకు బ్రాణదండనము తప్పదు.

దస్య—ప్రాణదండనముచేయుట కీశ్వరుడు మీకు సామర్థ్యము నొసంగియున్నాడు. అందుచే మీరు నావంటి యసహాయుని ప్రాణముల ననాయాసముగాఁ దీసికొనఁగలరు. కాని, మీరు యథార్థమును విచారించి తెలిసికొని నన్ను శిక్షించినచో నాహృదయమునకు షోభయుండదు. బాజీరావు ప్రభుని రాజదూత

ప్రాణములను నాశనముచేయ యత్నించితి నని నాపై నేరము మోపుచున్నారు. రాజదూత యసత్యమాడఁడు. విషయము లెట్లుజరిగినవో తెలిసికొనవలయును. నాహృదయమున లేశమాత్రమును పాపము నుద్దేశింపదు. నేను నాయనుచరులతోఁగూడఁ బర్వతమునుండి దిగుచున్నమాట నిజము. మే మేమియును దురభిప్రాయమును వెల్లడించియుండలేదు. ఆతఁడు నిష్కారణముగ మూపైని బందూకులఁ గాల్పనారంభించినాఁడు. పక్షులవలె ననేకు లాప్రదేశమునఁ బడి పోయినారు. తుదకు నన్నుఁగూడఁ గొట్టి బందీగాఁదెచ్చినాఁడు. ఈసంగతులన్నియు నిజములని రాజదూతకూడ సంగీకరించునని నా నమ్మకము. అట్లయినచోఁ దనప్రాణరక్షణమునకై యాతఁడు బందూకుల నుపయోగపఱచినాఁడా? ఆతనిని వధించుటకై మేమరు దెంచుచున్న ట్లాతఁ డెట్లు నిశ్చయించెను ?

రఘు—నేను కారణములేకుండ నొకనిపై నస్త్రము నుపయోగ పఱచునంతటి యవివేకినిగాను. మేము ముందుగా నా సమతలము నాక్రమించుకొనకపోయినచో, మొదటినుండియు నేను జాగ్రత్తగా నుండకపోయినచో, మేమించుకంతయుఁ జేయునదిలేక మీచేఁబడి యుందుము. అందుచే ముందుగ మేమే యుద్ధమునకు దిగవలసి వచ్చినది. నీవాతతాయివని మాదృఢవిశ్వాసము.

దస్య—మీకా దృఢవిశ్వాస మెట్లుకలిగినది ?

రఘు—నీవు చంద్రదారాపుకేల్లా ప్రదేశమున నివసించి పథికుల సర్వస్వమును దోచుకొనుచు, దోపిడిగాండ్ర నాయకుడవై ప్రసిద్ధి గాంచియున్నావని నాపరిజను లంతకుఁ బూర్వమే నాకెఱిగించినారు. తదనంతరము కుత్రిమవేషధారియగు ఘోరకంఠ డక్కడకు వచ్చి పోయినాఁడు. ఆతని విషయమై గాహృదయము సందేహింపజొచ్చినది. పిదపఁ బరివారముతోఁగూడ నీవు పర్వతముపైనుండి వచ్చు

చుంటివి. దానితో నాసంజేహముతీరిపోయినది. నూర్గురుచోరులతో నీవు వచ్చుచున్నావని నిశ్చయించుకొంటిని. నాతో ముప్పదినల్గురు సైనికులు మాత్రమే యుండిరి. అందుచే నాత్మసంరక్షణముకొఱకు మేము ముందుగ మిమ్ముల నెదుర్కొనవలసి వచ్చినది. మేము దూరము నుండియే నిన్ను దస్య సర్దారుడవని గ్రహింపఁ గలిగితిమి. నిరర్థకముగ నరహత్యలను జేయరాదను సభిప్రాయముతో నీపై సమ్రప్రయోగముచేసి నిన్నుఁ బడఁగొట్టితిని. నీతోఁగూడ వచ్చినవారు ప్రాణభయముచేఁ బలాయన మైపోయినారు. నిన్ను బందీగాజెచ్చితిమి. అందుచే నీవు నాప్రాణహరణార్థ మరుదెంచితివని స్పష్టముగా గ్రహింపఁగలిగితిమి.

ఇంచుకంతయును చలించకుండ స్థిరభావముతో నాదొంగల నాయకుఁడు “మిప్రాణనాశనముకొఱకు మేము వచ్చితిమని మీ రెల్లెఱుంగగలిగితిరి?” అనియెను.

రఘు—ఓపాపండ! ధర్మము ధార్మికుల సాహాయ్యముకొఱకు, సీచమనస్కులును, పాపిష్టులునగు కుతాంత్రీకులను పట్టియిచ్చినది. అందుచేతనే మీరెన్ని ప్రయత్నములను జేసియును నాత్మరక్షణముఁ గావించుకొనలేకపోయితిరి. నేను నీశరీరముపైఁ దగిలినగాయములను గడిగింపవలయునని నీదుస్తులను తీయించితిని. నీ యంగరఖాజేబునం దొకయుత్తరము గనపట్టినది. ఆయుత్తరమువలన నీ నీచోద్దేశములును, నీవు వచ్చినకారణములును, వ్యక్తమైనవి. నీవు మిథ్యాకథలను నుడివి యపాయమును దెచ్చుకొనుచున్నాడవు.

దస్య—రెండుమూఁడు మాసములమధ్య నెవ్వరును నాకుత్తరము వ్రాయలేదు. నాయొద్ద నెట్టి యుత్తరమును లేదు. నాజేబు నందున్న యుత్తరమును జదివి తన్ములమున నేను భవదీయప్రాణ హరణార్థము నూర్గురు జనులతో వచ్చితివని మీనుగ్రహించినట్లు

చెప్పచున్నారు. ఇది చాల నాశ్చర్యకరమును నసంభవము నై యున్నది. ఒకజీవితమును హరింపఁదలఁచుకొన్నప్పు డందుకొఱ కిట్టి యుత్తరమును సృష్టించు టాక గొప్పవిషయము కాదు.

దండతాడిత భుజంగములె బుసకొట్టుచు రఘునాథరాయలు “నీలవర్ణపుటద్దములను ధరించి చూచినచోఁ బ్రపంచమునందలి వస్తువులన్నియు నీలములుగాఁ గన్నట్టివట్లే కుత్సితస్వభావముగల మీ బోంట్ల కందఱును గుత్సితస్వభావులే యయినట్లు కన్నట్టుచుందురు. మీవంటి సామాన్యవ్యక్తుల కపకార మొనర్చినందువలన మాకు స్వార్థ మేముండును? శిష్టానుపాలనముకొఱకు రాజానుమతి ననుసరించి మీవంటి చోరులనుబట్టి బందీలనుగాఁ జేయుచుందుము. మీ వంటి వారినిబట్టి బంధించినచో లోకమున శాంతి నెలకొనఁగలదు. నీ వెన్నిదినములనుండియో చేసినమహాపాతకమున కిప్పటికి ప్రియశ్చిత్త సమయము తటస్థించినది. నీవు శుభాకాంక్షివైనచోఁ గపటభావమును విడనాడి సరళభావముతో మా యిచ్ఛానుసారముగ సత్యమును వెల్లడింపుము” అనియెను.

దస్య—మంచిది. ఏమి చెప్పవలయునని మీయిచ్ఛ?

రఘు—నీకీయుత్తరమును రచించినవారెవరో నిజముచెప్పుము.

దస్య—నాకెవరును నుత్తరము వ్రాయలేదనియునదిబహుశః మీవలన సృష్టింపఁబడి యుండవచ్చుననియు నింతకుఁబూర్వమే చెప్పి యుంటినిగదా!

రఘునాథుఁ డేదో నుడువఁబోయెను. కాని మలహారావు వారించి “ఈపాపాత్ముఁడు నిజమును వెల్లడింపఁడు. వెల్లడింపక పోయినను మనకు లోపము లేదు. నీయొద్దనున్న ప్రమాణములను బట్టియే మనము కృతకార్యులము గావచ్చును. ఈనరాధముఁడు లేనిపోని మిథ్యాకథలనుజెప్పి తనపాదములను తానే తెగఁగొట్టు కొనుచున్నాఁడు. కానిమ్ము. ఇంక నీతని నేమియు నడుగఁబనిలేదు.

అప్పుడే పట్టుకొనబడిన పాము బుసకొట్టునట్లే యీపాపండుఁ డసత్యములాడి తన్ను రక్షింపఁ జూచుకొనుచున్నాఁడు. ఒకదినము గడచిన పిదప విషదంతముల నూడఁబెరికిన తోడనే యాగర్వ మడఁగిపోయినట్లే యీతఁడును గొన్నిదినములు గడచినపిదప మిథ్యావాదములాడ సాహసింపఁడు” అనియెను.

మలహారరావును రఘునాథరాయలును మరల ద్వారమును బంధించి యటనుండి నెడలిపోయిరి.

తొ మ్మి ద వ ప్ప క రణ ము

విశ్వాసియగు సేవకుఁడు.

మల—ఈపాపండునివలన నెట్టి కథయును బయలుపడలేదు. మనము వేటొకయుపాయము నవలంబింపవలసి యున్నది.

రఘు—ఏ యుపాయము నవలంబింపవలయును ?

మల—నీయభ్యున్నతిని జూచి యోర్వలేనివాఁ డెవఁడో యీదస్యునితోఁ జేరి యుండవలయును.

రఘు—నే నెవరికి నపకారము చేసియుండలేదు. నన్ను వధించుటవలన నాతని కేమి యపకారము గల్గునో ?

మల—మనుష్యులను జూడఁగనే కరువవలయునని సర్పము పడగయెత్తును. ఉదరపూరణముకొఱకు వ్యాఘ్రము ప్రాణిహింస సేయును. నిష్కార ప్రికృతిగల నరపశువులు తమ కపకారము సేయక పోయినను ఎదుటివారియందు శత్రుత్వమువహించి వారి కపకారము సేయుచుందురు. అట్టి నరపశువులు కొందఱిచ్చట నున్నారనుట

నిశ్చయము. వారి నెట్లో నేను తెలిసికొందును. కాని ప్రమాణముగాఁ దెలియువఱకును మన మీకథ నెచ్చటను దెలుపరాదు. ఈశ్వరకృపచే మన మనోభీష్టము నెఱవేఱఁగలదు. ఇప్పుడు రాత్రి చాల బోద్దుపోయినది. ఉదయముననే లేచి కర్తవ్యమును నిర్ధారణ సేయుదము. ఈకథనుమాత్ర మెచ్చటను దెలియనీయకుము. తెలిసినచో మనయుద్దేశము విఫలమై పోవును.

ఇట్లు చెప్పి మలహారా వతఃపురమున శయనింపఁబోయెను. రఘునాథరాయలును బోయి తనశయ్యపై నొరగెనుకాని, సర్వసంతాపహరిణి యగు నిద్రాదేవి యాతనికిఁ బ్రత్యక్షము కాలేను. ఆతని హృదయమున ననేకవిధ చింతాలహరు లుదయించి ప్రవహింపసాగెను. అందుచే జాగ్రదవస్థయందే యారాత్రియంతయుఁగడపెను.

ఇతిహాస ప్రసిద్ధమును, మహాభాగుఁడగు శివాజీమహారాజుచేఁ బ్రతిష్ఠితమును, మహారాష్ట్రులకు రాజధానియు నగు రాయఘడము నందలి సభాభవనమున విఖ్యాతచారిత్రుఁడగు బాజీరావుపీష్వా కొలువుండెను. మంత్రి, సేనాని, పేష్కార్, అమీన్ మొదలగు ముఖ్య ద్యోగులందఱును దమతమస్థానముల నలంకరించియుండిరి. విచ్చుకత్తులు కరములఁదాల్చి సేవకు లట్లునిట్లు పరిభ్రమణము సేయుచుండిరి. ఎవ్వరును మాటలాడుటలేదు. విచిత్రవేషాలంకారములతో నందఱు నటుగూర్చుండి నీరవులై యుండిరి.

ఈశ్వరుని నియమానుసారముగా నేజాతి రాజ్యముసేయుచుండునో, ఆజాతివారి రీతులు, మతము, ఆచారములు, పద్ధతులు తుదకు శిల్పిసాహిత్యము సైతము శ్రేష్ఠముగాఁ బరిగణింపఁబడుచుండును. అందఱును వాని ననుకరింపఁ దలపోయుచుందుగు. విజితజాతి విజయజాతి యొక్క పదాంకముల ననుసరింప యత్నించు



చుండును. ఆజాతినా రీదుచారములన్నియు సదాచారములుగా నెంచుకొనుచుందురు. గుణములకంటె దోషములనే యెక్కుడుగా ననుకరింతురు. జగచ్చార్మిత్రమున మాపాతక మహాశయు లీవిషయ మును తఱచుగాఁ జూచుచుందురు.

ఆకాలమున దేశమున మహమ్మదీయులప్రభ యధికముగా నుండును. అందుచే మహమ్మదీయుల రీతులును, పద్ధతులును, వస్త్రాదిధారణములును, హిందూదేశమునఁ జాలఁ బ్రతిష్ఠపఱచి నవి. శాంతినికేతనతుల్యమగు హిందువుల యంతఃపురమున సయిత మీపద్ధతులు ప్రవేశించినవి. అందుల కాశ్చర్యమెందులకు?

మహారాష్ట్రులు మహమ్మదీయులకు శత్రువులనుమాట సత్యమే. కాని వారుకూడ మహమ్మదీయుల పద్ధతులను ధారణాదులను బరిత్యజింపలేకపోయిరి. వారిననుకరించియే యీదర్బారుగృహ ములంకరింపఁబడియెను. దానికి “ఆమ్ఖాన్ దర్బార్” అని నామకరణ మొనర్చియుండిరి. ఆసభాగృహమును వర్ణించుటకు దుర్బలయగు మాలేఖినికి సాధ్యముకాదు. చంద్రకాంతప్రస్తర నిర్మితమైన యా సభాభవనమునం దశేషకారు కార్యసంపన్నమును, శిల్పినైపుణీ విరాజితమును నగు పారసీకపు తివాసి పరుపఁబడియుండెను. ఆస్మికముగఁ జూచినవారి కది నానావిధ వికసితపుష్పరాజి పరుపఁబడియున్నట్లు భ్రమగొల్పుచుండును. నాల్గపక్షాలను చిత్రీకారుల యసాధారణ నైపుణ్యమును బ్రకటించుచు స్వర్ణరౌప్యనిర్మితదీపాధారము లమర్పఁబడి యుండెను. భవనమధ్యమున రత్నఖచితమగు స్వర్ణసింహాసనమును, రౌప్యసింహాసనమును, నెత్తుగ నమర్పఁబడి యుండెను. ప్రస్తుతమున రాజ్యలక్ష్మీ బాజీరావును జేపట్టినదికాని, బాజీరావు రాజమకుటమును ధరియించుటలేదు. రాజసన్మానముకొఱ కామకు

టమును స్వర్ణసింహాసనముపై నుంచి, తాను రాజ్యసింహాసనముపైఁ గూర్చుండుచుండెను.

దోర్దండప్రతాపశాలియగు బాజీరావు సకల సంపన్నభాయ మానమగు దర్బారుమందిరమునఁ గొలుపుండెను. ఇంతలో రఘు నాథరాయలను దీసికొని మలహారావు సభాగృహమును బ్రవేశించెను. రఘునాథరాయలు సింహాసన సమీపమునకువచ్చి యవసత మస్తకుడై యభివాదనముచేసెను. బాజీరావు మధురవచనములతో నాశీర్వాదమునుజేసి తనయొద్దఁ గూర్చుండబెట్టుకొని కుశలప్రశ్న మడిగెను.

రఘునాథరాయలు వినయస్వరముతో బయలుదేరినది మొదలు తిరిగినప్పుడువఱకును జరిగిన యావదుదంతమును విన్నవించెను. కాని యరణ్యమధ్యమున జరిగిన దారుణకార్యము విషయమున మాత్ర మేమియు నుడువలేను. పిదప మైసూరురా జొసంగిన కాన్కలు, నుత్తరమును సమర్పించెను ఆయుత్తరమునుజదివి రఘునాథరాయల యెడల నాతఁడు మిగుల సంతృప్తచిత్తుడయ్యెను. మైసూరుప్రభువు రఘునాథరాయల సుగుణములనుగూర్చి యాయుత్తరమున నధికముగా వ్రాసియుండెను.

రఘునాథరాయల సుగుణసంపదకై బాజీరావు హృదయమున నానందమునొంది ప్రకాశముగా నాతనిని ప్రోత్సహముగావించెను. బాజీ రావువలన రఘునాథరాయ లిట్టిసన్మానమును బడసినందులకు మల హారావు ముఖపద్మ మానందముచే వికసించెను. కాని సభాసదులలో నొక్క సేనాని వదనమునమాత్రము స్పష్టముగా విషాదము సూచించు చుండెను. ఆతఁ డీర్వ్యాకషాయితనేత్రములతో రఘునాథరాయలను నిరీక్షింపసాగెను.

బాజీరావు వగుమొగముతో నీవంటిగొప్ప రాజనీతిజ్ఞునియెదుట బాలకుడగు మైసూరురాజు తన మనోభిప్రాయమును చక్కగా వెల్లడింపక పచ్చన్నముగా నుంచినాడు. ఇది విశ్వాసయోగ్యమైనది కాదు. అందుచే నీవాతని మనోభావముల యెడల నెట్టి యభిప్రాయమును బొందితివో నాకడఁదెలుపుము. దాని ననుసరించి మనకర్తవ్యమును నిర్ధారణ చేసికొందము” అనియెను.

రఘునాథరాయలు ద్వారకరావుతో మైసూరుప్రభువు విషయమున నేమిచెప్పెనో యావిషయములనే మరల బాజీరావుకడ విన్నవించెను. మఱియును, మైసూరు ప్రభు వెల్లు మాటలాడెనో, ఎట్టి భావములను వెల్లడించెనో, అట్టిభావము లాతని హృదయమున లేవు. ఆతఁడిప్పటికి మీహితైషిగాలేడు. మీయభ్యుదయ మాతని హృదయమునకుఁగట్టముగానుండెను. కేవలస్వకార్యోద్ధరణమునకై మీతో నీసంధిసూత్రమున బద్ధుఁడైనాడు. స్వార్థమూలకమును, కపటవ్యంజకమునగు నీసంధికి విలువలేదని నాయభిప్రాయము” అనికూడ విన్నవించెను.

బాజీరాజు నవ్వుచు “ఆవిషయమును నేను బాగుగా నెఱుంగుదును. మైసూరుప్రభువు నాకెట్టి బంధువుడో నేనెఱుంగనివాడనుగాను. నేను చాలకాలమునుండి యాతనిని బాగుగా నెఱుంగుదును. జలమునఁదైల మెప్పుడును మిళితముకానేరదు. నాహృదయముతో నాతని హృదయ మెప్పుడును గలసికొనఁ జాలదు. అవసరము ననుసరించి యాతనితో నిష్పక్షి మిత్రాసంధిసూత్రమున బద్ధులముకావలసి వచ్చినది. ఆతఁడును నేనును నైక్యముగా నున్నచో అసఫ్ జాహృదయమునఁ దప్పకుండ భీతి వాడమఁగలదు. అందులకనియే మైసూరు రాజు నాతో సంధిసేయుట కనిష్ఠును జూపలేదు. ఆపాతతః అసఫ్ జాతో మైత్రి నెరపవలయునని నాముఖ్యాభిప్రాయము. కాని నాయంతట నేనీప్రస్తావమును దెచ్చినచో నాతఁడందుల కంగీకరింపఁడు. ఆత

నికి భయముకలుగఁజేయవలయునను నభిప్రాయముతో మైసూరు రాజుతో నీసంధితంత్రమును జరపితిని. ఇందుమూలమున నాయభీష్టము సిద్ధించి, అసఫ్ జాతో నాకు మైత్రియొడఁగూడఁగలదు. ఇప్పుడు కొన్నిదినములు మైసూరుప్రభువుతో మైత్రిగానున్నందువలన నాతని సాహాయ్యముచే దురాణీయులను భారతవర్షమునుండి యానలకుఁ దరిమివేయవచ్చును. అనంతరమున, ఢిల్లీవాదుషాను, మైసూరురాజును అసఫ్ జాను, ఒక్కొక్కరిగ నాశనముచేసే సర్వభారతవర్షమునందును మహారాష్ట్రరాజ్యము స్థాపించెదను. నేను నాయభీష్టసిద్ధికై నిన్ను మైసూరుకడ కంపినాఁడను. ఈవిషయమున నీవు చాలసమర్థతతోఁ గార్యమును నెఱవేఱ్ఱినాఁడవు. నాకుఁ జాలసంతసముగానున్నది. మైసూరురాజుకూడ నిన్నధికముగాఁ గొనియాడినాఁడు” అనియెను.

రఘునాథరాయలు వినీతభావముతోఁ “ఈసామాన్యకార్యము నకు నన్నింతగా మెచ్చుకొనుట మీకు నాపైఁగలవాత్సల్యమే కారణముగాని వేఱొండుకాదు. గ్రహములును, ఉపగ్రహములును, సూర్యకిరణములచేతనే ప్రకాశించుచుండును. కాని వానికి స్వప్రకాశములేదు. అట్లే భవదీయప్రభావముచేతనే కార్యములన్నియు నెఱవేఱుచుండును. మేము నిమిత్తమాత్రులము. మైసూరురాజంతగా జతురుఁడుకాఁడు. ఆతనిచాతురీజాలమున మిమ్ము బంధింపఁజాలఁడు. మీఁదుమిక్కిలి తానే బద్ధుఁడై పోవును” అనియెను.

. బాజీరా వత్సంత్ర పీఠిచేతస్కుఁడై యీదౌత్యజ్ఞాపకార్థముగ స్వర్ణఖచితమైన యొక్కచిత్రఖడ్గమును, నైదువేలనాణెములను, రఘునాథరాయలకు బహుమానమొసంగెను.

ఆనాటికి సభముగిసెను. రఘునాథరాయలును మలహారావును దుర్గమునుండి మాటలాడుచు బయలుదేరి మలహారావు

గృహమువంక నడచిరి. రఘునాథరాయలు మలహరరా వింటనే యుండెను.

ఆహారాదికమైనపిదప రఘునాథరాయలు తన శయనగృహమున కరిగెను. ఆతని హృదయసాగరమున నానావిధ చింతాలహరులు నచ్చి పడుచుండెను. ఇంతలో మలహరరావచ్చుటికి విచ్చేయ నాతనిని జూచి రఘునాథరాయలు లేచి దయచేసి కూర్చుండుడని విన్నవించెను.

మలహరరావా శయ్యపై నొకప్రక్కఁ గూర్చుండి మెల్లగా “నాహృదయమునందలి సందియము నిజమైనది. ఇకఁ గొంచెము ప్రమాణమేదైన దొరకినచో నపరాధిని దండించుటకు వీలగును” అనియెను.

రఘు—మీహృదయమునఁ గలిగిన సందేహమెట్టిది ? ఎట్టి ప్రమాణము మీకుఁ గావలయును ?

మల—దొంగలనాయకుని కడ దొరకిన యుత్తరములలోఁ జేవాలు “భో” అనికదా యున్నది. ఆ “భో” కరమ్మచందుభోసలా—యని నాయుద్దేశము.

రఘునాథరాయలు చకితుడయ్యెను.

రఘు—మనయొద్దనేదు వేలమనసబ్బదారుగానున్నకరమ్మచందేనాయీమహాపరాధమును గావించినది ? మీరెట్లెఱుంగఁగలిగితిరి ?

మల—ఆతని ప్రవర్తనము ననుసరించి మొట్టమొదట నా హృదయమున కనుమానము జనించినది. నాయనుమాన మనత్యము కాలేదు. పీష్వా నీకు రాజదూతపడవి నొసంగినప్పు డీతఁడు నాకడకు నచ్చి నీకు విరుద్ధముగా నెన్నియో చెప్పినాడు. ఒకవిదేశీయున కిట్టిపడవి నొసంగుట పీష్వాకుఁ దగదనియు, ఈవిదేశీయుఁ డేశత్రువు యొక్క గుప్తచరుఁడైనఁ గావచ్చుననియు నాకడ నెన్నియో చెప్పి

నాడు. అందుచే నేనాతని ననుమానించితిని. నాయనుమానమిప్పుడు సత్యమైనదని తలంచుచున్నాను.

రఘు—సత్యమని తలంచుటకుఁ గల కారణములేవి?

మల—దర్బారు గృహమునందున్నప్పుడు నేను సదా యాతని ముఖలక్షణాదులనే పరీక్షించుచున్నాఁడను. మొదట నిన్నుఁజూచిన తోడనే యాతని మొగము ముడుచుకొనిపోయినది. పిదప పీష్వా నిన్ను గొనియాడి నీకు ఖడ్గమును, అయిదువేలనాణెముల నిచ్చుట తోడనే యాతని మొగము నల్లవడివోయినది. ప్రేటువేసినను రక్తము లేదు. ఆతఁ డీర్ఘాకషాయితలోచనములతో నీవంకఁ జూడసాగి నాడు. మానవులలో నంతటికుటిలుఁడింకొకఁడుండఁజాలఁడు. ఆతని భావములన్నియు ముఖమునఁ బ్రతిఫలించినవి. ఆలక్షణములన్నిఁ టినిజూచి యాతఁడే నీయరిష్టమును గోరుచు దొంగలసర్దారునితోఁ గలసి యీకుట్రను బన్నెనని నేను నిశ్చయించితిని.

రఘు—నేను కరమ్ చందునకేమియు నపకారము చేయలేదు. నాకును నాతనికిని శత్రుత్వములేదు. ఆతఁడెందులకు నాప్రాణములను దీయ యత్నించుచుండెనో తెలియఁజాలకున్నాఁడను.

మల—ధర్మజ్ఞానశూన్యులును పరశ్రేయసహన విహీనులు నగు మానవులకు శత్రుత్వ విత్త్రుత్వములతోఁ బనిలేదు. గుడ్లగూబ సూర్యకిరణముల నెట్లుసహింపలేదో అట్లే ఈర్ష్యాభువులగు మానవు లితరుల యాన్నత్యమును సహింపలేరు. ఎట్లో వారి నంతమొందింప వలయుననియే చూచుచుందురు. నీవు కరమ్ చందునకపకారము చేయలేదను మాట సత్యమే. కాని నీవాతనికంటె నెక్కువపదవియం దుండుటచే నీవాతనికి ఘోరశత్రుఁడవైనాఁడవు. నిన్నిప్రపంచమున లేకుండఁ చేయఁగలిగినచో నాతని హృదయవేగము శమింపఁ గలదు. అందులకై యాపాపాత్ము డిట్టిపని తలపెట్టినాడు. ఆ

పాపాత్ముడొక్కడే యీపని చేయలేదు. ఆతనితోగూడ నింకొకఁడున్నాడు. వారిరువురును గలిసి యీకార్యము నడుపుచున్నారని తోచుచున్నది.

రఘు—ఆతనితోగూడ నున్నవాడెవ్వడని మీయభిప్రాయము?

మల—భాస్కరపండితుడను నింకొక బ్రాహ్మణుడున్నాడు. ఆతఁడుకూడ నీకుట్రలో జేరియున్నాడని నాయనుమానము—నీకు విరుద్ధముగా నాతఁడుకూడ కొన్నివిషయములను నాకడఁ జెప్పినాడు. కరమ్చందునికంటె భాస్కరపండితుడు మిగులనేర్పరి. తనహృదయమును పైకిఁ దెలియనీయకుండుటలో చాలసమర్థుడు. ఎట్లయినను నాతనిమూర్తికూడ కొలఁదికాలములోనే బయల్పడునని నానమ్మకము.

రఘు—బయలుపడుట కేమియు మార్గములు గన్పట్టుటలేదు. ప్రాణాంతమునకైన నంగీకరించునుగాని యాతస్కరనాయకుఁడా నిజమును జెప్పుట కంగీకరింపఁడు. కరమ్చందే యాయుత్తరము వ్రాసినని చెప్పుటకేమి ప్రమాణమున్నది? ఆతఁడు స్వహస్తముతో నీయుత్తరమును వ్రాసియుండఁడుకదా?

మల—ద్రవ్యమునకాశించి పాపకార్యములకు సాహాయ్యము సేయునాతఁడు తనకాపద రాకున్నచో మన మెక్కువ ద్రవ్యమిచ్చెదమని యాశఁగల్గించితిమేని మనకడ నిజమును బయలుపలుపఁగలఁడు. నక్క యొకచోట యీలవైచి యొకచోట గౌరికళ్యాణము పాడదు. ఆపాపాత్ము లెవనిసాహాయ్యమున నీతంత్రమును నడపుచున్నాఁడో విశ్వాసియగు నాసేవకుని మూలమున మనమన్నియును దెలిసికొనవచ్చును. తనూర్లమున నాదురాత్ముల సర్వనాశము సంభవింపఁగలదు.

రఘు— ఆతఁడు మనయొద్దకు వచ్చుటెట్లు? ఈ కథ వెల్లడియైనచో నాతఁడును దండనార్హుడే యగునుగదా! ఆతఁడుకూడ నీ దారుణకర్మమునకు సాహాయ్యము చేసినవాడేకదా!

మల—కాదు. కాను. ఆతఁడు దండనార్హుఁడు కాకపోవుటయే కాక ప్రభుత్వమువారిచే బహుమానమునుగూడఁ జొందఁగలఁడు. ఏమనిన, ఆతఁడు విశ్వాసముగల సేవకుఁడు. తన యజమానిచేయు మనినపనిని చేసినాఁడు. ఆయుత్తరమునం దేమున్నదో యాతఁడేమెఱుంగును? ఏమిగూఢమైన రాజకీయకార్యములున్నవో యని సేనాపతి యాజ్ఞానుసారముగా నావిషయమును రహస్యముగా నుంచినాఁడు. ఉత్తరమును జేతికిచ్చి కొన్ని సాంకేతికకథల నాసేవకునితోఁ జెప్పినాఁడనుకొందము. అంతమాత్రముచేత సేవకుని తప్పులేదు. ఉత్తరమునం దెట్టి దారుణమునుగూర్చి లిఖింపఁబడియుండెనో యాతఁడెఱుంగఁడు. పత్రవాహకుఁడై సంతమాత్రమున పాపకార్యములకుఁ దోడుపడినాఁడని యాతనిని దండించుట పాడిగాదు.

రఘు—ఔను. అది బాగుగ నేయున్నది. కాని అట్టిసాక్షి మన కెక్కడ దొరకును?

మల— అట్టి మిథ్యాసాక్షిని సృష్టింపవలయునని నాయభిప్రాయముకాదు. ఆపాపాత్ముఁ డెవనిచే నీయుత్తరమును బంపినాఁడో వాని కనేకవిషయములు తెలిసియుండును. రంగరాజును బట్టుకొనినవానికి పదివేలరూపాయలు బహుమాన మీయఁబడునని ప్రకటించియుంటిమికదా! ఆద్రవ్యమిచ్చెదమని యాశపెట్టినచో యావదుదంతమును నాతఁడే చెప్పును. ఇందుమూలమున మన మనోరథమిడేరఁగలదు.

రఘు— ఆమాటనిజమేకాని, కరమ్చంద్ కడ నైదువేల యశ్వాగోహకు లున్నారు. అందెవరిచే నీయుత్తరమును బంపినాఁడో మన మెఱుంగవలసి యున్నది.



మల— ఆవిషయమును తెలిసికొనుటకు నలుగురైదుగులు గూఢచారులను నియమించితిని. కొలఁదిదినములలోనే వారాతనిని బట్టుకొనఁగలరు. కరమ్చంద్ తన కత్యంత ప్రియసేవకునిఁ దక్కనన్యుల సేవనికి నియమింపఁడు. ఎవనిపై నాతఁడు విశేషదయగలిగియున్నాఁడో, ముందు తెలిసికొనవలసియున్నది. ఆతఁడెవరియందు నిర్దయుఁడై నిరంకుశాధికారమును జూపుచుండునో వారివలన నీవిషయము చక్కగాఁ దెలియును. ఇవియన్నియును బాగుగాఁ బరికించి చూచుచుఁ దెలిసికొన నారంభించితిమేని యీ కార్యమున నియుక్తుఁడైనవాఁడెవఁడో నిశ్చయింపవచ్చును. ద్రవ్యలోభముచే నాతఁడు నిజమును బయల్పఱచును. తన్ములమున నాతనిప్రభువును నాశము చేయఁగలము. ఈకథను వెల్లడించినచో నాతనికేమియు నాపదలేదని యాతఁడు తెలిసికొనునట్లు చేయవలయును. అట్లుచేసితిమేని నాతఁడు మనయెడల కపటముగాఁ బ్రవర్తింపఁడు.

రఘు—పూర్వజన్మమున మీరునాకు మిగులనాస్త్రియులరై యుండవలయు. లేకున్న మీకిప్పు డింతదయ నాపై యేలకలుగవలయును ? నానిమిత్త మింతకష్టమునొందుటేల ?

మల—ఆదురాత్ముఁడు నీచోద్దేశములతో నరహత్యను జేయఁదలపెట్టినాఁడు. అట్టి నరాధముఁడు ప్రపంచమున కంతకును శత్రువు. ఆతనిని దండింపకపోయినచో రాజకార్యములు చాలభంగములైపోయి ధర్మము నశించిపోవును. ఆతనిని దండించుటకై నావిద్యుక్తకార్యములను నెఱవేర్చుచున్నాఁడను. ఈశ్వరానుగ్రహమువలన నల్పకాలములోనే నామనోరథమిఁజేఁగలదు.

మలహరరావిట్లు పలికి నప్పుడు నాస్థానమునువీడి వెడలిపోయెను. రఘునాథరాయలు మరల చింతాప్రవాహమున నిమగ్నుఁడయ్యెను

ఇంచుమించు పదిపండ్లండు దినములు గడచిపోయినవి. మలహారా వొకనాఁడు సమయమునుగనిపెట్టి బాజీరావుతో రహస్యముగ చంద్రరావుక్లిష్ణాకడ జరిగిన యావదుదంతము నాద్యోపాంతముగ విన్నవించెను. ఆకథనంతయును విని పీష్వా రఘునాథరాయల బలమును, బుద్ధిశక్తియును గొనియాడి సంప్రీతచిత్తుడయ్యెను. కాని, యీవిషయము నెవ్వరికడను వెల్లడించక సమయమునకై నిరీక్షించుచుండెను.

ఈనడుమ మలహారావు దొంగలనాయకునికడకు వచ్చుచు బోవుచుండెను. కాని, యాతఁడుమాత్ర మించుకంతయును చోటీయ లేదు. ఆతఁడు మొదట నేవాక్యములనుచెప్పెనో యంతియేకాని మరల నేమియు చెప్పలేదు. మలహారావు చతుర్విధోపాయములను జూపిచూచెను. కాని కార్యము లేకపోయెను.

కరమ్చందునకు గిరిధరలాలను నొక యత్యంతప్రియభృత్యుఁడు కలఁడు. ఆతఁడెట్లుండునో, ఆతనివలన నెఱుంగవలసిన విషయము లెవ్వయో, మొదలగునవి యన్నియు మలహారావు తనగూఢచారులకు చెప్పిపంపెను. రహస్యముగా నాతనిని తన గృహమునకుఁ బిలిపించుకొని మలహారావు కొన్నిప్రశ్నముల నడిగెను. మొట్టమొదట గిరిధరలాలు తస్కరనాయకుని విషయమున నేమియునెఱుంగనని బదులుచెప్పెను. అనంతరమున చతురుడగు మలహారావు బాజీరావు చేసిన ప్రకటనపత్రమునుజూపి పదివేలరూపాయల నెందుకు బోగొట్టుకొనెదవు ! నిజముచెప్పుము” అని యడిగెను. గిరిధరలాలు విచలితుడై హృదయమున నానందసాగరమున నోలలాడుచు “నేనీ యావదుదంతమును వెల్లడించినచో నీ కుతంత్రమునకు సాహాయ్యముఁ జేసితినిని నన్నుఁగూడ దండింతురేమో” అనియెను.

మలహారరా వాతని ననునయించుచు “లేదు. నిన్నంతమాత్రమును దండింపరు. దండింపకపోవుటయేగాక సప్రమాణముగా అపరాధులను నిర్ణయించినచో నీకుఁబదివేలరూపాయలు బహుమానముగా నీయఁగలరు. ఇంతియేగాక మేముగూడ నిన్నుచాల గౌరవముతోఁ జూచుచుందుము. నీవిఁకముందెచ్చటను సేవసేయనక్కఱయుండదు. నీజీవితమును సుఖముగా గడపవచ్చును. సైనిక నియమానుసారముగ సేనాధిపతి యాజ్ఞను శిరసావహించుట నీకుఁగర్తవ్యము. నీకర్తవ్యమును నీవు చేయకపోయినచో దండనాన్వయము వగుదువు. అదిగాక నీవు కేవల పత్రవాహకుఁడవు. పత్రమున నేమిలిఖింపఁబడియున్నదో నీకుఁదెలియుట యసంభవము. అందుచే కుట్రచేయువారిలో నీవొకఁడవని నిశ్చయించి దండించుట కవకాశములేదు. ఒక యపరాధమున కింకొకఁడు శిక్షింపఁబడరాదు. మేముండగా నీకు కరమ్ చందేమియు నించుకంతయు నపకారమును జేయలేడు. ఆతని యపరాధము చాల గురుతరమైనది. అతనిని రక్షించువారుండరు. అపరాధులకు కఠిన దండనముతప్పదు. నీవు మాయిచ్చానుసారముగఁ బ్రవర్తించితివేని నిన్నుఁదప్పక రక్షింతుమని శపథముచేయుచున్నాఁడను. దొంగల నాయకునిఁబట్టి యిచ్చినందులకై నీకుఁ బదివేలరూపాయలు లభింపఁగలవు. ధర్మసాక్షిగా నీకీమాటలను జెప్పినాఁడను.

గిరిధర— మీవంటి మహాశుభావుల వాక్యము లెన్నఁడు నసత్యములు కాజాలవు. ఆవిషయమున నాకుఁ జాల నమ్మకము కలదు. మాయిచ్చానుసారముగ నడువ నంగీకరించితిని.

మల—అట్లయినచో పదివేలరూపాయలు నీకు లభించినవియే. నేనిప్పుడు నిన్నుఁ గొన్ని ప్రశ్నముల నడిగెదను. నదు త్రములనిమ్ము.

గిరి— చిత్తము. ప్రశ్నింపుడు.

మల—మంచిది. తస్కరనాయకునికడ కుత్తరమును గొంపోయినవా రెవరు ?

గిరి—కరమ్ చంద్ యాజ్ఞానుసారముగ నేనే యుత్తరమును గొనిపోయితిని.

మల—రంగ రావుసోపాలాసు నీవానవాలుపట్టంగలవా ?

గిరి—చిత్తము. పట్టంగలను.

మల—నీవాతని నెన్నిపర్యాయములు చూచినాడవు ?

గిరి—ఆ తేడు మారులు చూచితిని.

మల—నీవాతనినెందులకుఁ జూడవలసివచ్చినది ?

గిరి—నేను ప్రత్యేక ముత్తరములను దీసికొనియేపోయితిని. చంద్రారావుకిల్లా యాతనికి నివాసస్థానము. రెండుమూడుమారులు నేను తిరిగివచ్చునప్పుడు నాచేతఁ గరమ్ చందునికడకు రూపాయలు నిచ్చి పంపుచుండెడివాఁడు.

మల—ఎన్నిరూపాయలు పంపుచుండెడివాఁడు ?

గిరి—ఒకసారి నేయిరూపాయలు. మఱియొకసారి యైదువందలు.

మల—మంచిది. సాపోలా యీధనముతోఁగూడ నేనైన నుత్తరముల నొసంగుచుండెనా ?

గిరి—ఉత్తరములనుగూడఁ బంపుచుండెడివాఁడు.

మల—కరమ్ చందు ఆయుత్తరములను చదువునప్పుడెవ్వరైన నుండెడివారా ?

గిరి—నే నుత్తరములనుమాత్రము తెచ్చి యిచ్చెడివాఁడను. కాని, ఆయుత్తరములను జదువుచుండఁగా నే నెప్పుడునుజూడలేదు.

మల—మంచిది. కరమ్ చంద్ యుత్తరముల నెచ్చట దాచి యుంచునో నీ వెఱుంగుదువా ?

గిరి—ఆతని విశ్రామగృహమున నొకచో గోడయం దమర్పణ బడిన లోహపుసండుగయం దీయు త్రరములు జాగ్రత్తగ నుంచబడుచున్నవి.

మల—మంచిది. కరమ్చందు తస్కరనాయకున కంపెడియు త్రరములన్నియు నెవరిచే వ్రాయించుచుండెడివాడో నీవెఱుంగుదునా?

గిరి—ఎఱుంగను. ఆతడెవనిచేతను నుత్తరములను వ్రాయించుచుండగా నేనుజూడలేదు. గణేశ్వరమూర్తి చిహితమైనముద్రయొకటి కరమ్చందుకడ నున్నది. ఆతఁ డీయుత్తరములపై నాముద్రను వేయుచుండగా నేను చూచినాడను.

మలహరరావు తత్త్వణమే రఘునాథరాయలు రంగరాజుకడ నుండి తెచ్చిన యుత్తరమును తీసికొనివచ్చి చూడ దానివెనుకవైపున నీముద్ర వేయఁబడి యుండెను. మలహరరా వాయుత్తరమును గిరిధరలాలునకిచ్చి “బాగుగా చూడుము. ఇవి యెవనిహస్తాక్షరములు” అనియడుగ గిరిధరుఁడు బాగుగా నిదానించిచూచి “ఇవి యెవనిచే లిఖింపబడియెనో, నేను చెప్పఁజాలను. ఇవి కరమ్చందు హస్తాక్షరములుకావు” అనియెను.

మల—మేమును నట్లే యచుమానించితిమి. ఆతనిపంటిధూర్త వ్యక్తి యట్టిపని యెన్నఁడు జేయఁడు. కరమ్చందు గణేశ్వరప్రతిమూర్తిగల ముద్ర నెచ్చటదాచియుంచునో, నీవెఱుంగుదువా?

గిరి—ఆముద్రను ఆసండుగనుండియే తీయుచుండగా నేననేక మారులు చూచితిని. బహుశః యీముద్రనుగూడ నా లోహపుసండుగయందే దాచి యుంచవచ్చును.

మల—ఇందువలన మామనోరథసిద్ధి కాఁగలదు. నీవిక నా స్థానమునకుఁబోవలసిన యావశ్యకము లేదు. మాగృహమునఁ

బ్రచ్చన్నభావముతో నుండుట కంగీకరించెదవా? నీవెచ్చటనున్నాఁ  
డవో యెవ్వరికిని సూచనగా నైనను దెలియరాదు. అసంతరమున  
నీవు పదివేలరూపాయలను గైకొని నీయిష్టమువచ్చినచోటకుఁ బో  
వచ్చును. కరమ్చందు నీవైఁ గ్రోధమువహించుననుమాట నిశ్చ  
యము. కాని, నిన్నేమియుఁ జేయఁజాలఁడు. ప్రపంచమున నంద  
ఱును స్వలాభమును గోరువారే. నీయజమాని తనస్వలాభముకొఱకు  
నిన్ను సింహముయొక్క గుహలోని కంపినాఁడు నీకును నాతనికిని  
నేవిధముగానైన నించుక వివాదము సంభవించినేని నిన్ను గడ్డిపరక  
వలెఁ జూచి యొక్క తన్నుఁదన్ని యావలకు సాగనంపఁగలఁడు.  
కరమ్చందున కత్యంత విశ్వసనీయభృత్యుఁడగు గిరిధరలా లించుక  
యోచించి, మలహరరావు చెప్పినట్లు చేయుట కంగీకరించెను. మల  
హరరావాతని నివాసముకొఱ కొకరహస్య ప్రదేశమునుజూపి యాతఁ  
డీవలకు రాకుండ ద్వారమును బంధించెను. గిరిధరలాలు బందీవలె  
మలహరరావు గృహమున వాసముచేయుచుండెను.

### పదియవ ప్రకరణము

#### భయంకరమైనకుట్ర

మలహరరావు గిరిధరలాలు చెప్పినదంతయును రఘునాథ  
రాయలకెఱింగింప నాతఁడచ్చెరువుపడి మలహరరావు బుద్ధికౌశలమును  
గొనియాడి “గిరిధరలాలు మనపక్షమపలంబించి తన యజమానుని  
నాశనముచేయుట కంగీకరించెనుకదా! మనమాతనిని—పాపము—  
బందీగాఁ జేయుటెందులకు?” అని యడిగెను.

మలహరరావు నవ్వుచు విశ్వాసఘాతుకులైన నరాధముల మాటలకు విలువయుండదు. ఆతని హృదయమున నెప్పుడెట్టి పరివర్తనము గలుగునో యెవ్వరెఱుంగుదురు? ఆతఁ డెవ్వరికడనైన నీకథను వెల్లడించునేమోయని యాతనిని బందీగా నుంచితిని. మన దృష్టి పథమునుండి యాతని నావలకుఁ బోనిచ్చుట మంచిపనికాదు. స్వార్థముకొఱకు విశ్వాసఘాతుకడై తన యజమానున కపకారము చేయఁదలపెట్టినవాఁ డెంతపనియైనఁ జేయఁగలఁడు. కపటులకడ కపటమార్గములనే యవలంబింపవలయును. అందుచే గిరిధరలాలును మనదృష్టిపథమునుండి దాఁటిపోనిచ్చుటలేదు” అనియెను.

రఘు—తన ప్రభువున కపకారము జరుగునని యాతఁడేమియు సంకోచింపలేదు. అట్టివాఁడు మనలను నమ్మియున్నాడనియు వాని వలనఁ గార్యసాఫల్యమగుననియు మనమెట్లు నిశ్చయింపఁగలము?

మల—మనమాతని నిష్ఠాడు సంపూర్ణముగా నమ్మవచ్చును. న్యాయనిష్ఠుఁడగు బాజీరావు తనను దండింపఁడనియు సాపోలాను బట్టుకొన్నందులకై బహుమతికూడ నొసంగెదనని బ్రకటించి యున్నాడనియు నాతఁ డెఱుంగును. ఇది తనయదృష్టమువలననే లభించినదియు, పదివేలరూపాయలు దనకు లభించుననియు నాతఁ డనుకొనుచున్నవాఁడు. చాలకాలమునుండి కరమ్చందునకుఁ బ్రియ భృత్యుఁడై యున్నను నాతనివలన నొక్కరూపాయినైనను దనకు లభింపలేదనియు, కరమ్చందున కపకారము గలుగుచున్నందువలనఁ దనకేమియు నష్టములేదనియు నొక్కమాచుగాఁ బదివేలరూపాయలు తనకు వచ్చుచున్నప్పు డూరకుండఁ జనదనియు ననుకొని గిరిధరలాలు యజమానుని నాశనముచేయుటకుఁ గృతసంకల్పుఁడయి యున్నాఁడు. దృవ్యలోభముచే నాతఁడు మనయిష్టమువచ్చినట్లు ప్రవర్తించును.

కరమచందు చేసినకార్యములన్నిటిని వ్యక్తపఱుపఁగలఁడు. అందుల కించుకంతయును సందియములేదు. కాని మనమాతనిని నమ్మరాదు. ధర్మజ్ఞానశూన్యులును, కూరకర్ములును స్వార్థలోలురు నగు పాపాత్ములతో సంబంధము పరిణామమున నీవిధముగా విరసమైపోఁ గలదు. స్వార్థము సిద్ధించినచో నాసంబంధులను సర్వనాశనము చేయుటకు వారించుకంతయు సందేహింపరు. అందుచేతనే మన మెవరితోనైన స్నేహముచేయవలసినప్పడు వారు ధర్మజ్ఞాన విశిష్టులగుదురా కాదాయని వితర్కించి తెలిసికొని మఱి చేయవలయును. ధర్మజ్ఞానశూన్యులగు మానవులు పశువులకంటె నధములు; రాక్షసుల కంటె కూర్ములు. అతి సామాన్య కారణమునలనఁగూడ ఘోర విశ్వాసఘాతుక కార్యమునుచేయుటకు సంశయింపరు. అట్టిమానవులతో నీప్రపంచమున నెట్లు ప్రవర్తింపలయునో బాగుగాఁ జెలిసికొనవలసి యున్నది. అపాత్రులయెడ విశ్వాసముంచినచోఁ బరిణామమున మహాపద సంభవింపఁగలదు. అందుచే విశ్వాసఘాతుకుఁడగు నాభృత్యునియెడల మనము నమ్మకముంపఁజనదు.

మలహరరావిట్లు రఘునాథరాయలతోఁజెప్పి పిదప దర్బారునకు వెడలిపోయెను. అనాఁడు రఘునాథరాయలు దర్బారునకుఁ బోక యింటికిడనేయుండెను.

మఱునాఁడు మధ్యాహ్నమున భోజనముచేసినపిదప రఘునాథరాయలు నిజగృహమున విశ్రమించెను. ఇంతలో మలహరరావు భృత్యుఁడొకఁడు లోనికివచ్చి యొకయుత్తరమును రఘునాథరాయల చేతికిచ్చెను. ఈయుత్తర మెవరిచ్చిరని రఘునాథుఁడడుగ “ఒక బ్రాహ్మణుఁడీ యుత్తరమును మీకిమ్మని నాచేతికిచ్చి వెంటనేవెడలి పోయినాఁడు”, అనిచెప్పి భృత్యుఁడొకని కభివాదనముచేసి యట నుండి తరలిపోయెను



భృత్యుఁ డావలకుఁబోయినతరువాత రఘునాథరాయలాయు త్త  
రమునువిప్పి చదువనారంభించెను. అందిట్లు లిఖింపఁబడియున్నది.

పరిమళశ్యాణగుణులగు శ్రీయుత రఘునాథరాయలకు—  
శతసహస్రాశీర్వాదములుచేసి చేయువిజ్ఞాపనము:—ఉభయకుశలోపరి.  
చాలదినములనుండి మీదర్శనము సేయవలయునని యనేకదేశములు  
తిరుగుచుంటిని. తుదకీ మహారాష్ట్రదేశమున మిమ్ముఁజూడఁగలిగితిని.  
భూతిచేఁగప్పబడిన యగ్నివలె మీరు ప్రచ్ఛన్నవేషముతో నున్నను  
తేజముమాత్రము నశించిపోలేదు. మిమ్ములను దెలిసికొనుటకు చాల  
కాలము పట్టలేదు. నీవీయవస్థలో నెన్నఱుండువో నీగౌరవ ప్రతిష్ఠ  
లెల్లు వృద్ధియగునో చెప్పుటకై నేను నీదర్శనమునకు రాలేదు.

నేను వచ్చినకారణము సమక్షమున మాటలాడుకొనవలయును  
గాని, ఈయు త్తరమున వ్రాయుట మంచిదికాదు. నారాక బహు  
రహస్యముగా నుంచుటావశ్యకము. పట్టణమున కించుమించుగ  
మూఁడుక్రోశములదూరములో, పురాతనదేవాలయమొకటియున్నది.  
దానిచుట్టును చందనపువనమును, ఆమృతమునుగలవు. ఆ ప్రదే  
శమునకు రాత్రి పదునొకండుగంటలైనపిదప నీవొక్కఁడవునువచ్చి  
నాకు దర్శన మొసంగవలయును. నేనాప్రదేశమున నీకొఱకు నిరీ  
క్షించుచుండును. నేననేక శ్రమలకులోనై యీదేశమునకువచ్చితిని.  
నీవువచ్చుట మానవలదు.

నీ యత్యంతహితాభిలాషి

పూర్వపరిచిత బ్రాహ్మణుఁడు.

ఉత్తరము చదివినతోడనే రఘునాథరాయలు గభీరచింతా  
కూపమున నిమగ్నుఁడైపోయెను. తనలోఁదానిట్లునుకొనుచుండెను.

“ఈయు త్తరమును వ్రాసినవారెవ్వరు? ఇంతకష్టపడి యాతఁడిక్కడ

కెందులకువచ్చెను? నాహృదయమున భయసందేహములు పెనఁగొనియున్నవి. కాని యీవిషయమున మలహరరావుతో నేమియు నాలోచింపరాదు. ఆలోచించితినా యీవదుదంతమును జెప్పవలసివచ్చును. చెప్పకపోయితినా వంచకుడనైపోవుదును. మిథ్యావాదినని యీతఁడనుమానించును. ఆతఁడు నాయందెంతయో స్నేహభావముఁగలిగియున్నాఁడు. అదియంతయు నిందుమూలమున తిరోహితమైపోవును. అందుచే నీయుత్తరసంబంధములగు విషయముల నెంతమాత్రమును నాతనికిడ నుడువరాదు. నాసందేహములన్నిటి నణచివేసి, రాత్రియందఱును నిద్రించినపిదప రహస్యముగా నేనా నిర్దిష్టస్థానమున కేగెదఁగాక!" అని నిశ్చయించుకొనియెను.

రఘునాథరాయలు దినమంతయు నశాంతభావముతోఁ గడపి సాయంత్రమైనపిదప మలహరరావు కడ కరిగెను. కాని యీతనితో నీవిషయమై యేమియుఁ బ్రస్తావింపలేదు.

రాత్రి పదిగంటలైనది. అందఱును నిద్రఁబోవుచుండిరి. రఘునాథరాయలు శయ్యనువిడిచి లేచి, ఒక్క ఖడ్గమునుమాత్రము సాహాయ్యముగాఁగొని రహస్యద్వారమున మెల్ల మెల్లగా వెలుపలకు వచ్చి యేకలింగేశ్వరుని పురాతనమందిరమువంక నడచుచు మూఁడు కోశములనుదాటి చందనవనసమీపమున కరిగెను.

సాహసమునువహించి ఖడ్గము నొరనుండితీసి చేతఁబూని నిర్భయహృదయముతో రఘునాథరాయ లరణ్యమధ్యమునఁ బ్రవేశించెను. కుముదినీకాంతుఁడు గగనగర్భమున జననమంది తనశుభాకిరాణరాశిని భూతలమునఁ బ్రసరింపఁజేయుచుండెను. వృక్షపత్రము లన్నప్తచంద్రకాంతివిశిష్టమగు భూతలముపై నొక్కొక్కటిగ రాలి పడుచుండెను. రఘునాథుఁడు వనమధ్యమున కేగి యేకలింగేశ్వరుని యాలయసమీపమునఁ గూర్చుండెను.

ఈ యాలయమున చాలదినములక్రిందటఁ బ్రతిష్ఠింపఁబడిన దగుటచే జీర్ణమైయుండెను. ఈయాలయమునకు నాల్గుదిక్కులను సమీపమున నొక్కఁగ్రామమైననులేదు. ఈ యరణ్యప్రాంతమున చిన్నకుటీర మొకటిమాత్ర మున్నది. అందీయేకలింగేశ్వరునిపూజారి నివసించుచుండెను.

ఆ యాలయమునకుఁ జుట్టును నగ్ధకోశముదూరము చందనవన మును, నామ్రవనమును వ్యాపించియుండెను. ఆనడుమనుండి కాలి త్రోవ యొకటికలదు. పట్టపగలు జాగ్రత్తగాఁ బరికించి చూచినఁ గాని యాత్రోవ దృష్టిగోచరముకాదు. రాత్రికాలమున సామాన్య మగు వెలుతురుసాహాయ్యమున నామాగ్ధమును గనిపెట్టుట రఘునాథ రాయలకు సాధ్యముకాదు. అందుచే నతఁడొకముందునకు నడువలేక పోయెను. ఖడ్గసాహాయ్యమున నడ్డముగానున్న లతలను చిన్నచిన్న కొమ్మలను తెగగొట్టి దారిచేసికొనుచు మెల్లమెల్లగా నడుగులిడు చుండెను. తుదకు ఆలయప్రాంగణముకడకువచ్చి చంద్రకాంతిసాహాయ్యమున నాయాలయమును దిలకించుచుండెను. ఆలయసమీపమున నాలుగైదు గజముల భూమి వాకిలిక్రింద విడువఁబడియుండెను. దాని వైవృక్షములేమియునులేవు. దాని మధ్యస్థలమున పురాతన వటవృక్ష మొకటిమాత్రము శాఖప్రశాఖలతోఁ బెరిగి యించుమించు నాలుగు వేల చదరపుటడుగులువఱకు వ్యాపించియుండెను. తీర్థసంవాసులు విశ్రమించుటకై యావృక్షచ్ఛాయను విశాలమైనయరుఁగులు కట్టబడి యుండెను. రఘునాథరాయలు వనభూమినిగడచి యాలయప్రాంగణమునకు వచ్చి కూర్చుండి, వనమును, ఆలయమును, ప్రాంగణమును బరికించుచుండెను.

రఘునాథరాయలవంటి బుద్ధిమంతుఁ డొక యుత్తరమును చూచినంతమాత్రమున రాత్రికాలమున నింతకష్టపడి యినిర్జన ప్రదే

శమున కెందులకువచ్చెను? తనను పుత్తునికంటె నధికముగఁ జూచు కొనుచున్న మలహారావునకైన నీసంగతి తెలుపకుండ నొక్కఁడును ప్రాణాపాయకరమగు నీసాహసకార్య నేలచేయవలయును? ఎందుల కిట్టి యకార్యకరణమునఁ బ్రవృత్తుఁడైనాఁడు? దీనికేదియే నొక రహస్యకారణ ముండియుండవలయును. ఉత్తరమును జూచినతోడనే రఘునాథరాయల హృదయమున నెట్టిభావము లుత్పన్నములైననో యెవ్వరు నెఱుగరు. ఏదియో విశేషకారణముండినఁగాని యిట్టి నిశీధకాలమున నెవ్వరితోడను జెప్పకుండనిట్టిదుర్గమస్థానమున కొంట రిగ వచ్చియుండఁడు. అట్టి విశేషకారణమేదియో మేము తెలుపక పోయినను కుశాగ్రబుద్ధులగు మాపాఠకమహాశయులు సులభముగఁ దెలిసికొనఁగలరు?

రఘునాథరాయ లక్కడఁ గూర్చుండి విస్మయవిస్ఫురితనేత్రము లతో నాల్గుదిక్కులనుబరికించెను. ఇంతలో నావటవృక్షతలమునుండి యొకమూర్తి తనవంక వచ్చుచుండుటనుజూచెను. ఒక్కపరి యత్యద్భుతానంత నిమగ్నుఁడయ్యెను. కాని యొక్క ముహూర్తములోపల నాతని ముఖకమలము గంభీరాకృతి ధాల్చెను. ఆ యస్పష్టచంద్రా లోకమున నాయాగంతుకమూర్తి యోద్ధవేషముతో నొరనుండి పైకిఁ దీయఁబడియున్న ఖడ్గమునుధరించి వచ్చుచుండుటను జూచి రఘునాథరాయ లించుకయు విలంబనముసేయకుండ నొరనుండి ఖడ్గమును బెరికి చేతధరించి హృదయమున నొక్కమారు సర్వదుర్గతి నాశనియైన జగదంబకు వందనమొనర్చెను.

ఆగంతుకుఁడు క్రమముగా ముందునకువచ్చి యెనిమిది పది గజముల దూరముననుండి, అపహాస్యస్వరముతో “రాయ్ జీ! సలామ్! నీదర్శనము చేయవలయునని చాలసేపటినుండి యిటనే కనిపెట్టుకొని

యున్నాను. నీవు నన్ను నాశనముసేయవలయునని మంత్రపుత్రుని సాహాయ్యముచే విశేషప్రియత్నము సేయుచున్నాడవు. నీవుమిగుల నేర్పరివి. కాని నీచాతుర్యము మాకడఁ బనికివచ్చినదికాదు. నీ వజ్ఞాతవేషముతోనున్న విదేశీయుడవని తెలిసికొంటిమి. అందులకే నీకిట్టి యుత్తరమునువాసితిమి. ఆయుత్తరము నట్లు వ్రాయకపోయి నచో నిట్టి నిశీధకాలమున నొంటరిగా నిటకు వచ్చియుండవు. నీవు బాజీరావు నేత్రములలో నిసుకచల్లినాడవు. అందుచే నిన్ను బుద్ధి మంతుడవనియే చెప్పవలసియున్నది. కాని నేను బుద్ధిమంతుడనో వివేకహీనుడనో నీవాక్కసారి యోచించి చూచుకొనుము ! అది యటుండనిమ్ము. నీవు మమ్ములను సంపూర్ణముగా నాశనముసేయ వలయునని తలచినాడవు. అందులకై నిన్నీలోకమున లేకుండఁ జేయుట మాకుఁగర్తవ్యము. ఈశ్వరేచ్ఛచే నీవిష్ణుడు వలలోఁ జిక్కుకొనియున్నాడవు.” అనియెను.

ఆగంతుకుండెవఁడో, ఆతని యుద్దేశమేదియో, రఘునాథ భాయలకు స్పష్టమయ్యెను. తత్క్షణమే యాతఁడు కోరిధవివశ హృదయముతో నొటనుండి ఖడ్గమును బెరికి జలదగంభీరస్వరముతో “ఓరి నరమా ! విశ్వాసఘాతకా ! కరమచందా ! నేను స్వప్నము నందైన నీకపకారమును జేయఁదలపోయలేదు. నీకునునాకును లేక మాత్రమున నీ శత్రుత్వములేదు. అయినను నీవు నాప్రాణములను హరింపవలయునని యోనియోపన్నుగడలను బన్నినాడవు” అనియెను.

కరమచందు పూర్వముచూపుచుండెడి భక్తిభావమును త్యజించివైచి, అపహాస్యస్వరముతో “జానుచేసితిని. మదియోన్నత్య పథమునకు నీవు కంటకసముద్రము కంటకమును మొదలంట నాశనము సేయవలయును. అందులకై యనేకప్రయత్నములకు జేసితిని.

కాని నీవు కౌశలముచే నాయాపదనుండి తప్పించుకొని సాపోలాను బందీగాఁజేసి తెచ్చితివి. అయినను సంతమాత్రముచే నాకు లేశ మాత్రమును భయములేదు. మీరు వేయిపనులు చేసినను, కంఠముపైఁ గత్తినిమోపి భయపెట్టినను సాపోలా యేకథయును మీకడ వెల్లడింపఁడు. ఆతనికి మరణమన్న భయములేదు. అందుచే నాతఁడు మీకేమియుఁజెప్పలేదు. నాసేవకులలో నధముఁడొక్కఁడు మీవశమైయున్నాఁడు. ఆతని మూలమున మాకు సర్వనాశనము సంభవింపఁగలదు. దానినుండి తప్పించుకొనుటకు నీకుచితశిక్ష విధించుటతప్ప వేఱుమార్గములేదు” అనియెను.

సింహమువలె గర్జించుచు రఘునాథరాయలు “నీవు స్వామి ద్రోహివి. ప్రభుద్రవ్యమును దినుచు రహస్యముగా చోరులలోఁ గలిసి వారికి సాహాయ్యముచేయుచు దేశమును దోపించుచున్నాడవు. రక్షించినవారిని భక్షించు నీవంటి పాపాత్ముఁడు నరక కుండమునఁగూడ నుండఁడు. హితాహితజ్ఞానశూన్యఁడవగు నీవంటి నరపశు వొకమానవుని ప్రాణములను హరింప యత్నించెనన్నచో నందాశ్చర్య మేమున్నది ?” అనియెను.

కరమేచం దొకటిరెండడుగులు ముందునకువచ్చి కర్కశ్వర శ్వరముతో “నీగర్వమంతయు నిక నొక నిమిషములోనే యుత్తరించి పోఁగలదు. కడసారి నీయిష్ట దేవుని స్మరించుకొనుము. శ్వరస్సులేని నీశరీమిప్పుడే యీధూళిలోఁబడి పొరలఁగలేదు. వృద్ధావస్థములతోఁ బ్రయోజనములేదు. నీకు మృత్యుపాసన్నతెలుసున్నది. సిద్ధముగ నుండుము” అనియెను.

ఇట్లుచెప్పి యాపాపాత్ముఁడు పశ్చిమతీరముకొలుకు నిరీక్షింప కుండఁగ నే రఘునాథరాయలవైఁ బడి యెసఁ. ఇరువురకును ఖడ్గయుద్ధ



మారంభమయ్యెను. ఖడ్గఘాతప్రతిఘాతములచే ఝన్ ఝన్ శబ్దములు పుట్టిల్లి యానిర్జనారణ్యమునం దంతటను వ్యాపించుచుండెను. మఱియు నగ్నిస్ఫులింగము లుదయించి యిటునటు వ్యాపించుచుండెను. ఇరువురును ఖడ్గయుద్ధపాఠగులు. అతి నేర్పరులగుటచే నొకరికొకరు తీసిపోవక వివిధగతులఁ దిరుగుచు రణము సేయుచుండిరి.

ఇట్లీరువురును ఘోరయుద్ధము సేయుచుండ వృక్షమునుండి యొకవృక్షి దిగివచ్చి కరమ్చందునకు సాహాయ్యము చేయవారంభించెను. అవృక్షి మొగమునకు నల్లనిరంగు వేయఁబడియుండుటచే రఘునాథరాయ లాతఁడెవ్వఁడో యెఱుంగకపోయెను. ఇరువురునుగూడఁ దనపైఁబడి యుద్ధము సేయవారంభించుటచే నిర్భీకహృదయుండగు రఘునాథరాయ లించుకభీతచిత్తుడయ్యెను. అట్టిసమయమున నిరువురఁగో నాతఁ డొక్కఁడునుపోరి విజయమునందుట యసంభవము. అయినను రఘునాథుఁ డించుకేనియు వెనుదీయక యతినైపుణ్యముతో నిరువురితోడను రణముసేయుచుండెను. కాని సుశీఘ్రులగు నిరువురు దుర్మదులతో నేకాయు నసన్నద్ధుఁడు నగు నొక్కఁపుడుఁ డెంతసేపని యుద్ధముసేయఁగలఁడు? రఘునాథరాయలకు రెండు మాఁడుచోట్ల దెబ్బలు తగిలెను. రుధిరమాతని సర్వాంగములను తడిపివేయుచుండెను. సకల పృథివియు నేకముగాఁ దిరిగిపోవుచున్నట్లాతనికిఁ గనుపట్టెను. హస్తముల గుప్పిడులు వీడిపోవుచుండెను. ఇంచించుక స్మృతితప్పచుండెను. స్థిరభావముతో దేనిని గ్రహింపఁ జాలకుండెను. ఆయత్యున్నతస్థలమునుండి యొక్కమాఁడుగఁ గ్రిందకుఁ బడిపోయెను. అది భాద్రపదమాస మగుటచే నాదిగువప్రదేశము జలమయమైయుండెను. ఆజలము సర్పదానదిలోని కతివేగముతోఁ బ్రవహించుచుండెను. ఆపాపాత్ము లాపతనశబ్దమును విని రఘునాథ

రాయలు జలములో బడియెనని నిశ్చయించుకొనిరి. వారిముఖము లానందచిహ్నము లయ్యెను. రఘునాథరాయ లాపవాహమున ముసిగిపోయి ప్రాణములను విడుచునని వారు నిర్ధారణము చేసికొనిరి. శవమును గప్పిపుచ్చుటకై యేమియుఁ బ్రయాసపడనక్కఱలేకపోయెనుగదాయని సంతసించిరి. ఈ ఘోరనిశీధీకాలమున నాపవాహము నుండి దరిఁజేర్చి యాతనిని రక్షించువా రెవ్వరునుండరని వారు నిశ్చయించుకొనిరి. కాని సర్వశక్తిమంతుఁడును, సర్వజ్ఞుఁడును నగు సర్వేశ్వరుని మాహాత్మ్యమును దెలిసికొనుటకు ధర్మజ్ఞానసూక్ష్మలగు నట్టి నరపశువులు సమర్థు లెట్లుగుదురు? కాలభుజంగ ముఖమున సుధను స్రవించిన సర్వేశ్వరుఁడు భక్తసంరక్షణార్థ మేమిచేయఁ జాలఁడు? కర్తవ్యము నెఱవేఱినదని సంతసించుచు వారిరువురు స్వనికేతనములకు వెడలిపోయిరి. ఈదారుణకర్మములను పూర్తిగఁ గప్పిపుచ్చవలయునని వారిరువురు నూహించుకొనిరి. లోకమునం దెవ్వరును నీదారుణ కర్మవిషయమున బిందుని సర్గపర్యంతమైనను నెఱుంగఁజాలకపోయిరి. కాని దీని పరిణామ మెట్లుఫలించునో పాఠక మహాశయులు ప్రత్యక్షముగాఁజూచి యీశ్వరుని మహిమను దెలిసికొనఁగలరు.

—♦—  
పదునొకండవప్రకరణము

విదేశ శాస్త్రాహ్వానము.

విషన్నుల యాకృందనధ్వను లాపదోద్ధారకుని కర్ణకుహరముల యందతివేగముగాఁ జొచ్చుచుండుననియు, దుష్టులను సంహరించి తనభక్తుల నాయీశ్వరుఁడు సర్వదా కాపాడుచుండుననియు నీశ్వర



భక్తుల వృథావిశ్వాసము. కాని యాతఁ డేయుపాయముచే నాపన్నుల గావాడుచుండునో, అందులకెట్టి యుపకరణములు, ఎట్టిసాధనము లాతనికిఁ గావలసియుండునో, అను విషయముమాత్రము మానవ మాత్రులకు గోచరముకాదు. ఊహించుటకుఁగూడ శక్యముకాదు. ఈచర్మచక్షువులతోఁ బ్రత్యక్షముగా భగవంతునిజూచుట కెవ్వరికిని శక్యముకాదు. కాని ప్రపంచమున మన చక్షువులయెదుట జరుగు చుండుకార్యములనుజూచి యాతని సత్వమును సులభముగా మనము దెలిసికొనవచ్చును. జీవుఁడు జననమందుటకుఁ బూర్వమే. మాతృ స్థనముల యందెవ్వఁడు దుగ్ధమును ప్రసాదించెనో, రోగముత్పత్తి యగుటకుఁ బూర్వమే యెవ్వఁడౌషధములను సృష్టించియుండెనో, అట్టి దయామయుఁడు. ఆపదలకుఁ బూర్వమే తన్నివారణోపాయము లను నిర్మించియుంచినాఁడు. అందులకు మన మాశ్చర్యపడనక్కఱ లేను.

రఘునాథరాయ లేస్థలమునఁబడియెనో, ఆస్థలమునకుఁ పది పండ్లొండు గజములదూరములో నొకనావ కట్టఁబడియుండెను. ఎక్కడకో పోవలయునని స్త్రీసహితుడై వచ్చిన బ్రాహ్మణుఁడొకఁ డందుండెను. రఘునాథరాయల పతనశబ్దమునువిని యీవలకువచ్చి ప్రవాహవేగముననేదియోతననౌకవంకఁ గొట్టుకొనివచ్చుచుండుటను జూచెను. వెన్నెలసాహాయ్యమున బాగుగఁ బరికించిచూచి మానవుఁ డని యనుమానించి పట్టుకొని పైకిఁదీయుఁడని నావికులకాజ్ఞాపించెను. అదృష్టవశమున నీటివడి నౌకసమీపమునకుండుటచే నావికులిరువురు సులభముగా రఘునాథరాయలను బట్టుకొని పైకిఁదీసిరి.

రఘునాథరాయలు స్మృతితప్పిపడియుండెను. ఎడతెగని రక్త పాతముచే దుర్బలుఁడైయున్న యాతఁడు యీదుటకు శక్తిలేని వాఁ డయ్యెను. అందుచే మెల్లగాఁ బ్రవాహవేగము ననుసరించివచ్చుచు

మునిగిపోకుండఁ గాపాడుకొనుచుండెను. ఇఁకఁ గొన్నిక్షణములకాల ముట్లే యున్నచో శ్వాసవాయువులు రుద్ధములైపోయి ప్రాణరక్షణ మున కుపాయము లేకుండఁబోయియుండును. కాని దయామయుఁ డగు నీశ్వరుని యభిప్రాయమదికాదు. అందుచే నీసాహాయ్య మాతని కలవడినది.

బ్రాహ్మణుఁ డాతని నాపాదమస్తకమును బరికించిచూచి యీతఁడు సామాన్యవ్యక్తికాఁడని యనుకొనియెను. శరీరముపై నస్త్రుచిహ్నములును, నాతని యవస్థయునుజూచి యీర్ష్యాభువు లెవరో మిత్రద్రోహముచేసి రహస్యముగా నిట్టిదారుణమును జరిగించి యుందురని తలంచెను.

బ్రాహ్మణుఁడు రఘునాథుని నాడిని వక్షమును బరీక్షించి చూచి, ప్రాణవిహంగము దేహపంజరమును వీడిపోలేదని యెంచి మిగుల సంతసించెను. కాని యందులకిక నెంతయో కాలవిలంబనము లేదు. ఇక రెండుమూఁడుగడియలు నీటియందున్నచో నాతఁడు మృతుఁడైయుండును.

బ్రాహ్మణుని యాజ్ఞానుసారముగా నాతనిభార్య శ్రీఘ్రముగా నుష్ణజలమును సిద్ధముచేసి తెచ్చెను. బ్రాహ్మణుఁడు రఘునాథరాయల యార్ద్రవస్త్రములను దీసివేసి, యుష్ణజలముతో 'గాయములను గడిగి వానికి పట్టలనువైచెను. మఱియు నగ్నిని ప్రజ్వలంపజేసియించి యేదియో యహషధముగలిగిన జలమును వెచ్చఁజేసి దానిని ద్రావ నిచ్చెను. దానితో రఘునాథుని యుదరమునందలి జల మీవలకు రా నారంభించెను. తదనంతరమున నాబ్రాహ్మణుఁ డగ్నిసాహాయ్యమునఁ దైలమునుగాచి గుడ్డతోముంచి సర్వాంగములను గాపించెను. మూఁడునాలుగు గంటలకాల మిట్లు పరిచర్యలు చేయునప్ప టికి రఘునాథుని గాత్రమునందించుక యుష్ణము జనియించెను.

మెల్లగా నించుక యుచ్చాసనిశ్వాసము లారంభమయ్యెను. కాని చైతన్యలక్షణములేమియు నింకను స్పష్టముగాఁ గనుపట్టుటలేదు.

ఆమందిరమున కించుకదూరముననున్న వనప్రాంతమున నొక సమప్రదేశమున జీర్ణకుటీరమొకటి కలదు. ఆకుటీరమునందు జనార్దనాధికారియను పేరుగల యొక బ్రాహ్మణుఁడు వాసముచేయుచుండెను. ఆతఁడే యీయేకలింగస్వామి సేవకుఁడు. ఆకాననమునకంతకు నాతఁడే యధిపతి. శివాజీమహారాజు రాజ్యము సేయునప్పుడే యేకలింగస్వామికి నీలాంబరాధికారియను బ్రాహ్మణుఁడు అర్చకుఁడుగ నుండెడివాఁడు. ఆతని సద్గుణములకు మెచ్చి శివాజీమహారాజీవన భూమినంతను నీయేకలింగేశ్వరునకు దానముగా నర్పించివైచెను. ఆతనిరాజ్యకాలమున నీస్వామిప్రభ విశేషముగానుండెడిది. శివాజీమహారాజు దండయాత్ర వెడలునప్పుడు ముందుగ నీయేకలింగేశ్వరుని పూజించి నీలాంబరుని యాశీర్వాదమును బొంది మఱి వెడలుచుండెడివాఁడు. అప్పుడు తప్పకుండ నాతనికి జయమునుగలుగుచుండెడిది. అందుచే నేకలింగస్వామిపై నందఱును భక్తివిశ్వాసము లధికమగుచుండెడివి.

నీలాంబరుఁడు ప్రపంచసుఖములయం దుదాసీనభావముతో నుండెడివాఁడు. ఆతఁడెప్పుడును రమణీముఖావలోకమును జేసి యెఱుంగఁడు. ఆతని యనంతరమున నాతని శిష్యుఁడొకఁ డీపూజారి పదమును వహించెను. ఇంతవఱకును అర్చకనియోజనమునందానియమమే పాటింపఁబడుచుండెను. ఏకలింగస్వామియర్చకుఁడు పెండ్లి యాడరాదు. తనయనంతరమునఁ దనశిష్యునొకని నుత్తరాధికారినిగాఁ జేయవలయును.

ఇదివఱకుండెడి వృద్ధాధికారి మరణించుటచే నాతని యేకమాత్రశిష్యుఁడు జనార్దనున కీపూజారిపదవి సంప్రాప్తమయ్యెను.



జనార్దనుడు పదిసంవత్సరముల వయసువచ్చినపిదప సన్యాసివేషముతో నలుదిక్కులు తిరిగితిరిగి తుదకీస్థానమునకు వచ్చెను. అప్పటి వృద్ధాధికారి జనార్దనునియెడల ప్రీతచేతస్కుండై యాదరించి విద్యాబుద్ధులను గఱపి తన శిష్యునిగాఁ జేసికొనియెను. ఆవృద్ధుని మరణపర్యంతమును జనార్దనుడచ్చటనేయుండి యాతనియనంతర మాతని పదవి నధిష్ఠించెను.

శివాజీ యిహలోకమును వీడిపోయినప్పటినుండియు నేకలింగస్వామి ప్రభ మందీభూతముకాఁజొచ్చెను. అయినను శివాజీ ధ్యేయగియుండిన సంపత్తిమూలమున స్వామిసేవకుమాత్ర మేమియుఁ గొఱతరాకయుండెను. స్వామికోసంగిన యాయరణ్యమునందలి చందనవృక్షములను వర్తకులు విశేషధనమునకుఁ గొనుచుండెడివారు. మఱియు నరణ్యమందలి యనేకవిధములగు ఫలములు, తేనె, వంటకట్టియలు మొదలగువానివలన నెంతయోధనము సమకూఱుచుండెడిది. అందుచే జనార్దనుడు నిశ్చింతచిత్తముతో నిరువురు సేవకులను కూడనుంచుకొని యాకుటీరమున వాసముచేయుచుండెను. ఆతఁడు పగటిభాగమున నొకమాఱు, ద్వారమును తెఱచి స్వామినిపూజించును. మరల సంధ్యాసమయమున హారతినర్పించి ద్వారమునుబంధించి తన నివాసస్థానమునకు వెడలిపోవును. ఆమందిరమునకును నాతనికిని సంబంధమేమియునులేదు. పాపాత్ముడగు కరమ్చందీవృత్తాంతము నంతయు నంతకుఁదూర్వమే యెఱింగియున్నవాఁడు. కావుననే యత్యంత నిర్జన ప్రదేశమగు నిచ్చోటకు నిశీధమున రావలయునని రఘునాథరాయలకు లేఖనంపియుండెను.

రఘునాథరాయల కుపచారముచేసిన బ్రాహ్మణునకును జనార్దనునకును విశేషసంబంధమున్నది. వారిరువురును బాల్యమున సహాధ్యాయులు. అప్పటినుండియును వారి కత్యంత స్నేహముకలదు.

జనార్దనుఁ డిటకు వచ్చినప్పటినుండియు నా బ్రాహ్మణున కుత్తరముల నంపుచుండెడివాఁడు. ఆ బ్రాహ్మణుఁడు భార్యసమేతుఁడై రామేశ్వరయాత్ర చేసికొనినప్పుడు జనార్దనుని జూడవలయునని యీ మార్గమునవచ్చి చాలరాత్రి యగుటచే నుదయముననేలేచి జనార్దనుని యింటికిఁ బోవచ్చుననితలంచి యానావయందే శయనించి యుండెను. బ్రాహ్మణున కప్పుడే కునుకుపట్టుచుండెను. ఇంతలో రఘునాథరాయల పతనశబ్దము వినవచ్చుటచే నిద్రాభంగమయ్యెను. సర్వేశ్వరుని యనుగ్రహవశమునను రఘునాథుని యదృష్టములము నను నట్టి ఘటనము సంప్రాప్తమయ్యెను.

భార్యభర్తలిరువురును శక్తికొలఁదిగ రఘునాథరాయలకుఁ బరిచర్య సేయుచుండిరి. వారియొద్ద కస్తూరికూడనుండెను. అందించుకతీసి రఘునాథరాయలచే మింగించిరి..

తెల్లవారుసమయమున రఘునాథరాయలొక్కసారి నేత్రములనువిప్పిచూచెను. కాని యేమియును మాటాడలేదు. ఒక్కపరి నలుదిక్కులను బరికించి మరలఁ గన్నులను మూసికొనియెను.

బ్రాహ్మణదంపతుల హృదయములయం దించుక యాశ జనియించెను. వారిశ్రమ వ్యర్థముకాలేదు. ఒకమానవుని ప్రాణములను రక్షింపఁగలిగితిమిగదాయను సుత్సాహముతో సమయోచితముగ నాతనికి పరిచర్యలను సేయుచుండిరి.

ది నమణి గగనపటమున నుదయించుటతోడనే బ్రాహ్మణుఁడు నౌకనుండి తీరమునకు దిగియెను. ఆతనిభార్య తల్లివలెఁ గాపాడుచు రఘునాథుని సమీపముననుండెను.

ఒకముహూర్తకాలములో బ్రాహ్మణుఁడు జనార్దనుని దీసికొని మరల నౌకకడకువచ్చెను. జనార్దనాధికారి రఘునాథరాయల నాపాదమస్తకమును బరిక్షించిచూచి విస్మితభావముతో “ఈతఁడెవరో నేను బాగుగా నెఱుంగను. కాని యీతని నీపట్టణములో రెండు

మూడుమాటులు చూచియున్నాడను. పీష్వాయుద్యోగీయులలో నీతఁడొక గొప్పయుద్యోగీయని వినియున్నట్లు నాకు జ్ఞాపకముగ నున్నది. ఇతఁడు కొలఁది దినములక్రిందటనే పీష్వాపక్షమవలంబించి నాఁడు. ఈతని జన్మస్థానము మహారాష్ట్రదేశముకాదు. ఇంతకంటె నీతనివిషయమున నాకేమియుఁ దెలియదు. ఈతఁడొక మహాపురుషుఁడు. ఈతనిజీవనము చాల విలువకలదియనుట కణుమాత్రమును సందియములేదు” అనియెను.

బా—అనిందితమగు నీతనియాకారమే యీతఁడొక మహాపురుషుడని చాటుచున్నది. అదియటుండనిమ్ము. ఎప్పుడీతఁడు మన కంటఁబడినాఁడో అప్పుడే యాతని ప్రాణములు రక్షింపఁబడినవని తలంపుము. ఆతని ప్రాణసంరక్షణకొఱకు మనము ప్రాణములను విడువవలసినవచ్చినను విడువవలయును.

జనా—అవశ్య మట్లే చేయవలయును. కాని ఈతఁడిట్టిస్థితికి పాల్పడుట కేదియో రహస్యకారణముండి యుండవలయును. ఇతనికి చైతన్యము లభింపకపోయినచో మనసందేహము తీరనేరదు. బాజీరావు అపాత్యులను సన్మానించునంతటి యవివేకి కాఁడు. ఈతని శక్తిసామర్థ్యముల నెఱింగి యీతనికేదియో యున్నతపదవి నొసంగి యుండును. అదిగని సహింపలేని యీర్ష్యాభువు లెవరో యీతనిని నిట్టిగతికిఁ బాల్పడఁజేసియుందురు. చచ్చిపోయెననియెంచి యీతని నీప్రజాహమునఁ ద్రోసివేసియుందురు. కాని యీతనికింకను నాయువున్నది. అందుచేతనే నీకంటఁబడినాఁడు. కాని నాకొక్క సందియము వొడముచున్నది. ఈతని కిట్టి యపకారము చేసినవారు సామాన్యులై యుండరు. పీష్వాదర్బారునందలి ప్రధానోద్యోగీయులలో నొకరై యుండియుండవలయును—అందుచే మనమీకార్యము నతిరహస్యముగ నుంపవలయును. లేకున్న మనకేదేని యాపద సంభవింపవచ్చును.

బా—నీయోచన చాలమంచిది. నీయభిప్రాయానుసారముగాఁ గార్యములను నడపవలయును. ఇప్పుడు మనము చేయఁదగినదేది? ఈతఁడిప్పుడు గాయములచే బాధపడుచున్నవాఁడు. గాయములను దినినవానికి జ్వరముకూడవచ్చును ఔషధమును పథ్యమును సరిగానుండినఁగాని యీతనిప్రాణములను రక్షింపలేము. ఎడతెగని రక్తపాతముచే దుర్బలుఁడయి మాటలాడుటకైన శక్తి చాలకున్న యీతనికి బలముగలుగఁజేయు పద్ధతము లవసరములు. కాని యీనౌకయందట్టివేమియును లేవు.

జ—మీరట్లు చింతింపనక్కఱలేదు. ఏయేవస్తువులవసరములో వానినన్నిటిని నేను తెప్పించెదను. నాకడ నిరువురు సేవకు లున్నారు. వారన్నివస్తువులను సంగ్రహించి తేగలరు. మనమీ యావద్విషయమును బహురహస్యముగా నుంపవలయును. ఎవరితోడను నించు కంతయును జెప్పకూడదు. మన మీతనిని దీసికొని మాయొంటికిఁ బోవుదము. అచ్చట నుచితమైన చికిత్సలను జేయవచ్చును.

జనార్దనుఁ డీప్రకారముగఁ జెప్పి నౌకనుండి యెట్లునకు దిగి పోయి అత్యల్పకాలములోనే సేవకులిరువురిచే మంచ మొకదానిని మోయించుకొనుచు మరిల నక్కడకు వచ్చెను.

ఆమంచముపై రఘునాథరాయలను బరుండఁబెట్టి నల్వరును మోసికొనికొనుచు మెల్లగాఁ గుటీరమునకుఁ దీసికొనినచ్చి యందుఁ బరుండఁబెట్టిరి. బ్రాహ్మణునిభార్యకూడ వారి వెంటవచ్చెను.

రఘునాథరాయలు పరుండియున్న యింటికి మూఁడుదిక్కులను నెత్తైనయిటుకగోడలు పెట్టఁబడియుండెను. దక్షిణపుదిక్కున రెండుమూఁడు గవాక్షములుండెను. గోడకావల పూరియిల్లకటి యుండెను. అందర్థభాగము వంటయింటికిందను మిగిలిన యర్థభాగము గోళాలక్రిందను నుపయోగపడుచుండెను.

కస్తూరిప్రభావముచే రఘునాథరాయలకు వేడియందు కొని

యెను. కాని సర్వదా యాతఁడు ముసుఁగుపెట్టుకొని పరుండి యుండెను. ఒత్తిగిలుటయైననులేదు.

ఈవృత్తాంతమేమైన బహిరంగమగునేమో యను శంకచే వారు వైద్యునెవ్వనిని దీసికొనిరాలేదు. జనార్దనాధికారి చాలఁగ నొషధముల నెఱిగియుండెను. అతనికి వైద్యశాస్త్రమునందించుక ప్రవేశముకూడఁ గలదు. రఘునాథరాయల కాయఁడే యకొషధము నొసంగుచు పథ్యముల నేఱురచి రోగనివారణమునకై పాటుపడు చుండెను. అవనితామణియును నించుకేనియు విరామములేకుండ రోగికిఁ బరిచర్యలను సేయుటలోనే కాలమును వినియోగించు చుండెను.

మధ్యాహ్నాత్పూర్వమునుండియును రఘునాథరాయలకు జ్వర మధికమై ప్రలాపమారంభమయ్యెను. రఘునాథరాయలగాయములను కడిగి మర్మల నొషధమునిచ్చి పట్టిలనువైచి కనిపెట్టిచూచుచుండెను.

ఎవఁడీయాపదనుండి రఘునాథరాయలను రక్షించెనో, ఎవని ధర్మపత్ని జననివలె నాతనిని గాపాడుచుండెనో, ఆ బ్రాహ్మణుని పేరు “అచ్యుతకుమారమిశ్రులు.” అతఁడు వారేంద్రశాఖలోని బ్రాహ్మణుఁడు. అతనిపూర్వనివాసము వంగదేశమందలి శాంతి పురము. స్వగ్రామమందలి పాఠశాలలో వేదములను బూర్తిచేసి పందొమ్మిది సంవత్సరముల వయసున నాతఁడు వేదాంతమును దర్శనములను జదువవలయునను తలంపుతోనే కాశికి వెడలిపోయెను. జనార్దనుఁడుకూడ నట్టివాఁడే. కాని యాతఁ డింకొకశాఖకుఁజేరిన బ్రాహ్మణుఁడు. అతని యప్పటిపేరు కృష్ణకమలభట్టాచార్యులు. శాంతిపురమున నిరువురును నొకవిద్యాశాలలో విద్యనభ్యసించిరి. పిదప నిరువురును గలిసి కాశికేగి యట వేదాంతమును జదువనారంభించిరి, కొన్నిదినములు గడచినపిదప కృష్ణకమలుని హృదయమధ్యమున వైరాగ్యానము ప్రజ్వలించనారంభించెను. సీరసమైన శాస్త్ర



పరసమునం దాతని కిచ్చలేకపోయెను. అతఁ డెవ్వనితోడను జెప్పకుండ నాక్షణముననే రహస్యముగా కాశినుండి పలాయనుడై నానా దేశములుతిరిగి తుదకీస్థానమునకు వచ్చిచేరెను. ఇక్కడకు వచ్చిన పిదప తన పేరునుమార్చుకొని పూర్వపు టధికారికడ శిష్యుడై యాతని యనంతరమున నీపదవి నధిష్ఠించెను.

కృష్ణకమలుని నిమిత్తము కాశీధామమున నచ్యుతకుమారుఁ డెంతయో ప్రయత్నించెను. కాని యెచ్చటను కనబడలేదు. తిరిగి తిరిగి చేయునదిలేక విసుఁగుఁజెంది యాతఁడు మరలఁ దన పాఠములను జదువుకొన నారంభించెను.

కొన్నిదినములకుఁ బిదప కంఖాలమునుండి పవిత్రచేతస్కుఁ డగు బ్రహ్మానందమిశ్రుఁడు కాశికేగి యచ్యుతకుమార మిశ్రుని విద్యాబుద్ధులనుగాంచి ప్రీతిజెంది యాతనిని దనతోఁగూడ కంఖాలము నకుఁ దీసికొనివచ్చి తన తనయయగు సుఖాలనిచ్చి పరిణయము చేసెను. అచ్యుతకుమారుఁడు కొలది దినములు కంఖాలముననుండి పిదప పత్నీసహితుడై మరలవారణాసికేగి యెచ్చట సుఖముగాఁ గాలమును గడపుచుండెను.

రెండుసంవత్సరములకుఁ బిదపఁ గృష్ణకమలుఁడు తన పేరు మార్చుకొంటిననియు, తానిచ్చోట వాసముచేయుచున్నాడననియు, నొక్క-మాటువచ్చి దర్శనమొసంగవలయుననియు నచ్యుతకుమారమిశ్రున కొకలేఖ వ్రాసెను. అచ్యుతకుమారుఁడా లేఖఁ గాంచి యత్యంత ముదితహృదయుడై బాల్యమిత్రుని శీఘ్రకాలములోఁ జూడవలయునని నిశ్చయించుకొనియెను.

కొలది దినములై నపిదప సేతుబంధరామేశ్వర యాత్రార్థమై యొకసేవకుని, పత్నినిగూడఁ దీసికొని యచ్యుతకుమారుఁడు బయలు వెడలి, రామేశ్వరునిదర్శించి పిదప బాల్యస్నేహితునిఁ జూచుటకై

యొకసాక నద్దెకుఁదీసికొని యీమార్గమున నిచ్చటకునచ్చెను. పిదప నేమిజరిగినదియుఁ బాఠకులెఱిగియే యున్నారు.

చాలకాలమునకు సమావేశమైన బాల్యమిత్రు లిరువురును వారివారి కథలను ముచ్చటించుకొనుచుఁ జాలసేపుగఁడవీరి. ఆకథలతో మాసాఠకఘహాశయుల కేమియును సంబంధములేదు. కావున వానిని గూర్చి మేమేమియు నిట లిఖింపఁబోము. సమయము వచ్చినప్పుడవసరమైనకథలను వారికి మేము పరిచయము చేయుదుము.

నాల్గుదినములు గడచినపిదప రఘునాథరాయలకుఁ గొంచెము జ్వరము తగ్గనారంభించెను. జనార్దనుఁడువైచిన పట్టిలమూలమున గాయములు మానుచుండెను. జనార్దనుఁ డీయోషధులను వైద్యమును తన గురుదేవునియొద్ద నేర్చుకొనియుండెను. మఱియు ననేకుల కీ యోషధము నొసంగి యారోగ్యవంతులనుగాఁ జేసియుండెను.

పదవదినమునఁ గన్నులువిప్పి చూచునప్పటికి రఘునాథరాయల కొక దేవశాల తనతలప్రక్క నున్నట్లును, ఆమె రూపజ్యోతి చే నాగృహమంతయుఁ బ్రదీప్తమగుచున్నట్లును గనుపట్టెను. ఆతఁ డొక్కఁడరి నాల్గుదిక్కులను గలయఁజూచి మరల ముద్రితనయనుఁ డయ్యెను. ఆతని హృదయమున నేవియోభావములు గొన్ని సంచారము సేయఁదొడఁగెను. అందుచేతనే యాతఁడు ముద్రితనయనుఁ డయ్యెను. గడచిపోయిన ఘటనములన్నియు నొక్కటొక్కటిగ స్మృతిపథమునఁ బ్రచారము సేయనారంభించెను. ఏకలింగేశ్వరుని మందిరప్రాంగణమున దురాత్ముఁడగు కరమచందు మఱియొక నరాధమునితోఁ గలిసివచ్చి ఖడ్గయుద్ధమున దన్నుజంప నుంకించుట యాతనికి జ్ఞప్తికివచ్చెను. తోడనే యాతనిశరీరము భయముచేఁ గంపింపనారంభించెను. గాయములవెంట మరల రక్తము స్రవింపఁ జొచ్చెను. ఆతఁడు భయముచే నట్లు బాధపడుచుండెనని సుశాల తెలిసికొనియెను. కాని యేయుపాయముచే నాతని నాబాధనుండి తప్పింపవచ్చునో యామెకుఁదెలిసినదికాదు.

కొంత సేపటికి రఘునాథరాయ లతికష్టముమీఁదఁ గన్నులను దెఱచెను. సుబాల యచ్చటనేయుండి యాతనినోటఁ గొంచెము గొంచెముగ పాలను బోయుచుండెను. ఆపాలను ద్రావుటచే నాతనికి మాటలాడుటకు శక్తికలిగెను. విదవనాతఁడు “అమ్మా! నీవెవరవు” అని యడిగెను.

క్షుద్రసీరదఖండముచే సుధాకరునికాంతి సమాచ్ఛన్నమై పోవునట్లు లజ్జచే నామె యావరింపఁబడిపోయెను. తరుణతపనబింబము వలె నామె ముఖము రక్తిమందాలెచ్చెను. అర్థభాగమవకుంతసముచే నాచ్ఛాదితమగుట నామె ముఖమండలము సప్తమినాటి చంద్రుని వలెఁ బ్రకాశించుచుండెను. సుబాల లజ్జాక్రాంతయై సమ్రముఖి యయ్యెను. రఘునాథరాయల కేమియుఁ బ్రత్యుత్తర మియలేదు.

రఘునాథరాయలు విస్మయవిస్ఫురితనేత్రములతో నామెదివ్య సౌందర్యమును విలొకించుచుండెను. ప్రశాంతమహాసాగరమువలె నామెసౌందర్యము స్థిరమును గాంభీర్యపరిపూర్ణమునై యుండెను. చంచలతరంగములు నామమాత్రమునకైనలేవు. ఆమెనుజూచువారల హృదయము లానందలహరితో నీడులాడుచుండును. మఱియు సదా యామెను జూడవలయుననియే యుద్దేశమువొడముచుండును. కాని వారి హృదయమున నెప్పుడును ప్రాప్తించికవిషయవాసన లించుకేని యును జనియింపనేరవు అట్టివారు కేవలము విభాత్యని నైపుణ్యమును మాత్రమే కొనియాడుచుండురు.

ప్రపంచమున రమణుల సౌందర్యమునందు విశేషముగాఁ దార తమ్యములు గన్పట్టుచుండునను మాట వాస్తవము. కాని యది చూచువారల భావముల ననుసరించియుండును. తుపాకిమందున అగ్నిస్పర్శమైన నెట్లొ, అట్లే ఒక్కొక్కసుందరి రూప్రప్రభ నేత్రము లుపైఁ బడినతోడనే మానవుని హృదయరాజ్యముకూడ దగ్ధమై పోవును. పంజరమునుండి విడివడినపక్షివలె నాతనిహృదయము

కూడ నెచ్చటికో యెగిరిపోగలదు. అదియొకచో స్థిరముగా నుండఁ జాలదు. ప్రాణులహృదయమున దాగియుండుభావములు సదా బాహ్యమునఁ గన్పట్టుచుండును. ఎంతప్రయత్నముచేసియైనను నా భావములను ప్రైకిగన్పడకుండ నెవ్వరును జేయఁజాలరు. అందు చేతనే ఉత్కటవాసనావశవర్తులును విలాసవతులునగు నారులసౌందర్యమున సదా కృత్రిమశోభ గన్పట్టుచుండును. అట్టి సౌందర్యమున దళుకుండుననుమాట నిజమే. కాని యందు మాధుర్యముమాత్రమించుకంతయు నుండఁబోదు. అట్టిరూపప్రభ మానవునకు గోచరమయ్యేనేని యాతనిహృదయ మింక చల్లగానుండఁజాలదు. హృదయ మధ్యమున వాసనయనియెడి యగ్నియుదయించి క్రిమక్రిమముగా దగ్ధముచేసివేయును. అసారవస్తుఘటితమైనట్టియు, కృత్రిమపరిపూరితమైనట్టియు, బాహ్యచాకచక్య శీలమైనట్టియు సౌందర్యమునందు విశేషమగు నాకర్షణశక్తియుండదు. కేవల సుఖలోలురును సరళచిత్తులును దూదికంటె లఘువగు హృదయము గలవారునగు యువకులను మాత్రమే యది యాకర్షింపఁగలదు. యథార్థభావగ్రాహకు లిట్టి సౌందర్యము నెన్నఁడును మెచ్చుకొనరు. ఆసౌందర్యలహరిలో వారి హృదయమిందులాడనేరదు. కాని సుబాల సౌందర్య మట్టిదికాదు. ఆసౌందర్యమున నామమాత్రమునకైనను గృత్రిమశోభలేదు. సరియే కదా యది మాధుర్యపరిపూరితమై యుండెను ఆమె సౌందర్యము నలంకారము లించుకంతయు నభివృద్ధి సేయలేకపోయినవి. అందుల కనియే పండితులు ఈశ్వరుడెవరికి రూపముప్రసాదించునో వారి కలంకారములవలనఁ బ్రయోజనములేదని వక్కాణించియున్నారు. తీయని చక్రికేళియరఁటిపండు నందు శర్కరను మిశ్రిమముసేయుట కేవల మనావశ్యకము.

సుబాల వయ సిరువది సంవత్సరములకంటె నధికములేది. ఆమె దేహవృక్షమున నింకను ఫలమేమియు ఫలింపలేదు. వర్షాకాల

మందలి నదివలె నామె సర్వాంగములును మాధురీరసపరిపూరితములై యుండెను. ఆమె యొక దేవ్యవతారమని చూపరులందఱు నచుకొను చుందురు.

ఆమె యిండుక పొడగరియనుమాట నిజము. కాని యందుచే నామె సౌందర్యమున కిండుకంతయును గొఱంతవడలేదు. తప్త కాంచనసన్నిభమగు శరీరచ్ఛాయఁగల యామె భ్రమరసంచయ సన్నిభమగు కేశకలాపము, నితంబదేశమువలకును వ్రేలాడుచుండుటనుజూచి పీతవర్ణవిశిష్టమగు గగనతలమునందు చిన్న కాలమేఘముదయించెనని చూపరులనుకొనుచుందురు. కళంకవిశిష్టమగు చంద్రమండలమును ముకుళీభావసంకలితమగు పంకజమును నిర్మించినవిధాత తన నైపుణ్యమును నిందించుకొనుచు నాలోపములు లేనిపదార్థమును సృజింపవలయునని తలంచి నిర్జనప్రదేశమునఁగూర్చుండి యెంతయో ప్రియత్నించి యీసుబాలవదనమండలమును సృష్టించి స్తుతిపాత్రుఁడయ్యెను. విశాలఫాలప్రదేశమును, సమున్నతనాశికయు, పరస్పరచుంబిత భ్రామ్యుగళమును, ఆకర్ణాంత విస్తృతసముజ్వలనేత్రములును, గలిగియున్న సుబాల సౌందర్యమునుజూచి మెచ్చుకొననివారుండరు.

సుబాల యవనతవదనయై కూర్చుండియుండెను. రఘునాథ రాయలామె సౌందర్యమును నిరీక్షించుచుండెను. ఇంతలో జనార్దనుఁడును నచ్యుతకుమారుఁడు నచ్చోటకువచ్చి రోగినిజూచి సంతృప్తచిత్తులై “మహాశయా! మీశరీరములో నెమ్మదిగానున్నదా?” అని యడిగిరి.

రఘునాథరాయలు ప్రత్యుత్తరమేమియు నీయకుండఁ గృతజ్ఞతాపూర్వకమగు దృష్టితో వారల నాపాదమస్తకము దిలకించుచు ఊణస్వరముతో “మీరెవరు? ఇప్పుడు నేనెక్కడ నున్నాడను?” అని యడిగెను. జనార్దనాధికారి యిండుక ముందునకువచ్చి “నేను ఏకలింగేశ్వరస్వామి పూజారిని. ఈకుటీరమున వాసముసేయు

చుందును. ఐదుదినములకుఁ బూర్వము నాబంధువుఁడగు నీమహా శయఁడు నౌకపై నన్నుఁ జూడవలయునని యిచ్చటకువచ్చినాఁడు. అనాటిరాత్రి యీతఁడు నౌకయందు శయనించియుండఁగా జల మధ్యమునం దేదియో పడినట్లు శబ్దమయ్యెను. అదివిని యీతఁడివ్వ లకువచ్చి చూచునప్పటికి మునిగిపోవునవస్థలోనుండి మీరుప్రవాహ వేగమునఁ గొట్టుకొని వచ్చుచుంటిరి. దయాశాలియగు నీతఁడు శ్రమపడి మిమ్ములను పైకితీసెను. అప్పటికిమీరు సంజ్ఞాశూన్యులై పడియుంటిరి. మీకడఁ జేతనలక్షణములేమియుఁ గాన్పింపలేదు. మీగర్భమందున్నజలము నీవలకురప్పించుట కొషధమొసంగి యీతఁ డును నీతని ధర్మపత్నియు మీకనేకవిధములఁ బరిచర్యచేసి మీప్రాణ ములను గాపాడిరి. ఈతనివలన యావదుదంతమును నేనెఱింగి మిమ్ముల నిటకుఁ దెచ్చి యాషధము నొసంగుచుంటిని. మాగురు దేవుని యనుగ్రహవశమున నేను ఓషధులను ఔషధములను గొంత వఱకుఁ దెలిసికొనియున్నాఁడను. అత్యాశ్చర్యకరమగు నాయాషధ మాహాత్మ్యముచే మీగాయములన్నియును మాని మ్మికారోగ్యము కలిగినది. అదియటుండనిండు. మీకిప్పుడు స్మృతివచ్చి మాటలాడు చున్నందులకు మేమెంతయో సంతసము నొందుచున్నారము. మా శ్రమయంతయు సఫలీకృతమైనది. మహాశయా! మీరెవరో మా కింతవఱకును దెలియదు. కాని మీరొకగొప్ప రాజకీయోద్యోగు లనియు మాసన్మానమునుబొంద నర్హులనియుమాత్రము మేముగ్రహిం చితిమి. మీరెవరో మీకిట్టియాపద యెట్లుసంఘటించెనో తెల్పి మమ్మునుగ్రహింపుఁడు” అనియెను.

రఘునాథరాయ లీకథనంతయును శ్రద్ధతో విని ఆశ్రాహ్లా ణుని, దేవీరూపయగు నాతనిపత్నిని ఆసాదమస్తకమును నిరీక్షించుచు ఓణస్వరముతో “మీరునాప్రాణదాతలు. మీయనుగ్రహముచేతనే నీఘోరవిపత్తును దాటఁగలిగితిని. లేకపోయినచో నేను నిశ్చయముగా

మృత్యువు వాతఁబడియందును. మీరు నన్ను దల్లిదండ్రులవలె గాపాడినారు. నాయీజన్మమున మీఱుణమును దీర్చుకొనలేను. నే నింతకుముందీయమను “అమ్మా!”యని సంభోధించియున్నాను. పూర్వజన్మమున నిశ్చయముగా నీమె నాకు దల్లియేయగును. లేక పోయినచో అన్యఁడనగు నాపై నింతమమత యుండఁజాలదు. అదృష్టవశమునఁ జాలదినములకుఁ బిదప నాతలిదండ్రులను గాంచఁ గలిగితిని. భయంకరమగు మహాప్రవాహము దేశముపైఁ బడినను తుడకుఁ దన్నులమున నాభూమికి బలమధికమై యది ఫలవంతమగు నట్లే ఘోరవిపత్తులకులోనైనను నేను మీదర్శనలాభమును బడయఁ గలిగితిని. నేను చాలదినములనుండి “అమ్మా”యని నోరారఁబిలుచు కొను భాగ్యమును గోలుపోయియుంటిని. నేటికి మరల “అమ్మా! అమ్మా! యను మధురశబ్దము నుచ్చరించుచు నామహదానందము ననుభవించుచున్నాఁడను” అనిపలికి జనార్దనునివంకఁ దిరిగి “మీ ఋణము నే నెన్నిజన్మలకును దీర్చుకొనలేను. మీరు నా కాశ్రయమునొసంగి యాషఁగాదులనిచ్చి రక్షింపకపోయినచో నే నీపాటి కీలోకమును వీడిపోయియే యుందును. మీరు నాప్రాణదాతలు. నాకంతమునఁ శ్రాణమున్నంతవఱకును, జన్మజన్మములయందును మీరొనర్చిన మేలును మఱవఁజోను. ఈయుపకారమును రాత్రిందినములు సర్వదా తలచుకొనుచుండెదను” అనియెను.

రఘునాథరాయలమాటల నాలకించి యచ్యుతకుమారమిశ్రులు “మహాశయా! ప్రపంచమున మానవమాతృలకెల్ల నేది కర్తవ్యమో దానినే మేమాచరించితిమి. అందులకై మమ్మింతగాఁ బ్రశంసచేయు నక్కఱలేదు. శీతకాలమున భూదేవివలన సామాన్యమగు తేమను మాత్రము సంగ్రహించి సూర్యదేవుఁడు ప్రీతచేతస్కుడై వర్షకాలమున వారినవ్వారిగా మరల భూదేవికి బహుమాన మొసంగుచుండు నట్లే మహాత్ము లితరులొనర్చెడి సామాన్యసాహాయ్యమును గొప్పగా

బరిగణించి బహుకరించుచుందురు. మహాశయా ! మీరిప్పుడు మమ్ముల నాత్మీయులగాఁ బరిగణించియున్నారు. అదియేనిజమైనచో దయచేసి మీపూర్వచారిత్రమును మాకుఁదెల్పి యనుగ్రహింపుఁడు” అనియెను.

రఘునాథరాయలు బాష్పపూరితనయనుండై గద్గదస్వరముతో “ఈప్రపంచమున మీరే నాయాత్మీయులు. ముమ్మాటికి మీరే నా తలిదండ్రులు. హృదయమున్నంతవఱకు మీరొనర్చినమేలు మఱపు నకురాదు. ప్రపంచమున మానవులలో దేవతాస్వరూపులును రాక్షస స్వరూపులును గూడఁ గలరనుమాట నిశ్చయమని యనుభవమువలన నేనెఱింగితిని. ఎప్పుడును పరిచయములేని నాయెడల మీరింతదయఁ గలిగియుండుటచే మీహృదయోన్నత్యము స్పష్టమగుచున్నది. జీవన దాతలైన మీకడ నేను దాఁపవలసిన రహస్యములేవియునులేవు. నే నీయాపద కెందులకు లోనై తినో తెల్పదవినుఁడు” అని రఘునాథ రాయ లాద్యోపాంతముగ యావదుదంతమును తెలియఁజెప్పెను. తనవిషయమునమాత్రము పీష్వాకడఁదెలిపినట్లే వీరికడఁగూడ నిజ మును కప్పిపుచ్చిచెప్పెను.

ఈకథనంతను వినినపిదప జనార్దనాధికారి అచ్యుతకుమార మ్మిశ్రునితో “మిత్రవేషముతోనున్న శత్రువెవఁడో యిట్టిప్రతి చేసి యుండునని నీతో నింతకుపూర్వము నే ననియుండలేదా ? కాని సర్వ శక్తిశాలియగు పరమేశ్వరుఁడు తోడయి యున్నవానికి మనుష్యుఁడు వేయిప్రయత్నములుచేసియు నరిష్టమును దేఁజాలఁడు. సత్పథమున సంచరించెడి భక్తుల నాగూడనముద్గుఁడు సర్వదా తిలకించుచు రక్షించుచుండును. ప్రపంచమున మానవరూపధారులగు రాక్షసుల నుండి నిరపరాధులను రక్షించుట కాలఁ డొక్కఁడే సమర్థుఁడు. మిగిలినవారందరు నిమిత్తమాత్రులు!” అనియెను.

అచ్యుత — ఇంకను నందులకు సందియమేమి? ప్రబలవేగముతో నేను ప్రవహించుచున్నను గిరిశృంగములెట్లు చలింపవో, అట్లే



పాపాత్ముల నీచకార్యములచే నీశ్వరభక్తు లెన్నఁడును చలింపరు. వారికెట్టి యాపదలును సంభవింపవు. మీమిక్కిలి యాపాపాత్ములే సర్వనాశనమైపోవుదురు. అనాథలకు నాథుఁడును దుర్బలులకు బలమునునగు నాయీశ్వరుఁ డీతని విషయమునఁ జూపిన యనుగ్రహమునకు మేరలేదు. అందులకు నేనాకరుణాసింధునకు శతసహస్రవందనము లర్పించుచున్నాఁడను.

వీరిట్లు మాటలాడుచుండఁగా నింతలో వీధివెంట గుఱ్ఱములు నడచుచున్న శబ్దము విననయ్యెను. ముగ్గురు నల్లరు అశ్వారోహకు లీకుటీరమువంక కతివేగముతో వచ్చుచున్న ట్లనుమానము కలిగెను. జనార్దనాధికారి అదియేదియో తెలిసికొనవలయునను తలంపుతో నాగదినుండి యీవలకు వచ్చెను. సుబాల పాకశాలలోని కరిగెను. రఘునాథుఁడును నచ్యుతకుమారుఁడును నాగదియం దుద్వేగభావములతోఁ గూర్చుండి యుండిరి.



### పండ్రెండవప్రకరణము

కృమకృమముగా నశ్వపదధ్వని కుటీరనికటమున కరుదెంచి తుదకందు మిళితమయ్యెను. అశ్వారోహకులు కుటీరమునకరుదెంచిరని అచ్యుతకుమారమిత్రులును రఘునాథరాయలును నిశ్చయించుకొనిరి. వారిహృదయములు సందేహముతోడను ఉద్వేగముతోడను సమావృతములై పోయెను. సంగతులేవియో తెలిసికొనవలయునని రఘునాథుఁ డాత్రపడుచుండెను. ఆతనికి ఊణిక మొకయుగమువలెఁ గన్పట్టుచుండెను. ఆతఁ డద్వైర్యభావముతోడను ఆశాపూరితనయ నములతోడను ద్వారమువంకఁ బరికించుచుండెను. ఇంతలో నధికారి యోధృవేషముతోనున్న యొకయువకునిగూడఁ దీసికొని లోపలకు వచ్చి దీపమును బ్రజ్వలంపఁ జేసెను. ఆయువకునిజూచినతోడనే

రఘునాథుని మలినముఖమండల మానందముచే వికసించెను. యువకుఁడు మలహారావు ప్రియతనయుఁడగు ద్వారకరావని మేము తెలుపకుండఁగనే పాఠకమహాశయులు తెలిసికొనియుందురు. ద్వారకరావు తననల్లరు అశ్వారోహకులతో నక్కడకు వచ్చియుండెను.

ద్వారకరావు రఘునాథరాయలు పసుండియున్న మంచము కడకువచ్చి యాతని దుర్బలదేహమును మలినముఖమండలమును జూచి కన్నులనీరుపెట్టుకొనియెను.

రఘునాథరాయలు ద్వారకరావును తనమంచము ప్రక్కఁ గూర్చుండ నియమించి యాతని యశుజలములఁ దుడుచుచు “సోదరా ! విచారింపకుము. కన్నుల నీరుపెట్టుకొనవలసిన యావశ్యకము లేదు. పరమేశ్వరానుగ్రహమువలన, నీమహాత్ముల కృపాతిశయమునను నింతవఱకు జీవించియున్నాఁడను. భయములేదు. ముందుగ నీవుచెప్పఁదలచినదేదియో చెప్పుము. సిదప నాయీ యాపదకంతకునుగల కారణముల నెఱింగించెదను” అనియెను.

ద్వారక—అనాఁడు ప్రభాతమున మీరుండెడిగది శూన్యమై యుండుటనుజూచి మేము చాలవిస్మయము నొందితిమి. ప్రొద్దెక్కిన కొలఁది మాయుత్కంఠ యధికముకాఁజొచ్చినది. సేవకులెవరును మీజాడ నించుకంతయుఁ దెలుపకపోయిరి. అందుచే మాకు భయమధికమయినది. ఫీష్వా యీవృత్తాంతమునువిని విచారింమునుజెంది నాల్గుదిక్కులకును చారులనంపెను. మేమును ననేకప్రయత్నము లొనర్చితిమి. కాని ఫలములేకపోయెను. మీసంబంధమైన వార్త లేవియును తెలిసినవికావు. పట్టణమంతయు నల్లకల్లోలముగానుండెను.

రెండుదినము లీవిధమున వ్యర్థముగాఁ గడచిపోయినవి. మూడవనాఁటిరాత్రి మాజనకుఁడు కరమేచందు సేవకుని బాజీరావు కడకు రహస్యముగఁ దీసికొనిపోయి కరమేచందు పాపకార్యముల నన్నిటి నొక్కటొక్కటిగఁ విన్నవించెను. ఆ సేవకుఁడును నొక్కటి

యైనదాచకుండ పూసగుచ్చినట్లు వీష్ణాకడ నన్నియును జెప్పివైచెను. బాజీరా వీకథనంతనువిని కరమ్చందే మిమ్మేదోవిధమున నావలకుఁ గొంపోయి కనఁబడకుండఁ జేసియుండునని నిశ్చయించి కోధము నాపలేక యారాత్రియే ససైన్యముగ నాతనియింటిని ముట్టడించి భృత్యుఁడు దెలిసినరీతిగ కచ్చేరీసావడియందున్న లోహపుసందుగ పెట్టెను దెఱచి యందున్న కాగితములను బరీక్షింప నారంభించెను. అదృష్టవశమున దొంగలనాయకునిచే లిఖింపఁబడిన రెండు త్రరము లందుఁగనఁబడియెను. మరియును, గణేశప్రతిమూర్తి చిహ్నితమై యున్న ముద్రికకూడ గన్పించెను. దొంగలనాయకునికడ నీవు పట్టుకొని తెచ్చిన యుత్తరమునం దీముద్రికతోముద్రించిన ముద్రయే యుండెను. కరమ్చందుని యపరాధము సప్రమాణముగ రుజువు పడియెను. బాజీరాయని యాజ్ఞానుసారముగా నారాత్రియే కరమ్ చందు కారాగారమున నుంపఁబడియెను. కాని యాపాపాత్ముఁడు మీవిషయమై యొక్కమాటయైనను జెప్పినాఁడుకాదు. మీవిషయ మైయాతఁ డొక్కసారియైనను విచారించియుండలేదు. ఆతఁడిప్పుడు కారాగారమున బద్ధుఁడైయున్నాఁడు.

మీవిషయమై మేమందఱమును చాలవిచారించితిమి. మా విచారమునకు మేరయేలేకుండెను. కరమ్చందునకు భయముచూపియు నయముచూపియు ననేకవిధములఁ బ్రయత్నించితిమి. కాని ఫలము లేకపోయెను. “నేనెఱుంగను” అనుమాట దక్క నాతనినోటనుండి వేటుమాట రాలేదు. అందుచే మేము చాల నిరాశఁజెందితిమి. రంగరాజును మాయొంటినుండి పంపివేసి కారాగారమునబంధించితిమి. వేటువేటు గదులయందు వారి నిరువురను శృంఖలాబద్ధులంజేసి యుంచితిమి.

నిన్నటిదినమున మాధ్యాహ్నమున నాతండ్రి సందిగ్ధచిత్త ముతో మీరుండెడిగదిలోనికివచ్చి మీశయ్యను బాగుగాఁ బరీక్షించి చూడ మీశయ్యకింద నొకయుత్తరమగపడియెను. అందుమూల



మున మీరు కనబడకుండుటకుఁ గలకారణము స్పష్టమయ్యెను. కాని యాయుత్తరము వ్రాసినవారెవరో తెలిసినదికాదు. ఇదికూడ కరమ్చందుయొక్క దుస్తంత్రమే యని మాజనకుండు నిశ్చయించుకొని యొకనిమిషమైనను విబంబముసేయకుండ బాజీరావుకడకేగి యాయుత్తరముం జూపించెను. బాజీరావాయుత్తరమును కడకంటఁ జదివి “రోగమిప్పటికి పట్టుపడినది. దీనికిఁదగినచికిత్స వెంటనే చేయవలసియున్నది. రఘునాథరాయల కపకారము సేయఁదలపెట్టియే యాయుత్తరమును వ్రాసినారు. కాని వేఱుకాదు. ఏకలింగస్వామి పూజారికూడ నీదుస్తంత్రమునఁ జేరియుండవలయు: పాపాత్ముడగు కరమ్చందు తనసీచోద్యోగమును నెఱవేర్చుకొనుటకై యాబ్రాహ్మణుని సాహాయ్యము గైకొనియుండవచ్చును. అతనివలన రఘునాథుని వృత్తాంతమేమియుఁ దెలియకపోయినచో, నాతని నిటకుఁబట్టి తెప్పించవలసియున్నది” అని పలికి పీష్వా నన్నాపనికై నియమించెను. నేనందులకై నల్లరశ్వాగోహకులతో నిటకరుదెంచితిని. ఇంటి కడ బయలుదేరునప్పుడు మిమ్ములను మరలఁజూడఁగల్గుదుమను నాశ మాకులేదు. ఈబ్రాహ్మణుండు చెప్పినను మిమ్ములను జూచువఱకును మాకుఁ దృప్తిగలుగలేదు. మామృతదేహములయం దించుక స్రాణసంచారము గలిగినది. జరగికథయంతయు మాకుఁదెలిసి మమ్మునుగ్రహింపుడు.”

రఘునాథరాయలీకథ సంతను సత్యంతశ్రద్ధతోవిని క్షీణస్వరముతో “మహాత్ములగు బాజీరావును మలహారావును దమ ప్రజ్ఞాబలముచే నపరాధినిఁబట్టుకొనినారు. కాని భ్రాంతినశమున దయాళుడగు నీబ్రాహ్మణుని విషయమునఁగూడ సందేహపడినారు. ఈ మహానుభావుని యనుగ్రహములముననే నాప్రాణములు రక్షింపఁబడినవి. మొదటనుండి యిప్పటివఱకును నాకు సంభవించిన ఘటనములను నీవు వినినచో మానవులలో దేవతలును రాక్షసులును గూడఁ గలరని నీకు సప్రమాణముగాఁ బుజువుకాఁగలదు. నాకా

రాత్రి కుబుద్ధియుదయించుటచే నాకిష్టదేవతా స్వరూపుడగు మీ జనకునితోనైనను జెప్పకయే నిశీధసమయమున నీవలకు వచ్చితిని. దానికి ఫలము క్రమక్రమముగా పండినది. నా కిష్ట డాయనమొగ మునుజూచుటకుఁ జాలఁగ లజ్జాభయములు వొడముచున్నవి” అనియెను.

ద్వారకరా వామాటలనువిని యధైర్యపడి “గతించినదానికై చింతింపబనిలేదు. మీనిమిత్తమై మాతండ్రి మిగులఁ జింతించు చున్నాఁడు. మిమ్ముల నొక్కమాటు చూడగల్గినచో నాయన సంతాపమంతయుఁ దీరిపోఁగలదు. మీరుతక్కినకథనంతను దయ యుంచి నాకుఁబెలుపవలయును” అనియెను.

రఘునాథరాయలు మృదుస్వరముతో “ఆ యుత్తరమును జదివి నేను మిగుల నాశ్చర్యమునొందితిని. ఉత్తరములో వ్రాసిన ప్రకార మచ్చటకుఁ బోవలయునని కుతూహలము జనియించినది. కాని యందేదేని కృత్రిమముండియుండుననియెడి యూహ నాకప్పుడు కలుగలేదు. నాయదృష్టమున నీకష్టములన్నియు విధింపఁబడి యుండఁగా నాకట్టియూహ యేలపొడమును ! అప్పుడు నామతిచెదరి పోయినది. మీతండ్రిగారితో నాలోచించినచో నా కట్టిస్వేచ్ఛ యుండకపోవును. ఈకష్టములు నుండకపోవును. రాత్రి పదిగంట లైన పిదప నిగితినుండి బయలు వెడలి యేకలింగేశ్వరుని మందిరము వంక ప్రయాణముచేయుచు నతికష్టముమీఁద నరణ్యమునుదాటి మందిర సమీపమునకు వచ్చితిని. అప్పటికి రాత్రి రెండుజాములు దాఁటినది. జనార్దనాధికారి సంధ్యాసమయముననే దేవునర్పించి వెడలిపోయియుండుటచే నీకథ యేమియు నెఱుఁగఁడు. జనశూన్య మగు నాప్రదేశమున నొంటరిగఁగూర్చుండి నాల్గుదిక్కులను బరికించు చుండ నింతలోఁ బాపాత్ముడగు కరమ్ చందు కత్తిని చేతఁదాల్చి “మలహారావు సాహాయ్యమున నీవు నా సర్వనాశనమును చేయ

యత్నంచుచు నాసేవకునిఁ దీసికొనిపోయినాడవు. నీవు క్షమింప నర్హుడవుకావు. నిన్నీపృథివిపై లేకుండఁజేసి నిశ్చింతచిత్తుడనయ్యెదను. నిన్నుఁజంపినఁగాని నాహృదయతాపము చల్లారదు. ముందుగ నిన్ను వధించి పిదప మలహరరావు పని చూచెదను” అని చెప్పుచు కత్తినిదూసి నాపై కురికెను. నే నతిజాగరూకతతో నాత్మసంరక్షణము చేసికొనుచుంటిని. అంతలో నెవఁడో యింకొకమనుష్యుడు వచ్చి యాతనికి సాహాయ్యముచేసెను. ఆమనుష్యుడు మొగమునకు నల్లనిరంగువేసికొని యుండుటచే నస్పృహమగు చంద్రకాంతిలో నాతనిని బాగుగా గుర్తింపలేకపోయితిని. ఆతఁడొక్కమాటయైన నాడకుండ కరమ్చందుతోఁ గలిసి యుద్ధము సేయనారంభించెను. అంతవఱకు నాకు స్మృతియున్నది. తరువాత వారు నన్ను తమఖడ్గములతో మిక్కిలిగా గాయపఱచినారు. నే నెటినో పడిపోయినట్లించుక స్మృతియున్నది. పిమ్మట నేమిజరిగినదో నాకుఁ దెలియదు. నేనొకనదిలోఁబడి కొట్టుకొనిపోవుచుండఁగా బైకిఁదీసి యశావధముల నొసంగినట్లు వీరివలన పిదప నే నెఱింగితిని. వీరల హృదయమునం దేమాతృము కాపట్య ముదయించినను నే నింతకుపూర్వమే మరణించియుండును. వీరు నన్నుఁ బుత్రవాత్సల్యముతోఁ జూచుకొనుచు నానిమిత్తమై తమ సుఖమునుగూడఁ బరిత్యజించి కంటికిఁజెప్పవలె నన్నుఁ గాపాడినారు. దేవీరూపయగు సీదయార్ద్రాహృదయ నాకుఁ శ్రాణదాత్రి. నిజముగా నీమె మాయమ్మ. వీరలకు సర్వదా నేను కృతజ్ఞుడను” అనియెను.

ద్వారక రా వామాటలనువిని కోరిధకంపితస్వరముతో “ఈదినముతోఁ బాపాత్ముడగు కరమ్చందుని యాయుష్కాలము పూర్తియైనది. ఆతనికిఁక దప్పించుకొనుమార్గము లేదు. నిశ్చయముగా సరాధమున కుచితదండనము కాఁగలదు. బాజీరావు కోరిధాగ్నిరగుల్కానినచో నార్పుట కేరితరము? కరమ్చందునింట దొంగలనా

యకుఁడు వ్రాసినయుత్తరములు లభించినవి. ఆతనిసేవకుఁడే యాతని దుర్మార్గము నుగ్గడించుచు సాక్ష్యమొసంగినాఁడు. ఆ సేవకుఁడే యా చోరనాయకున కుత్తరమును దీసికొని వెళ్లినాఁడు. ఆయుత్తర మా దొంగల గురువుకడ లభించినది. అందుపై గణేశరూపముతో నున్న ముద్ర వేయఁబడినది. అట్టి ముద్రకయే యీతనియింట దొరకినది. ఇదియంతయు బాజీవు స్వయముగఁ బట్టుకొనినాఁడు. అందుపై మీ విషయమున జరిపిన యామహాపరాధము—ఇకఁ గరమేచందునకు దిక్కెవ్వరు ?” అనియెను.

ఈమాటలను విని, అచ్యుతగుమారమిత్రులును జనార్దనాధికారియు నదివఱకుఁ డామనుకొనినమాటలు నిజములయ్యెనని యనుకొనఁజొచ్చిరి.

సరళహృదయుఁడగు ద్వారకరావు బ్రాహ్మణుల వంకఁదిరిగి “మీరెవరో, యెట్టివారో తెలియకపోవుటచే జనార్దనాధికారి విషయమున మేము సందేహపడినమాట నిజము. అందులకు క్షమింపవలయునని నేను మిమ్ము వేడుకొనుచున్నాఁడను. పరులు దుఃఖములోనున్నప్పు డెవనిహృదయము కరగుచుండునో, ఇతరుల ప్రాణ సంరక్షణమునం దెవఁడు ముందంజవేయుచుండునో, ఆతఁడే పాపతాపమయగు నీప్రపంచమున నీశ్వరప్రతిరూపుఁడు. ఆతనిజన్మమే సార్థకమైనది. మీరుచేసిన మహాపకారమును వ్యక్తముసేయుట కొక్క వదనముగల నాకు శక్తిచాలదు. ఈతని ప్రాణసంరక్షణమునకా సర్వేశ్వరుఁడు మిమ్ముల నగపఱచినాఁడు. ఈరఘునాథరాయలు పీష్వా కత్యంత ప్రియపాత్రుఁడు. ఈతనిప్రాణరక్షణముచేసిన మీ యెడల పీష్వా యత్యంత ప్రసన్నుఁడగును. ఇంతేకాదు. మీ యెడల సర్వదా యాతఁడు కృతజ్ఞుఁడై యుండును. ఒక్క పీష్వాయే కాదు. ఆతనిదర్బారునం దున్న వారందఱును మీయెడలఁ గృతజ్ఞులగువా రై యుందురు. అదియటండనిండు. నేనిక నిటఁ దడయరాదు.

అటనందఱును రఘునాథరాయలకొఱ కెంతయో వ్యాకులము నొందు చుందురు. నే నతిత్వరితముగఁబోయి వారికినువార్త నెఱింగింప వలయు. పోయివచ్చెదను సెలవిండు" అని ద్వారకరా వందఱకడను సెలవుగైకొని బయలువెడలెను. జనార్దనాధికారి వీధిగుమ్మమువఱకు నాతనిని సాగనంపెను. ద్వారకరా వశ్యము నధిరోహించి గంతవ్య సానమునకై పరుగుపరుగునఁ బోయెను.

రఘునాథరాయల హృదయమందలి సందియమంతయుఁ దీరి పోయినది. కాని కరమ్చందునితోఁగూడ వచ్చిన యాతఁడెవఁడో తెలిసినదికాదు. రంగరాజునుపట్టుకొనినది మొదలు జరిగిన యావ దుదంతమును రఘునాథరాయలు బ్రాహ్మణుల కెఱింగించెను. వారి విచిత్రగ్రాధల నన్నిటిని విని తమయతిధి యొకసామాన్యవ్యక్తి కాఁడని నిశ్చయించుకొనిరి. జనార్దనాధికారి యత్యంత కుతూహల హృద యముతో నాతనిపూర్వ వృత్తాంతమును దెలియఁగోరి "వంగ దేశము నుండి యీమహారాష్ట్రభూమికి మీరెందుల కరుదెంచితి"రని ప్రశ్నిం చెను. ఈప్రశ్నను విని రఘునాథరాయలు క్షణకాలము నీరవుండై యుండెను. తీక్షణదృష్టిగల కుశాగ్రబుద్ధులెవ్వరైన నాక్షణమున నాతని ముఖమును బరికించియున్నచో నది విషాదరాహుగ్రస్తమై యున్న చంద్రమండలమని తప్పక గ్రహింపఁగలరు. తత్క్షణమే రఘునాథరాయ లాత్మనిగ్రహముచేసికొని తనవృత్తాంతమును బాజీ రావుకడ తెల్పినట్లే యీబ్రాహ్మణులకడను దెలిపెను. బ్రాహ్మణు లావాక్యములను సత్యమని విశ్వసించి యాతఁడొక గొప్పరాజనీతిజ్ఞుఁ డనియు, పరాక్రమశాలినియు నట్టివాఁడు తమ కతిధి యగుట తమభాగ్యమనియుఁ దలంచి యపరిమితానంద సిమగ్నులైరి.

సంధ్యాసమయ మాసన్నమగుటంగంచి జనార్దనాధికారి ఏక లింగేశ్వర సేవకై మందిరాభిముఖుడై వెడలిపోయెను. అచ్యుత కుమారమిశ్రులు నాతని వెంటసంటిపోయిరి.



గదియం దున్నవారందఱును నెడలిపోవుటచే సుబాల  
యచ్చటకువచ్చెను. ఆమె యాగదిప్రక్కను నిలుచుండియుండి  
యంతకుపూర్వము జరిగిన సంభాషణము నంతను వినియుండెను.  
అందుచే రఘునాథరాయ లొకమహావ్యక్తియని యామెకు స్పష్ట  
పడియెను. ఇంతియేకాదు. ఆతఁ డామెను “అమ్మా!”యని సంభో  
ధించినాఁడు. ఇతఁ గావలసినదేమున్నది! ఇతఁ లజ్జగాని భయము  
గాని లేదు. ప్రపంచమున శబ్దజాల మెంతయోయున్నది. కాని  
“అమ్మా!” యను శబ్దము నందున్న మాధుర్య మేశబ్దమునందును  
గానము. “అమ్మా!” యని పిలుచువారి సర్వావయవములును  
నానందరసపూరితము లగుచుండును. వారిహృదయము శాంతి  
సమ్మిళితమై యానందమున నోలలాడుచుండును. ఈశబ్దము నుచ్చ  
రించినతోడనే సామాణసమహృదయములుగూడ దయాద్రోభాతములు  
కాఁగలవు. ప్రేమపూరిత మగు నీశబ్దమును పిల్లలు, పెద్దలు,  
యౌవనులు, పురుషులు, స్త్రీలు, పశువులుసైతము నానందముతో  
నుచ్చరించుచుండుట మన మెఱుంగుదుము. ఈశబ్దమాధుర్యము  
ననుభవింపలేనివానిజన్మము నిరర్థకము. స్వార్థమిశ్రుతులగు కొందఱు  
నీచు లీశబ్దమును తమ యుద్దేశము నెరవేర్చుకొనుటకై కలుష  
హృదయలై యుచ్చరించుచున్నారు. అట్టివార లీశబ్దమందలి  
మాధుర్యము ననుభవించుటలేదు. షారీరదమును లోకనామాన్య  
మైనదిగా న్యవహరించుకొనుచున్నారు. వారి నేమనిపిలువవలయునో  
మేము తెలుపఁజాలము.

రఘునాథరాయల హృదయమున మాలిన్య మిసుమంతయును  
లేదు. ఆతఁడు “అమ్మా”యను శబ్దమునందలి మాధుర్యమునంతయు  
గ్రహించెను.

ప్రథమమున రమణీజలసులభమగు లజ్జ సుబాలనావరించుటచే  
రఘునాథరాయల ప్రశ్నమున కేమియు నపుడు తర మీయలేదు.

చాలదినములనుండి పరిచయుండైన యాత్మీయునివలెనే సుబాల యాతనిని జూడజొచ్చెను. ఆమె యాతని శిరసుకడఁగూర్చుండి వీణామనోహరస్వరముతో “జగదీశ్వరుఁడు ఘోరవిపత్తునుండి మిమ్ములను రక్షించినాఁడు” అనియెను. రఘునాథరాయ లామెవంకఁ దిలకించుచు “అమ్మా! నేనీయాపదను సంపదగానే పరిగణించుచున్నాఁడను. ఈసంపద నాకు లభింపకపోయినచో మాయమ్మదర్శనము నాకు దొరకకయే యుండును” అనియెను.

రఘునాథరాయల వాక్యములను విని సుబాల యవనతముఖియయ్యెను. తరుణతపనబింబమువలె నామెనుఖము రక్తిమందాల్చెను. రఘునాథరాయ లామాతృదేవతా స్వరూపమును బరికించుచుండెను.

ప్రపంచమున ప్రకృతస్వరూపిణియగు రమణీముఖమండలము నేభావముతో మానవులు చూచుచుందుగో శారిహృదయములయందట్టి రూపమే ప్రతిబింబించుచుండును. ఒక్కసారి చూచిన దోషము చేతనే లఘుచిత్తులగుపుడుషులు, వారి హృదయములయందలి స్వభావ సిద్ధమగు ధృతియంతయు ననావృతస్థానమందలి కర్పూరమువలె హరించిపోవ, విషయలోలురై చెడిపోవుదురు. లవణస్పర్శమైన జలగవలె వారి హితాహితజ్ఞానము సంకుచితమైపోవును. ఇఁక వారెట్టి యకార్యములనైనఁ జేయుట కించుకంతయునుసంశయింపరు. పరమశిల్పి నైపుణ్యానిదర్శనమగు రమణీసౌందర్యము నెవఁ డత్యంత పవిత్రనేత్రములతోఁ బరికించునో వానిహృదయము శాంతికి నెలవగును. అందెట్టి దుష్టభావములు నుదయింపఁజాలవు. శాంతిసుఖములే సదా అట్టిహృదయమునఁ బ్రభుత్వము సేయుచుండును. ప్రపంచసంబంధమైన కలుషకలాపమేమియు నేటివారి హృదయము నంటఁజాలదు.

పవిత్ర చేతస్కండుగు రఘునాథరాయలు పవిత్రభావముతో సుబాల సౌందర్యమును జూచి సంతసించెను. ఆతని ప్రశాంతహృద

యార్జవమున తరంగసంచారమేమియు లేదు. లజ్జాశీలయగు సుబాల మృదుస్వరముతో “మహాశయా! మీరు నన్ను తనయవలె జూచుచు సన్మానించుచుండుటచే మిమ్ముల నీప్రశ్నముల నడుగ సాహసించితిని. మీ దేదేశమో, ఎచ్చటనివాసమో, మీపిల్లలు బంధువు లెచ్చట నున్నవారో, తెలిసికొన నిచ్చపడుచున్నదానను. నాకావృత్తాంతమును దెలిపి యనుగ్రహింపుడు” అనియడిగెను.

సుబాల యడిగిన ప్రశ్నమును వినినతోడనే రఘునాథుని నిర్మల ముఖమండలమున విపాదచిహ్నములు స్పష్టముగాఁ గాన్పించెను. పూర్వపువిషయము లేవియో యాతనిహృదయమునకు జ్ఞప్తికి వచ్చెను. సముద్రతరంగము వేలాభూమి నెట్లాక్రిమించునో, అట్లే స్వభావసిద్ధమగు ధైర్యము సడలిపోవ దుర్భావప్రవాహ! నూతని హృదయము నాక్రిమించెను. జలభరాక్రాంత మేఘములవలె నాతని యాకర్షణాంతవిస్తృతసముజ్వలనయనములు రెండును జలపూరితములయ్యెను. సుబాల నిష్కల్మషహృదయ. ప్రపంచమందలికుటిలత నించుకంతయు నామె యెఱుంగదు. అందుచే రఘునాథుని భావాంతరచిహ్నములను జూచి, ప్రియజనవిరహముచే నాతఁ డట్లున్నాఁడని యెంచుకొనియెను. రఘునాథరాయ లించుకసేపటిలో హృదయమును స్థిరముజేసికొని “అమ్మా! నీవు సరళచిత్తవు. దయార్థ హృదయవు. నిష్కల్మషహృదయవు. ఇట్టిసీకడ నిజముదెల్పకున్నచో నే నీశ్వరునియెడ నపరాధముఁ జేసినవాఁడనగుదును. నేను నిన్నీశ్వరాంశసంభూతనుగాఁ దలంచుచున్నాఁడను. స్వర్గస్తురాలగు మాతల్లికిని నీకును నించుకంతయును భేదములేదు. మాయమ్మ నాపైఁ జూపిన యాదరమువంటి యాదరమును నేఁటికి మరల నీవలనఁబడయఁగలిగితిని. నీవు నాప్రాణములను గాపాడితివి. అనాఘాతకుసుమకోరకమువలెను, శారదీయకుముదినీరీతిని, విశుద్ధహీరముపాలికను నీహృదయము వివరింపైనది. నీవత్యంత సన్మానార్హువు. సీకడ నెట్టికథ

యును దాఁపవలసిన యావశ్యకములేదు. నాహృదయమునంతయును నీకడసంపూర్ణముగ నెఱింగింపవలసినదియే. కాని “అమ్మా! భాగ్య విపర్యముచే నాకథనంతను నీకడఁ దెలుపఁజాలకున్నాఁడను. ఈశ్వర రానుగ్రహమున నాయదృష్టమున నట్టిసుదినము లభించునేని నాకథ నప్పుడు నీకెఱింగించెదను. “అమ్మా! మన యీశ్వరచయము జల తిలకమువంటిది కాదని తలంపుము. దీని నింతలో భిన్నమునేయుట కెవ్వరును సమర్థులుకారు. మంధభాగ్యుడనగు నేనిప్పు డేకాకినై కూలములేనిసాగరమున నీఁదులాడుచున్నాఁడను. ఏదినమున కూల మ్మును జేరఁగలుదునో ఆదినమున నీకు నాకథనంతను జెప్పెదను. ఇప్పుడింతకంటె నెక్కువగఁ దెలుపుటకు నాకు సమర్థతగాని యధి కారముగాని లేదు.

రఘునాథుడేమియు మాటాడలేకపోయెను. ఆతనికంతస్వరము క్రమక్రమముగా రుద్ధమయ్యెను. సముద్రీతుల్యమగు నాతనిగాంభీర్య మంతయు నదృశ్యమైపోయెను. సుదృఢమగు నాతని ధైర్యప్రాకారము కూలిపోయి భూసమమైనది. ఆతఁడించుకేనియు స్థిరహృదయుఁడు గా లేక బాలకునివలె నశ్రుజలములను వర్షింపసాగెను.

అత్యంతప్రియతమయగుభార్యయో, అలరారుముద్దులపట్టియో, యిహలోకమునువీడియుండుటచే నీతఁడు దుఃఖించుచున్నాఁడనియు, ఆశోకముచేఁ బ్రపంచమున నీతనికి వైరాగ్య ముదయించెననియు సుబాల నిశ్చయించుకొనియెను. ఇప్పుడు మరలఁ బూర్వస్మృతి కలు గుటచే మరల శోకించుచున్నాఁడనియు నిత నావిషయమున నేమియుఁ బ్రశంసింపరాదనియు నామె నిశ్చయించుకొని యాతనితో మధురవాక్యములు పలుక నారంభించెను. ఏదియో లోకాభిరామాయ ణముదక్క నాతని పూర్వకథనుగూర్చి యామె మరల నేమియు నడుగ లేదు.

పదమూడవ ప్రకరణము.

అధికారిమహాశయుడు.

మలహరరావు త్తరమునుదీసికొని బాజీరావుకడఁ గూర్చుండి యంతకుఁబూర్వపుదివమున జనార్దనాధికారినిపట్టుకొనితీసికొనిరమ్మని ద్వారకరావున కాజ్ఞయొసఁగియుండెను. ఇప్పు డట్టియాజ్ఞలేదు. జనార్దనాధికారిని విదేశశాస్త్రాహ్లాదుని దర్బారునకు దయచేయుడని వేడుకొనుచుండెను. ఏమన దుర్మార్గుఁ డగుకరమ్మచందువిషయమున వారు సాక్ష్యమియవలసియున్నది.

రఘునాథరాయలు పరుండియున్నగదిలోనికి మలహరరావు విచ్చేసెను. ఆతనిని జూచినతోడనే రఘునాథరాయ లవనతముఖుఁ డయ్యెను. ఇంచుకంతయుఁ దెలుపకుండఁగ నే దుస్సహసముచేసి రఘు నాథరాయ లారాత్రి యాకార్యమునఁ బ్రవృత్తుడయ్యెను. ఇంక మలహరరావు మొగ మెట్లుచూడఁగలఁడు? అయినను మలహరరావు రఘునాథరాయలయెడ స్నేహభావమునే గలిగియుండెను. ఇంతే కాదు. ఆతని నిమిత్తము మలహరరావుత్కంఠుడై సదా పరితపించు చుండెను. అట్టియుదారహృదయునిజూచి కృతజ్ఞుఁడగు రఘునాథరాయలు సిగ్గుఁజెందెనన్న సందాశ్చర్య మేమున్నది?

దూరదర్శియగు మలహరరావు రఘునాథరాయల యభిప్రాయము నెఱింగి యాతనిమంచముపైఁగూర్చుండి ప్రేమపూర్వకముగ “నన్నుజూచి నీవించుకంతయు సిగ్గుపడవలసిన యావశ్యకములేదు. నీయెడనంతవిశేషపరాధమేమియునులేదు. ఎవనికి గృహస్థితిబాగుగా నుండదో వాఁడెంత ప్రతిభాశాలియైనగానిండు, ఆతనిబుద్ధివృత్తి మేఘమూలికాసమాచ్ఛన్నమైన దివాకరునిపోలిక ప్రతిభావిహీనమై పోవును. మహాభాగులగు నలయుధిష్ఠిరాదినరేంద్రులకీర్తిదిగంతవ్యాప్తమైనదికదా! గృహస్థితి బాగుగలేనప్పుడు వారిబుద్ధిచలించిపోలేదా? సామాన్యమానవులుసైతము గర్వింపఁజేది ద్యూతవృత్తియందు వారి



మనసుపోలేదా? అట్టిచో నారాత్రి నాతోఁ జెప్పకుండ నట్టిసాహస  
కార్యమున నీబుద్ధి ప్రివృత్తమయ్యెనన్నచో నందాశ్చర్యములేదు.  
అది యటుండనిమ్ము. నిశ్చయముగా నీవాయీశ్వరుని పరమభక్తా  
గ్రిగణ్యుఁడవు. అందుచే నిట్టి ఘోరవిపత్తును దాటఁగలిగితివి. పర  
శ్రేయ సహనవిహీనులగు పాపాత్ములు నీప్రాణములనుదీయ యత్నిం  
చియును సఫలీకృతమనోరథులు కాలేకపోయిరి. నీకొఱకై నేనుచాలఁ  
గాతరము నొందితిని. నిన్న ద్వారకరావు నీవార్త తెలిపినప్పటినుం  
డియు నాహృదయము కుదుటఁబడినది.” అనియెను.

రఘునాథరాయలావాక్యములనువిని గద్గదస్వరముతో ‘పుత్రుని  
యపరాధసహస్రములను తండియొర్పుతో సహించెనన్నచో విచిత్ర  
మేమియునులేదు. నేనీసాహసకార్యముచేసినది మొదలు మీమొగముఁ  
జూడ నిచ్చవొడముటలేదు. యమద్వారతోరణముకడనుండి నన్నీ  
మహాత్ములీవలకుఁ దీసికొనివచ్చినారు. నాజీవితము వీరికి విక్రియింపఁ  
బడినది.’ అనియెను.

మల— ద్వారకునివలన యావదుదంతమును విన్నాఁడను.  
బాజీరావుకూడ నీవృత్తాంతమునువిని మిగుల నానందించినాఁడు.  
వీరినిరువురను దర్బారునకుఁ దీసికొనిరావలయునని పీష్వాసెల్లవైనది.

మల—(బ్రాహ్మణులతో) మీరు మాకందఱకును గొప్ప  
యశకారమునుజేసిరారు. అందులకు మేమందఱమును మీయెడలసదా  
కృతజ్ఞులమైయుండెదము. మహారాష్ట్రపీష్వాయగు బాజీరావుకూడ  
మిమ్ములను మిక్కిలి సన్నానింపఁగలఁడు. నిరపరాధియగు నొకవ్యక్తికి  
ప్రాణదానమొసంగి రక్షించినారు. ఈయపకర్మమునకు నాయకుఁ  
డగు కరమ్చందిష్టుడు కారాగారమున బందీయైయున్నాఁడు. రఘు  
నాథరాయలకు బాగుగ నెమ్మదింపఁగనే యాపాపాత్మునివిచారణము  
ప్రారంభమగును. అప్పుడు మీరు సాక్ష్యమియవలసియుండును.

జనార్దనాధికారి వినమ్రస్వరముతో “మానవజన్మమై త్రిన  
వారికెల్ల నేదిక ర్తవ్యమో దానినేమేమాచరించితిమి. ఇందులకు మీ  
రంతగా మమ్ముగొనియాడఁబనిలేదు. ఈస్వల్పకార్యమునకే ప్రభువు  
మౌనై బ్రసన్నుడైనచో నది మాయదృష్టముగాని వేఱుకాదు.  
అతని యాజ్ఞానుసారముగాఁ బ్రవర్తించుటకు మేము సదాసిద్ధముగా  
నుండుము. ఆతనియాజ్ఞ మాకు శిరసావహింపఁదగినది.” అనియెను.

అచ్యుత—కరమ్చందు పీష్వాకడ నుచ్చపదస్థుడై యున్నాఁడు.  
ఆతఁడు బహుశః గొప్పవంశమున జన్మముఁగాంచి, సుసభ్యుఁడును,  
సుశిక్షితుఁడునై యుండును. అట్టివాఁ డిట్టి మహావ్యక్తి నెందులకు  
విషనయనములతో వీక్షించుచున్నాఁడు? ఈతనిప్రాణములను హరి  
యింపవలయునని యెందులకిట్టి కుట్రలను బన్నుచున్నాఁడు? ఈతనిని  
జూచినచో నాతని కంతమనఃపీడ యెందులకు? తనప్రాణములనుగూడ  
నొడ్డి యీరక్తపాతమున కొడిగట్టి యేలయున్నట్లుడై పోవలయును?

మల—మనము సరళచిత్తులము. అందుచే నిట్టి నిష్ఠురకార్యముల  
యందుఁ బాపాత్ములేల ప్రవృత్తులగుదురని సదాయనుమానించుచుం  
డుము. సరళహృదయుఁడును, ధర్మభీరువునగు రఘునాథరాయలు  
స్వప్నమునందైనను కరమ్చందునఁ కపకారము సేయఁదలపెట్టలేదని  
నేను శపథముచేసిచెప్పఁగలను. అనేకవిధతిర్యగ్జాతులలోజననములంది  
నవిదపగాని మానవజన్మములభింపనేరదు. అందునుపూర్వజన్మకర్మ  
ఫలమనుభవింపకతప్పదు. పశుజన్మమునకుఁబిదప మానవజన్మలభిం  
చుటచే, మానవజన్మమందును, పశుత్వధర్మముండకతప్పదు. కాని,  
యింద్రియనిగ్రహముగల వివేకనంతుఁడు పశుధర్మమునుబరిత్యజించి  
మానవధర్మము ననుసరించి వర్తించును. నిద్రించుచున్న వ్యక్తిని  
సర్పము కఱచినట్లే పాపాత్ములకనిష్టముచేయకపోయినను వారిగుణ  
మును వారువిడువక సాధుల కపకారమును చేయుచుండురు. వారి  
హృదయము పాపాణముకంటె నధికకాఠిన్యమును దాల్చును. దురా

త్తుడగు కరమ్చంద్ జాతిలోనివాడు. అందుచేతనే నిరపరాధి  
యగు రఘునాథరాయలనాశనమునందుఁ గృతసంకల్పుడైనాడు.  
సద్గుణఖనియగు బాజీరావు రఘునాథరాయల యనన్యసామాన్యసద్గు  
ణములనుజూచి సంతోషచిత్తుడై రాజదూతపదవినిొసంగి మైసూరు  
రాజుకడకు రాయబారిగ వంపినాడు. ఈసామాన్యకారణమునేమనసు  
ననిడుకొని యీర్వాభుడై కరమ్చంద్తనియెడల శత్రుత్వమును  
వహించి పగదీర్చుకొనుటకై యిట్టిఘోరకర్మమును నాచరించినాడు.  
కాని, సర్వశక్తిమంతుడగు నీశ్వరుని యనుగ్రహవశమునను, మీ  
యనుకంపాతిశయమునను, ఆసాపాత్ముని యభీష్టమునెఱవేఱినదికాదు.  
నేటి కాదురాత్మున కాయువుమూడినది. ఆతనియంతిమావస్థను జగ  
మంతయుఁ గన్నులారఁ గాంచఁగలదు.

మల—(రఘునాథరాయలతో) కరమ్చందునకు సాహాయ్య  
ముగావచ్చిన యాతఁడెవఁడో నీవు తెలిసికొనలేకపోయితివి కాఁబోలు.

రఘు—ముఖమునకు నల్లనిరంగును బూసికొనియుండుటవలన  
ను, రాత్రిసమయమగుటను నాకానవాలు తెలిసినదికాదు. కాని,  
యసిచాలనముం దాతఁడు కరమ్చందునికంటె మిగుల నిపుణుడు.  
ఆసమయమునందాతఁడు రాకయున్నచోకరమ్చందుశిరసుభూమిపైఁ  
బడియుండును. ఆరెండవయాతనివలననే నాకు గాయములు తగిలి  
యుండవచ్చును.

మ—ఆసాపాత్ముడు ప్రిస్తుతమున మృత్యుముఖమునుండి  
తప్పించుకొనినాడు. కాని, సర్వజ్ఞుడగునీశ్వరుని కోపమునుండి  
రక్షింపఁ బడుటకెవ్వఁడును సమర్థుడౌకాడు. ఎప్పుడోయొకప్పు  
డతఁడును తనయపరాధమునకుఁ దగినశిక్ష యనుభవింపక తప్పదు.

ర—కరమ్చందునకు సహకారియని మీరెవరిననుమానిం  
చితిరో యాతఁడే యీతఁడై యుండవచ్చును.



మ—భాస్కరపండితుఁడు కరమ్చందున కీకార్యమున సహకారియయ్యెనని నాయనుమానము. వారిరువురును పరమమిత్రులు. భాస్కరపండితుఁ డతినిపుణుఁడు. అందుచే నెంతప్రయత్నముచేసియు నాతనిపై నేరమునుస్థాపించుటకుఁ దగినబ్రమాణములను గనుఁగొన లేకపోయితిని. ఆపాపాత్ముఁడిప్పుడు ముప్పదివేలసైన్యముతో వంగ దేశముపై దండయాత్రవెడలియున్నాఁడు.

ర—భాస్కరపండితుఁడు వంగ దేశముపై నేలదండెత్తి న్నాఁడు!

మ—వంగదేశపుసుబేదారు మరణించినపిదప నలివర్దిభూనను వీరపురుషుఁ డా రాజ్యము నాక్రమించుకొని మహారాష్ట్రుల యాధిపత్యమునంగీకరింపక వారికీయవలసిన చౌదీ నీయక ఢిల్లీపానుషహా ప్రభుత్వము నంగీకరించి మహారాష్ట్రులచే విరస్కరించినాఁడు. ఆతనని దండించి మహారాష్ట్రులకు సామంతునిగాఁ జేసి యాతనికడ నుండి రాజస్వమును గైకొనివచ్చుటకై భాస్కరపండితుఁడా దేశముపై దండు వెడలినాఁడు.

రఘు—అయ్యో! వంగదేశమున నరరక్తము ప్రవహించు నుకాఁబోలును. ఎన్నివందలనగరములు స్మశానములై పోవునో! ఎంత యరిష్టము సంభవించునో! దేశమందంతటను హాహాకారధ్వను లెగయుచుండును. అందులకించుకంతయును సం దేహములేదు.

రఘునాథుని నేత్రము లశ్రుపూరితములయ్యెను.

మల—రాజుదోషముచే రాజ్యమునకు నష్టమువచ్చుచుండును. రాజుదృష్టుఁడయ్యెనేని రాజ్యమునందలిప్రజలు సదాకష్టమును ననుభవించుచుండుదకు వధ్యులయ్యెదరు. ప్రపంచమున నీ ధర్మమీనాఁడు పుట్టినదికాదు. ఇదిరాజసీతి. దీనికిఁ బ్రతివిధానములేదు. సుబేదారు మాతో సంధికంగీకరించి మాకీయవలసిన రాజస్వము నిచ్చెనా, ఇక నెట్టియుపద్రవము నుండదు. ప్రజలకు నెట్టికష్టములును సంభవింపవు. అది యటండనిమ్ము. పాపాత్ముఁ డగుభాస్కరపండితుఁ డీవిధముగా

నిప్పుడు మృత్యుముఖమునుండి తప్పించుకొనినాడు. కాని, యెప్పటి కైన నాతనికి శిక్షమాత్రము తప్పదు. ఈశ్వరునికడ మానవుని చాతుర్యము పనిసేయజాలదు. నీవుభాస్కరపండితుని శత్రువుగా భావించి మెలఁగుచుండవలయును. నేనీకథనంతయును పీష్వాకెటింగిం చెదను. నీకు బాగుగా నారోగ్యముగనున్నవిదప కరమేచందుని, దస్యస్వరదారుని నేరములు విచారణసేయఁబడును. ఈ బ్రాహ్మణు లొనర్చినమేలునకై నేనుచాల సంతసించు చున్నాఁడను. వీరి సుగుణములను పీష్వాకడ విన్నవించెదను. పీష్వావీరులకు యథోచిత స్కారములొనర్చి గౌరవించును.

మలహారావిట్లు చెప్పి వారికి వందనములుచేసి సెలవుకైకొని వెడలిపోయెను.

నాల్గుదినములు గడచెను. ఔషధప్రభావముచేతను, బ్రాహ్మణులొనర్చెడి యుపచారముల మూలమునను రఘునాథరాయల కారోగ్యముగలిగెను. ఇప్పుడాతఁడాగదియందు బద్ధుఁడై యుండలేదు. ఇటునటు ప్రచారముసేయుచు నావలకీవలకు వచ్చుచుండెను. కాని, దేహమునందింకను బూర్ణముగా రక్తముచేరుకొనలేదు.

మలహారావువలన నీకథనంతను విని బాజీరావు సదాశివ మిశ్రుఁడను సుప్రసిద్ధ రాజవైద్యుని రఘునాథరాయలున్నెడకంపెను. అప్పటికిరఘునాథరాయలకు సంపూర్ణారోగ్యము కలిగెను. సదాశివ మిశ్రులు వైద్యముచేయవలసిన యావశ్యకములేకపోయెను. బలము గలుగుటకై తగినయాషధముల నొసంగి యాతఁడు మరల పీష్వాకడ కేగెను. రఘునాథరాయలయదంతయును విని దర్బారునందలి ప్రధానోద్యోగులందఱును వనేకవిధములగు నుపహారద్రవ్యములను గైకొని యాతనిని జూడవచ్చిరి. పీష్వాకూడ స్వయముగ నొకయత్తరమును వ్రాసి తనసహనుభూతిని వెల్లడించెను. రఘునాథరాయలు ప్రకృత వ్యాపారమును దెలిసికొనివచ్చుటకై యధికారిమహాశయుని పీష్వా డకు నగరమునకంపించెను.

జనార్దనాధికారి వెడలిపోయినపిదప రఘునాథరాయలును అచ్యుతకుమారమిశ్రులును నాగదియందుఁ గూర్చుండి మాటలాడుకొనఁజొచ్చిరి. ఆమాటలీమాటలై నపిదప రఘునాథరాయలు “నీవు వంగదేశీయుఁడవు. మీపూర్వులనాటనుండియు మీకు వంగదేశమే నివాసభూమి. మీరెప్పుడును మహారాష్ట్రదేశమునకు వచ్చియుండలేదు. అట్టిచో మీకును నీజనార్దనాధికారికిని నింతటి ప్రగాఢ సేహమెట్లు సంఘటించినది?” అనియడిగెను.

అచ్యు—మీవంటి సత్పురుషులకడ మిథ్యావాదము లాడరాదు. అందుచే నున్నదున్నట్లుగ విన్నవించెదను. కాని ముందుగ మీగు నేనుచెప్పఁబోయెడుకథను ప్రాణావసరసమయము వచ్చినను ఎవ్వరికిని దెలుపనని నాకడ శపథము సేయవలయును. ఈకథ యెచ్చట నైన వెల్లడియైనచో జనార్దనాధికారికిఁజాలగ నపకారము కాఁగలదు.

రఘునాథరాయల హృదయమునఁ గౌతూహల మధికమయ్యెను. తక్షణమే యాతఁడాకథను మిగుల రహస్యముగ నుంచెదననిప్రతిజ్ఞచేసెను. అచ్యుతకుమారరాయలత్యంత ప్రసన్నభావముతో “మీవంటి పుణ్యాత్ములవాక్యము లెన్నఁడు నన్వతములుకాఁజాలవు” అని నుడివితనయొక్కయు, అధికారి మహాశయునియొక్కయు యావదుదంతమును దెలియఁజేసెను. వారిబాల్యము, కాశీప్రయాణము, విద్యాభ్యాసము, కృష్ణకమలుని వైరాగ్యము, ఆతనికై వెడకుట, పిదపఁ గొన్ని దినముల కుత్తరమువచ్చుట, తనవినాహము, సేతురామేశ్వరయాత్ర, మిత్రదర్శనముకొఱకై యిచ్చటకు వచ్చుట, రఘునాథరాయలపతనము మొదలగు యావదుదంతమును వెల్లడించెను.

రఘు—కృష్ణకమలునకుఁ బరిణయముకాలేదా?

అచ్యు—కాశీకి వచ్చుటకుఁబూర్వమే పరిణయ మైనది. అప్పటికాతని కొకకుమార్తెకూడఁ గలదు.

ర—మీకుఁ దలిదండ్రులులేరా?

అచ్యు—చిన్నతనముననే మృతిజెందిరి. నామాతామహియే నన్నుజెంచి పెద్దవానిని జేసినది.

ర—కృష్ణకమలునకు?

అచ్యు—నావలెనే యాతఁడును నాలుగైదు సంవత్సరముల ప్రాయముననే తలిదండ్రులులేని బాలకుఁడై పోయినాఁడు. ఆతనికిఁ జంద్రచూడతర్కాలంకారుఁడను పితామహసోదరుఁడుండెడివాఁడు. ఆయనయే యీపిల్లవానిని సంరక్షించు చుండెడివాఁడు. ఆతఁడొక గొప్పపండితుఁడు. ఆతఁడు భూషణ నగరాధిపతియగు సీతారామ రాయలకు గురుపదవి నంగీకరించియున్నాఁడు. నేను చాలదినముల నుండి యాదేశమున లేకపోవుటచే నాతఁడు జీవించియున్నాడోలేదో యెట్లున్నవాడో నాకుఁదెలియలేదు.

పథికుఁడేదియో యాలోచించుకొనుచు వడివడిగఁబోవుచుండ మార్గమధ్యమున సర్పదర్శనమైన నెట్లులికిపడునో యట్లే అచ్యుత కుమారమిశ్రులు నుడివిన తుదివాక్యమునువిని రఘునాథరాయలు చకితుఁడయ్యెను. ఆతని సర్వావయవములునుగ్గుర్పొడిచెను. మఱియు నాతని లలాటమున ఘర్మబిందువు లుదయించెను. ఆతని యీ భావాంతరము నచ్యుతకుమారరాయలు చూచెను గాని కారణ మేమియో తెలిసికొనలేకపోయెను. నితాంతవిశ్వయవిస్ఫురిత నేత్రములతో రఘునాథరాయలవంక వీక్షించుచు నిలువఁ బడియెను. ఇంతలో పీష్వాకడనుండి జనార్దనాధికారి యటకు విచ్చేసెను. అందుచే నచ్యుతకుమారమిశ్రులు రఘునాథరాయల నేమియుఁ బ్రశ్నింపలేదు. రఘునాథుఁడాత్మసంయమనముఁ గావించుకొని చిట్లు నవ్వుతో జనార్దనాధికారిని ప్రశ్నార్థద్యోతకముగ నీక్షించెను.

ప దు నా ల్ల వ ప్ర క రణ ము

పా ప ప రిణా మ ము

రఘు—పీష్వాకడ నగరమున విశేషములేమి?

జనా—పీష్వా మీవిషయమై యెన్నియో ప్రశ్నములను వైచినాడు. నేనువానికన్నిటికిని ప్రత్యుత్తరములనిచ్చితిని. మీపై నాతని కెంతయో యనుగ్రహము. మీకథనంతనువిని కరమచందుపై నెంతయో శోధమునహించినాడు. విశ్వాసఘాతకుడగు నాపాపాత్మున కుచితదండనము గావించునని ప్రతిజ్ఞయొనర్చినాడు. కొలది దినములలోనే నిండుసభయందాతని నేరమును విచారించెదరని తోచుచున్నది. అప్పుడునేనును నచ్యుతకుమారమిశ్రులును సాక్ష్యమియవలసియుండును. మీమూలమున మేము పీష్వాయనుగ్రహము నకుఁ బాత్రులమైనారము పరిమళవిశిష్టములగు పూవులతోఁ గలసి యండుటచే తిలకుసుమమునకుఁగూడఁ బరిమళమబ్బినట్లే మీసహవాసముచే మాకుఁగూడ పీష్వాయనుగ్రహము లభించినది. అందు చేతనే సాధుసమాగమము సర్వవిధముల శ్రేయస్కరమని పండితులు చెప్పుచుందురు.

రఘు—ఉపయక్త సమయమున బీజావాపన మొనర్చినచో సస్యమువర్ధిల్లి లాభ మొనఁగూడునట్లే సత్కార్యమొనర్చినచో నది యూరకపోక, సత్ఫలము లభించుచుండును. మనుష్యులును దేవతలునుగూడ నట్టివారినిజూచి సంతసించుచుందురు. మహారాష్ట్రపీష్వా శాజీరావు న్యాయనిష్ఠకలవాఁడును గుణగాహియునై యున్నవాఁడు. ఆతఁడు నిశ్చయముగా మీయనన్య సాధారణగుణములకుఁ దగిన సత్కారమునుజేయగలఁడు. నాప్రాణదాతలకుఁ దగినయుపకారమును జేయుఁడని నేను పీష్వాను వేడుకొనియెదను.

ఇట్టికథలతో నాదినము గడిచిపోయెను. మఱునాఁడు మలహారావు జనార్దనాధికారి కుటీరమువకువచ్చి సంపూర్ణారోగ్యమునొంది యున్న రఘునాథరాయలనుజూచి చాలసంతచించి యిట్లనియెను.

మల—నీవు సంపూర్ణారోగ్యము నొందితివని రాజవైద్యుని మూలమునను ఈజనార్దనాధికారివలనను పీష్వా విని యున్నాఁడు. పీష్వాదొంగలనాయకుఁడగు రంగరాజు నేకాంతస్థానమునకుఁ బిలిచి నిజమునంతయుఁ జెప్పినచో తమింతునని చెప్పెను. కాని, పాపండ్ల హృదయుఁడగు రంగరాజు మనకడజెప్పినట్లే చెప్పినాఁడు కాని యింతుకంతయును జోటియలేదు. పీష్వాప్రయత్నము లేమియు ఫలింపలేదు. పీష్వా మిగుల క్రుద్ధుఁడై యాతనినేరమును కార్తిక శుద్ధ విదియనాఁడు విచారించుట కేర్పఱచినాఁడు. అనాటికి నీవక్కడకు రాఁగలవో లేవో కనుఁగొనిరావలయునని పీష్వా నన్నిక్కడకుఁ బంపినాఁడు.

రఘునాథరాయలు ప్రత్యుత్తరమిచ్చుటకుఁబూర్వమే జనార్దనాధికారి “నేఁడుమొదలుకొని యైదుదినములు గడచినపిదప నీతఁడు దర్బారునకు రాగలఁడు. ఈశ్వరేచ్ఛచే నీతనికిఁ బూర్ణారోగ్యము కలిగినది. ఇక నేమియు భయములేదు. విశేషించి యట్టివిశ్వాసఘాతుకులెంత శీఘ్రముగ దండింపఁబడిన లోకమునకంతమేలు. వారెప్పుడు శిక్షింపఁబడుదురాయని లోకమెనురుచూచుచున్నది. వారిరువురును దండింపఁబడకపోయినచో శిష్టులకెన్నఁడును సుఖము, శాంతి లేదు. విచారణదినమును మార్పవలసిన యావశ్యకమిసుమంతయును లేదు. మేమును నానాఁ డీతనితో రాజదర్బారున కరుదెంచెదము” అనియెను.

రఘు—ఆ నేరములవిచారణలో నేను ముఖ్యసాక్షిని. మేము నిశ్చయముగా నానాఁడు దర్బారునకు వచ్చెదము—

అచ్యు—అందుకొక నేనిచ్చట నున్నాడను. రెండు మూడుదినములలో నేనిటనుండి వెడలిపోవలయునని యున్నది. కాని, ఆపాపాత్ములనేరముల విచారణచూడకుండ వారెట్లుదండింపఁ బడుదురో వినకుండఁ బోవలయునని లేదు.

మల—రఘునాథరాయలప్రాణసంరక్షణార్థమై యీశ్వరుఁడు మిమ్మిటకుఁ దెచ్చినాడు. ఈశ్వరస్పృష్టిలోనియొక మహావ్యక్తి ప్రాణములు మీవలన రక్షింపబడినవి. పీష్వా మీకెట్టి సన్మానమును గావించునో ఆపాపాత్ములకెట్టి శిక్షవిధించునో మీరుచూచెదరుగాక! మహాశయా! ఈజనార్దనాధికారికిని మీకును నెట్టిసంబంధమో వినఁ గోరుచున్నాడను.

అచ్యుతకుమారమిశ్రుఁడు ప్రత్యుత్తర మీయలేను.

జనార్దనాధికారి యవనతమస్తకుఁడై యూరకుండెను.

అచ్యు—నాకును నీతనికిని నింతకుఁబూర్వ మంత విశేష పరిచయములేదు. నేను తీర్థయాత్రాపరుఁడనై నాభార్యతోఁగూడ రామేశ్వరమునకేగి యటనుండి యీనదిలో నొకపైఁ బ్రయాణము సేయుచు నిటువచ్చి యారాత్రి యిటువిడసితిని. అప్పుడే యిట్టిదుర్ఘటనముసంభవించినది. ఏమిచేయుటకును దోచలేను. ఈప్రదేశము నాకుఁబరిచయమైనదికాదు. విదేశీయుఁడను. ఏమి సేయుదునాయని యిటునటు ప్రచారముసేయుచుండఁగ నుదయమున నీమహాత్ముఁ డగ పడి నావలన యావనుదంతయును విని దయార్ద్రహృదయుఁడై మమ్ములను దనయింటికిఁదీసికొని వచ్చినాడు. మేముకుటుంబ సహితముగ నీతనికతిథులమై విశేష సత్కారముల నందుచున్నారము. మాపై నీతఁడెంతయో దయఁజూపియున్నాడు. అందుచేఁ గొలఁది దినములలోనే మాకపరిమితమైతి యేగ్గడినది. జనార్దనాధికారి సద్గుణమూర్తి. ధర్మావతారము. అందుచేనాతనితో మైత్రిమాకొక మహద్దైరవముగా భావించుచున్నాడను. ఈకొఱదిదినములలోఁ

గలిగినయీపరిచయము చాలకాలమునుండి స్నేహబంధుత్వముగలిగిన  
హరికంటె సధికముగా మమ్ములను స్నేహపాశమున బంధించినది.

ఈవాక్యములు వినినతోడనే జనార్దనాధికారి ముఖ మానంద  
ముచే వికసించెను. కాని, రఘునాథరాయలదక్క మిగిలినవారెవ్వరు  
నాతని ముఖమువంకఁ దిలకింపలేదు.

మలహరరావు కార్తికశుద్ధవిదియ మంగళవారము నాడు  
విచారణజరుగునని మరల నుడివి వారికడ సెలవుఁగైకొని బయలు  
వెడలెను. రఘునాథరాయలును జనార్దనాధికారియు నాతనిని గొంత  
దూరముసాగనంపి తిరిగివచ్చి యచ్యుతకుమారమిశ్రునితోఁ గలిసి  
కరమ్చందువిషయమునుగూర్చి ముచ్చటించుకొనుచు గూర్చుండిరి.  
సంధ్యాకాల మగుటతోడనే జనార్దనాధికారి యేకలింగేశ్వరుని సేవిం  
చుటకై యాలయమునకేగెను. అచ్యుతకుమారుఁడును రఘునాథ  
రాయలుసేవిధముగా సంభాషింప నారంభించిరి.

రఘు—మలహరరావుకడ జనార్దనాధికారినిగూర్చి యట్లు  
మాటలాడితిరేమి?

అచ్యు—అంతకంటె నేనుచెప్పటకును నాకుపాయము దోచ  
లేదు. ఒక యసత్యమాడవలయునని యత్నించినచో వేయియసత్య  
ములాడవలసినచ్చును. నావిషయమై కృష్ణకమలుఁడేమైననాతనితోఁ  
జెప్పెనోలేదో నాకుఁదెలిసినదికాదు. అందుచే నెంటనే ప్రత్యుత్తర  
మొసంగుట కవకాశములేకపోయినది. కాని, కృష్ణకమలుఁడవనత  
మస్తకుఁడై యూరకుండుటచే నావిషయమై యాతఁడేమియుఁ జెప్పి  
యుండనట్లుతోచి నేనామాటలను జెప్పితిని. ఇట్లు చెప్పినందులకు  
మీరన్యథాభావింపవలదు.

రఘు—నేను కృతఘ్నుఁడనుగాను. మీరుచెప్పినదానికి విరు  
ద్ధముగాఁ బ్రవర్తింపను. మీరు నాప్రాణములను రక్షించితిరి. నా



జీవితము మీకువిక్రియింపఁబడినది. మీరెట్లు చేయమన్నను నట్లే చేసెదను.

ఇంతలో జనార్దనాధికారి యాలయమునుండివచ్చుటచే నాస్ర సంగ మాగిపోయెను.

కృమకృమముగ నైదుదినములను గడచిపోయినవి. ఈయైదుదినములలోను నీప్రపంచమున నెచ్చట నెట్టివిచిత్రములు జరిగినవో, ఎన్నిహృదయములనందలహారిలో నీడలూడుచుండెనో, ఎన్నిహృదయములు విచారాంబుధిలో నిమగ్నములైపోయినవో, ఎవ్వరెఱుంగుదురు? ఎవ్వరు నెఱుంగకపోయినను దినములుమాత్రము గడచిపోయినవి. ఒకముహూర్తములో నశ్వరమగు మానవజీవితమున నెన్నియో పరివర్తనములు సంభవించుచుండెను. ఒక్క మూహూర్తములోఁ బ్రళయముకూడ సంభవింపఁగలదు. అట్టిచో నీసుఖమయప్రపంచముల మానవుఁడు తానమరుఁడనని తలంచిభ్రాంతిచిత్తుఁడై నిత్యవస్తువును త్యజించి యనిత్యవస్తువులయందుఁ బ్రమత్తుఁ డగుచుండుట మాత్ర మాశ్చర్యజనకము.

ఆటవనాఁటిప్రాతఃకాలమున ద్వారకరావు మూఁడుశిబికలను వెంటఁదీసికొని జనార్దనాధికారికుటీరమునకు విచ్చేసెను. రఘునాథరాయలు మర్బలుఁడై యుండునని తలంచి పీష్వా గుఱ్ఱములనంపుటకు బదులుగ శిబికల నంపించెను. ద్వారకరా విరువురు సేనకుల వెంటఁగొని యశ్వారోహకుఁడై యరుడెంచెను.

ఆహారమును భుజించినపిదప దుర్గతినాశనియైన దుర్గానామస్మరణము చేయుచు రఘునాథరాయలును జనార్దనాధికారియు నచ్యుతకుమారమిత్రుఁడును శిబికారోహణముచేసిరి. రఘునాథరాయల యభీష్టానుసరణిచి ద్వారకరావు తనయనుచరులనిద్దఱును సుబాలకుసాహాయ్యముగ నుండుటకై యట నుంచెను.

రాజవాటిప్రాంగణ ప్రదేశమునఁ గారుకార్యసంపన్నమగు విశాలవితానముకింద దర్బారేర్పఱుపఁబడియెను. అచ్చటకువచ్చుట కెవ్వరికినినాటంకములేదు. అందులకనియే యాబహిరంగప్రదేశమున దర్బారేర్పఱుపఁబడినది. ఆనాటివిచారణము జూచుటకై రావలయు నని నగరవాసులందఱు నాహ్వానింపఁబడిరి. అందుచే పూర్వాహ్వా మునుండియు జనప్రవాహమచ్చటకుఁ బ్రవహింప నారంభించెను. కావలివారలకు సభయందు నెఱ్ఱుదిని నెలకొల్పుట చాలఁగట్టముగ నుండెను, ఉచ్చపదస్థుఁ డగుకరమ్మచందును, సుప్రసిద్ధచోరాగ్ర గణ్యుఁడగు రంగరాజును దోషులగుటచే వారివిచారణను జూడవలయు నని నగర మశేషముగ వచ్చి యాసభయందుండెను.

కృమికృమముగ ప్రధానసేనానులు, మంత్రీవర్గమును పీష్వా యును, నచ్చటకు విచ్చేసిరి. వారిరాకను జూచి సభ్యులు నిలువఁబడి జయజయధ్వనులు చేసిరి. కావలివారలు సశస్త్రులై యున్నుక్తఖడ్గ ములందాల్చి యచ్చటచ్చట నిలువఁబడియుండిరి.

ఎత్తైనపీఠముపై నమర్పఁబడిన స్వర్ణఖచిత రాష్ట్రసింహాసనమున పీష్వా కూర్చుండియుండెను. తక్కినరాజకీయోద్యోగులందఱు వారి వారికిఁదగినపీఠముల నధిష్టించియుండిరి. కొలఁది సేపటిలోనే రఘు నాథాదులు నల్వరును వచ్చిరి. సుభాకరసందర్శనముచే జలనిధి యెల్లుప్పొంగునో, అట్లే రఘునాథరాయలు ప్రవేశించినతోడనే సభయంతయు నొక్కసారిగ విచలితమయ్యెను. సముద్రగర్జనమువలెనే సభకోలాహల ముప్పతిల్లెను. రఘునాథరాయలు పీష్వాసింహాసనము కడ సాష్టాంగపడియెను. పీష్వా పులకితహృదయముతో నాతని లేవ నెత్తి తనపార్శ్వమునఁ గూర్చుండఁబెట్టుకొనియెను. పిదప శ్రాహ్వాణద్వయమునకు నమస్కరించి యాదరించి యుచితపీఠములపైఁ గూర్చుండఁబెట్టుకొనియెను. రఘునాథరాయలు సభయందలి ప్రధానోద్యోగులకందఱకు నుచితరీతిగ నభివాదనము లర్పించి క్షుణ్ణప్రశ్న ముల నడిగెను.

ఈవిధముగ శిష్టాచారవిధులను నడపి రఘునాథరాయలు మరలఁ దనపీఠము నలంకరించెను. రక్షకభటులు “నెమ్మది నెమ్మది” అని యుచ్చకంఠములతో నుచ్చరించుచుండిరి.

బాజీరావు స్నేహపూర్వకముగ రాయలతో నీవిధముగా సంభాషించెను.

బాజీ—నిన్ను మరలఁ జూడఁగలిగినందుల కే నెంతయో సంతసించుచున్నాఁడను. నీకొఱకు నేను చాలఁబరితాపపడితిని. జగదీశ్వరుఁడు పాణిసంకటావస్థనుండి నిన్ను రక్షించినాఁడు. ఇంతకుఁ బూర్వము నేనీకథనంతను వినియున్నాఁడను. పాపాత్ములు భయానకములగుకుట్రలను పన్నినారు. అవియన్నియుఁ దెలిసినవి. కాని, నీ వేకాకిగ నాయర్థరాత్రముననాయు త్తరముప్రకారము నిర్జనారణ్యమున కెందులకుఁ బోయితివి?

ర—ధర్మానతారా! నేను కేవలమును కుతూహలప్రసృతి నివారణార్థమే యా సాహసకార్యమునఁ బ్రవృత్తుఁడ నైనాఁడను. ఇందింతకుట్ర జరిగియుండెనని నాకప్పుడు తెలిసినదిగాదు. నాహృదయమున కప్పుడించుకంతయును భయముకలుగ లేదు. ఈప్రపంచమున నాకు శత్రువు లేవ్వరునులేరు నే నెవ్వరికిని స్వప్నమునందైనను నప్రకారము చేసియెఱుంగను. హృదయమునఁ దలంచియైన నెఱుంగను. నన్ను వధించినందువలన నెవ్వరికిని నేవిధమగులాభమునుండదు. అందుచే నాహృదయమున నెట్టిశంకయును జనియింపలేదు. అదిగాక యేకలింగేశ్వరునిమందిర మంతనిర్జనస్థానమున నుండునని యంతకుఁ బూర్వము నేనెఱుంగను. అందుచే నేను సరళహృదయముతో నిర్భయముగా నానిశీధసమయమున నెవ్వరితోడను జెప్పకుండ నా ప్రదేశమునకుఁ బోయితిని. ఇంతకుట్ర జరుగుచున్నదనియు, కరమ్ చందింతనరాధముఁ డనియు మొట్టమొదట నేనెఱుంగను. మహానుభావులగునీ బాహ్మణు లానిశీధమున నన్నుఁ గాపాడకపోయినను, నా

నిమిత్తముననింతకష్టమునొందకపోయినను నేనీపాటికిమృతుడనయ్యే యుందును. నేను వీరియనుగ్రహమువలననే మృత్యుముఖమునుండి తప్పించుకొంటిని.

రఘునాథరాయలు యావదుదంతమును వివరముగా పీష్వా కెఱిగించెను. పీష్వా యాకథనువిని కోర్కెయు నాపలేకపోయెను. అతని ముఖమండలము తరుణలవనబింబమువలె రక్తిమందాలెచ్చును. అథరము పదింబదిగఁ గంపించుచుండెను. లలాటప్రదేశమందలినాడి పరిదృశ్యమానమగుచుండెను. సభ్యులందఱును భీతచిత్తులై కోర్కెపూరితమగు బాజిరావు మొగమును బరికించుచుండిరి. బాజీరావొక్కొంత స్థిరహృదయుఁడై బండిలను గొనిరమ్మని యాజ్ఞ యొసంగెను,

కొలఁదినిమిషములలోనే సశస్త్రులైనరక్షకభటులు శృంఖలా బద్ధులగు రంగరాజును, కరమ్చందును దర్బారునకుఁ దోడితెచ్చిరి. జనులందఱును వార్షిక కటూక్తులను గురిపింపనారంభించిరి. సభయంతయుఁ దుపాసుసమయమందలిరత్నాకరమువలె విచలితమైపోయెను. రక్షకభటులప్రయత్నముమీఁద సభ్యులు కొంతసేపటి కూరకుండిరి.

దుర్బలచింతవలనను కారాగృహవాసమువలనను కరమ్చందు మిగులఁ గృశించియుండెను. అతనిశరీరమంతయు నల్లవడిపోయెను. ప్రాతఃకాలమందలిశశిమండలమువలె మొగము వెల్లునైయుండెను. సభలోఁ బ్రవేశించి పీష్వా సమక్షమున నున్నరఘునాథరాయలను జూచునప్పటికి, పవనతాడితవృక్షమువలె నాతని సర్వావయవములును గంపింపనారంభించెను. కాని, దస్యూసర్దారుఁ డగురంగరాజు సాపోలాయందుమాత్ర మట్టిపరివర్తనచిహ్నము లేవియుఁ గాన్పింపలేదు. నిర్భయహృదయముతో, చింతారేఖాపరిసూన్యలలాటముతో నాతఁ డొక్కప్రక్క నుండెను.

వేత్రహస్తలచీతా-రధ్వమలమూలమునఁ గొంత సేపటికి సభ  
 నీరవమయ్యెను. అప్పుడు బాజీరావువీమ్యా జలదగంభీరస్వరముతో  
 “రంగరాజసాహోలా! కరమ్చంద్! మీ నేరములను విచారణసేయు  
 టకై మిమ్ముల నిప్పు డీదర్భాగునకు రప్పించితిమి. రంగరాజుచేసిన  
 నేరముకంటె కరమ్చందుచేసిన యపరాధము గురుతరమైనదిగా  
 మేము భావించుచున్నాము. ఏమనిన, రంగరాజు చోరుఁడు. రాజ  
 ధర్మములను గౌరవింపఁడు. దోపిడితనముచే జీవితమును గడపుకొను  
 చుండునాఁడు. అతఁడు సదా యకార్యములనే సేయుచుండును. కాని,  
 కరమ్చంద్! నీవు రాజభృత్యుఁడవు. రాజు చే గౌరవింపబడుచు  
 రాజుచే బోషింపఁబడుచున్నాఁడవు. నేను నీయెడ సంపూర్ణమైన  
 విశ్వాస ముంచినాఁడను. నాసామ్రాజ్యపుజనులలో పూజనీయుఁడ  
 వనితలంచుచున్నాఁడను. కాని, నీవు విశ్వాసఘాతకుఁడవై దారుణ  
 కార్యములయందుఁ బ్రవృత్తుఁడవైనాఁడవు. నాదేశమునకుఁ బరమ  
 శత్రువును, సంఘమునకుఁ గంటకప్పాయుఁడు నగురంగరాజుతోఁ  
 జేరి, చాలకాలమునుగడి యాతని ప్రాణసంరక్షణకు విశేషసాహాయ్యము  
 చేయుచున్నాఁడవు. నీ నీచోరునితోఁ గలిసి కుట్రినుబన్ని  
 నిరపరాధియు, విశ్వాసపాశ్రితుఁడును, గొప్పరాజకీయోద్యోగియు,  
 నగునీరఘునాథరాయల ప్రాణములను దీయుటకై ప్రయత్నమునొన  
 ర్చితివి. ఆప్రయత్నము విఫలమైపోవ నీస్వహస్తములతో నీకార్యమును  
 నెఱవేర్చవలయునని నిశ్చయించుకొని యెంతయో ప్రయాసపడితివి.  
 కార్యము సంపూర్ణమయ్యె ననుస్థిరవిశ్వాసము నిజమైనచో ప్రతిహిం  
 సాప్రవృత్తి నశించిపోయియుండును. కాని భగవంతుఁ డన్యథా  
 యొనర్చినాఁడు. భగవంతునియనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడైనవానిని  
 నీవంటి నీచుఁ డేమిసేయఁగలఁడు? ఎవనిప్రాణములనుదీయుటకై నీవు  
 విశేషప్రయత్నమును చేసితివో యాతఁడిప్పుడు నాపార్శ్వమున నాసీ  
 నుఁడైయున్నాఁడు. ఒక్కమాటుపరికించిచూడుము. నీనో, శత్రుఖలా

బద్ధుడవై బందీగా సభయెదుట నిల్చుండియున్నాడవు. సభ్యులందఱును నిన్ను తృణముకంటె వల్పముగాఁ జూచుచున్నారు. కరమ్ చంద్! నీవు నాస్వదేశీయుడవు. విశేషించి యాత్మీయుడవు. నిజమే. అనేకసమయములలో నా కనేకోపకారములను జేసియున్నాడవు. కాని, యంతమాత్రమున నీనిమిత్తము న్యాయదేవతమస్తకమును పదాఘాతముచేఁ దిరస్కరింపఁజాలను. ఈశ్వరుఁ డెవనిహస్తమున రాజదండమునిడునో యాతఁడు రాజ్యమును రాజధర్మానుసారముగఁ బరిపాలింపవలయును. దుష్టశిక్షణమును శిష్టప్రతిపాలనమును నింపుకంతయును దోషసంయుతములు గాఁజాలవు. విశేషించి నీ యపరాధ మత్యంతగురుతరమైనది. నీవు రాజద్రోహివి. సంఘద్రోహివి. మిత్రద్రోహివి. సరహంతకుడవు. సీపాపములకుఁ దగినట్లు శిక్ష ననుభవింపకతప్పదు నీవు సరళహృదయముతో నిజమునొప్పుకొని తీమాపణము వేడుకొన్నచో నీకు విధింపవలసినశిక్షవిషయమై యాలోచించెదను” అనియెను.

శాజీరావు విరమించినతోడనే కరమ్చందు క్షీణకంఠస్వరముతో “ధర్మావతారా! నే నేకుట్రలోఁ జేరియున్నాడనో, అందువలన నా కగుప్రయోజన మెద్దియో, నాకించుకంతయు బోధపడలేదు. ఏలిక యనన్యసాధారణపరాక్రమవంతులు, మీప్రజ్ఞాబలము త్రిలోక విశ్రుతమైనది. దానిచే సకలకుతంత్రములును భిన్నభిన్నములైపోవును. నేను మీదాసుడను. నిరపరాధియగు దాసునిపాత్ర రక్షణభార మేలికపై నున్నది. ప్రభూ! దేవరమంత్రియగు మలహారావునకును నాకును జాలకాలమునుండి వివాదము కలదు. ఒక జాగీరు నుగూర్చి మేమిరువురమును తగవుపడుచున్నారము. ఏలికకడనాపై నీకృత్రిమాభియోగము నాతఁడే తెచ్చినాడు. కాని, దురదృష్టవశమున ప్రమాణమేమియు లేకపోవుటచే నేనుపరాజితుడనైనాడను. ఇప్పటినుండియు నాతనితో నాశత్రుత్వము నిర్మూలమైపోగలదు.

నాయెడ నపరాధముచేసిన యొకభృత్యుని నే నుద్యోగమునుండి తప్పించితిని. మలహారావు విశ్వాసఘాతకుడగు నాభృత్యుని, తన స్నేహితుడగు రఘునాథరాయలను సాహాయ్యముగాఁ గైకొని యీ కుట్రను బన్నినాఁడు. నేను నిస్సహాయుడనైయుండఁగా మీకడకుఁ దీసికొనిరాఁ బడితిని. నే నెవరితో మొట్టవెట్టుకొందును? నాపై నెట్టిసాక్ష్యములులేదు. నేను శిక్షార్హుడనుకాను" అనియెను.

కోర్కకంఠితస్వరముతో బాజీరావు 'ఓనరాధమా! ఈసభా మందిరమున నసత్యపుగాధలనునుడిచి నీజిహ్వా నేల. యపవిత్రముచేసి కొందువు? నాకువిశేషప్రమాణములు లభియింపకపోయినచో నిన్నేల బందీగాఁ జేయుదును? నీవు రఘునాథరాయల ప్రాణహరణవిషయ మున నీదొంగలనాయకున కుత్తరమువ్రాయలేదా!' అనియెను.

కర—నేనే యాలేఖను లిఖించితినిచెప్పటకుఁ బ్రమాణ మేమియున్నది? నేనాలేఖను లిఖించుచుండఁగాఁ జూచినవారెవ్వరు? నాహస్తాక్షరములని గుర్తించినవారెవ్వరు? నేనే యాయుత్తరమును లిఖించితినిని యేలిక కెట్లు విశదమైనది?

బాజీ—(ఆరక్తనయనుండై) దొంగలనాయకునికడ దొరకిన యుత్తరమును నీవు లిఖింపలేదనియే యంగీకరింతము. రఘునాథరాయలను నిశీధసమయమున నేకలింగేశ్వరుని యాలయముకడకు రమ్మని యుత్తరమువ్రాసి యట నాతనిని వధించుటకై నీవు ప్రయత్నము చేయలేదా?

కర—ధర్మావతారా! శత్రువులుపన్నినవలలో నేను జిక్కుకొంటిననియు, దానినుండి తప్పించుకొనుటకు నాకు శక్తి లేదనియు నేనిదివఱకే విన్నవించుకొనియున్నాఁడను. నాపైఁ బగదీర్చుకొనుటకై యీ నేరమును శత్రువులే నామీదఁబెట్టినారు. నాకడనించుకంతయు నపరాధములేదు. మలహారావే యీపన్నగడ యంతయుఁ బన్నినాఁడు. రఘునాథరాయలెప్పుడును నాకేయపకారమును జేసి

యుండలేదు. నేనెందులకాతనినాశనమును దలపెట్టుదును? అందువలన నాకగు లాభమేమి? కింవదంతిగ నేనొకవార్త వినియున్నాడను. దేవా! అది యీసభలోఁ దెలుపుచున్నందులకు యమింపవలయును. ఒకానొకకులభువుతో నీరఘునాథరాయలకుఁ బ్రణయ మేర్పడి యెనఁట. ఈవిషయ మామెభర్త యెఱింగెనఁట. ఆతఁడే యీతనిని నిట్టిదుర్దశకుఁ బాల్పడఁజేసెనఁట. సమయమునకై వేచియున్న మల హరరాయ లీయపరాధమును నాపైఁబెట్టి పగఁదీర్చుకొనయత్నించు చున్నాఁడు. సత్యవాది యగు రఘునాథరాయలుకూడఁ నాతని వలలోఁ బడి యన్యతమాడ సిద్ధపడుచున్నవాఁడు.

ఈవాక్యములనువిని సభ్యులందఱును నవ్వసాగిరి. కాని. ఆజ్యమువోసినయగ్నివలె బాజీరావు కోభాగ్ని ప్రజ్వలింపసాగెను. ఆతఁ డత్యంతకోభముతో వజ్రగంభీరస్వరమున “రే! సరాధమ! నీకుఁ గఠినశిక్షననుభవింపవలసినయోగమున్నది కాఁబోలు! లేకున్న నిట్టి యసంబద్ధప్రలాపములాడవు. నేను నిన్నుక్షమింపఁగలను. కాని, నాయెదుట ననర్గళముగా మిథ్యాకథలనుజెప్పి తప్తకాంచనసన్నిభ మగు రఘునాథరాయల నిష్కళంకచారిత్రమునకుఁ గళంక మాపా దించి, నీపాదములను గొడ్డలిదెబ్బచే నీవే కొట్టుకొనుచున్నాడవు. నే నేమిచేయుదును? సప్రమాణముగా రుజువుచేయనిదే నేను నీకు శిక్షవిధింపను. ఈసభ్యులందఱియెదుటను నీయపరాధమును ససాత్వముగ స్థిరపఱచి సభ్యులయభిప్రాయమును గైకొని నీయపరాధమును నకుఁ దగినదండనమును విధించెదను.

బాజీరా విట్లుపలికి మలహరరావువంకఁ దిలకించెను. ఆతఁడు కరమంచదు సేవకుఁ డగుగిరిధరలాలును బిలిపించెను.

గిరిధరలాలు సాక్షులుండెడిస్థలమున నిలిచి బాజీరావునకును సభ్యులకు నభివాదమునముచేసెను. ప్రమాణముచేసి సర్వజనసమ



క్షమునను తానెఱింగినకథ సంతయును దొలుత మలహరరావుతోఁ జెప్పినట్లే చెప్పివైచెను. సభ్యులందఱును కరమ్చందును నానావిధ ముల దూషింపసాగిరి.

బాజీ—కరమ్చందు నిన్నుద్యోగమునుండి యెందులకుఁ దీసి వేసినాఁడు?

గిరి—ప్రభూ! నన్ను తీసివేయలేదు.

బాజీ—అట్లయినచో నీ వాతనికడ నేవకుండగ నేలయుండ లేదు?

గిరి—ప్రభూ! నాయజమానుఁడుచేసెడు కార్యములయెడ నాకు సందేహముకలుగఁజొచ్చినది. ఈరంగరాజు నాపరమున ద్రవ్య మునిచ్చి కరమ్చందున కంపుచుండెడివాఁడు. వారిరువురు నొకటియ నియు నేవియో యకార్యములను వారిరువురునుగలసి చేయుచున్నారనియు నాకుఁ దోచినది. ఎప్పటికేని యది బయటపడకమానదని నేను నిశ్చయించుకొంటిని. అప్పటికుట్రలో నేనుకూడఁ జేరియుంటి నని తలంచి నన్నుకూడ శిక్షించెదరేమోయని నాకు భయముకలిగినది. అట్టియాపత్కాలమున నీతఁడు నన్నుఁ గాపాడునను నమ్మకము నాకు లేదు. న్యాయముకొఱ కాతనికి న్యతిరేకముగ సాక్ష్యమియ వలసినచున్నేమో యనుసంశయము నాహృదయమును బాధించినది. ఈకారణములచే నాతనియాశ్రయమును విడుచుటయే మంచిదని తలంచితిని. ఈవిశ్వాసఘాతుకుని పట్టియిచ్చుటచే నేలికకును, దేశము నకును నాకును శ్రేయమే యని నిశ్చయముచేసికొనినాఁడను.

బాజీ—అట్లయినచో నీయజమానుఁడు నిన్నుద్యోగమునుండి తొలఁగింపలేదా?

గిరి—ప్రభూ! లేదు. నాయంతట నేనే నాయుద్యోగమును వదలుకొన్నాఁడను.

బాజీ—(కరమ్చందుతో) నీ వీతని నేమైన నడిగెదవా?

కరమ్చందు తనయసమృతమును దెలియజేసెను,

బాజీ—(సాక్షితో) నీవు నీయిష్టమువచ్చినచోటునకుఁ బోవ  
చ్చును. ఇంక నిన్నడుగవలసినదిలేదు.

పీష్యాయనుమతిప్రకారము రఘునాథరాయలు సాక్ష్యస్థానము  
నకు వచ్చి ప్రమాణముచేసి యావదుదంతమును క్రిమముగా సాక్ష్య  
మొసంగెను. రంగరాజుకడ దొరకినయుత్తమును సభ్యులందఱకుఁ  
జదివి వినిపించెను. సభ్యులందఱును కరమ్చందును దూషింపనారం  
భించిరి.

సభ నిశ్శబ్దముగా నున్నతోడనే బాజీరావు దోఘలవంక  
రోషకపాయితనేత్రములతోఁ దిలకించి జలదగంభీర స్వరముతోఁ  
“మీరేమైన సాక్షి నడిగెదరా” యని ప్రశ్నించెను. కరమ్చందు  
పూర్వమువలెనే తనయసమృతమును దెలియజేసెను.

రంగ—ధర్మావతారా! సర్వనియంత యగుజగదీశ్వరుఁడు  
మీకు విశేషశక్తిసామర్థ్యములనొసంగియున్నాడు. ఆశక్తిసామర్థ్యము  
లను మీరెప్పుడును దుర్వినియోగముచేయరాదు. నేనిప్పుడు పూర్ణ  
ముగా మీచేతఁ జిక్కియున్నాడను. నేనేమిచెప్పటకును నిప్పుడు  
సమర్థుఁడనుకాను. నిస్సహాయుఁడనై శరణాశ్రయఁడనైయున్న నాపై  
నకారణముగ నితరులు చెప్పెడిమాటలను విని దోషారోపణము  
సేయఁజనదు. అపరాధులనుదండించునప్పుడు ప్రత్యక్షప్రమాణము  
లుండవలయును. ఏలికనన్నసహ్యించుకొనుచుండవచ్చును. కాని,  
అంతమాత్రముచే నీశ్వరసృష్టియందలి యొకశ్రేష్ఠజీవితమును ప్రపం  
చమునుండి తీసివేయుటధర్మముకాదు. ఇష్టమున్నచో నెవనిని కీటము  
వలె కాలనుబట్టిరాచివేయవచ్చునో అట్టివానియెడ సదయహృదయు  
లగుట యథార్థపురుషార్థము. ఏలిక వీరపుషులనియు న్యాయైకశీలు  
రనియు లోకమంతయు నెఱుగును. అనేకలక్షలజనులజీవితములు మీ  
చేతియందున్నవి. నావంటినిస్సహాయుని—నిరపరాధిని దండించినచోఁ

దిలోకవిశ్రుత మైనమియశఃప్రభకుఁ గల్గంకముకలుగునేమోయని చింతించుచున్నాఁడను. మొట్టమొదట నేను రంగరాజసాహోలానని మీరెట్లాఁగితిరి? అపై నీతనితోఁగలిసి నేను కుట్రచేయుచుంటినని మీకెట్లు తెలిసినది? దానికి సాక్ష్యమేమున్నది? రెండవది:— ఏలికదూతను నేను పట్టుకొనుటకై యేమియత్నములనుచేసితిని? ముందుగ మీదూతయే వాపై గుండ్లనువేయలేదా? అజ్ఞానావస్థలోనున్న ప్పడు నన్ను బందీగాఁజేసి తేలేదా? అట్టిచో నాయపరాధమేది! మూడవది — ఏయుత్తరమువలన నీకుట్రలోఁ జేరినట్లుసూచింపఁ బడుచుండెనో, ఆయుత్తరము నామొద్ద దొరకినందులకుఁ బ్రమాణమేమున్నది? నేనీతనినెఱుంగనేయెఱుంగను. అట్టిచో నేనీతనితోఁగలిసి కుట్రలను జేయుచున్నాననిచెప్పుట న్యాయము.

నాజీవితమెట్టిదో తెలిసికొనకుండ, నాయపరాధము సప్రమాణముగ స్థిరపడకుండ నన్నదండిచుటెన్నఁడును న్యాయము కానేరదు. అందుచే ధర్మావతారు లగుజేవరవారు నన్ను నిరపరాధి నని స్థిరపఱచి విడిచిపెట్టవలయు ననివేడుకొనుచున్నాఁడను.

బాజీ—బందీ! సరియైనప్రమాణములు లభింపనిదే నిన్నెన్నఁడునుశిక్షింపజోము. అగ్నినివస్త్రమధ్యమునదాచుటెంతయసాధ్యమో సాపకార్యములను చాలకాలము దాచిపెట్టుటెంతయసాధ్యము. కుంచమునిండుటతోడనే బయలుపడకమానదు. మిథ్యాకథలనుజెప్పి నీవు నాకన్నులలో నిసుకనుపోయఁజాలవు. ధర్మభీరువును, వీరధర్మకుడునగు రఘునాథరాయలమాటలు విశ్వసింపఁదగినవి. ఆతనినోట నసత్యములేన్నఁడును రాజాలవు. దూరదర్శి యగునాతఁడుముందుగ మేల్కొనియుండనిచో నీవాతనిని వధించియేయుందువు. అత్యంత సాహసుఁడును, సుకౌశలియు నగురఘునాథరాయలు కేవలమాత్మ సంరక్షణముకొఱకే యట్టికార్యము నొనర్చినాఁడు. అంతమాత్రముచే నాతఁడపరాధి కానేరఁడు. నీ వపరాధమును జేసితివో లేదో నీయెదుటనే స్థిరపఱచెదను జూడుము.



గిరిధరలాలు మరల సాక్ష్యమిచ్చుటకై పిలువబడియెను. ఆతఁడు మరల ప్రమాణముచేసి సాక్ష్యమియఁదొడంగెను.

బాజీ— (బందీవంకజూచుచు) నీ వీతనినామమేదియో యెఱుంగుదువా?

గిరి—చిత్తము. ఎఱుంగుదును. ఈతని పేరురంగరాజసాపోలా!

బాజీ—ఈతనినామమును నీవెఱ్ఱెఱుంగుదువు?

గిరి—హుజూర్! కరమ్చందు నాపరమున రంగరాజసక్తిమ్మని పంపినయు త్తరములనన్నిటిని నీతనికే యిచ్చితిని. ఈతఁడు స్వహస్తములతో నాకు త్తరములనొసంగుచుండెడివాఁడు. ఈతనియాజ్ఞాప్రకారముగా నికనొకదొంగ నాకు రూపాయలనిచ్చెను. మొదటిదినమున నాయజమానునియాజ్ఞానుసారముగా నీతనితో నొకసాంకేతికకథను జెప్పటకు వెళ్ళినప్పుడు తక్కినయీతనియనుచురు లెందులకువచ్చితి వనినన్నడిగిరి. రంగరాజసాపోలాదర్శనార్థమైనచ్చితి ననిచెప్పితిని. అప్పుడు వారు నన్నీతనికడకుఁ గొంపోయిరి. ఈతఁడు నామాటలను విని ప్రత్యుత్తరముల నొసంగినాఁడు. అందుచే రంగరాజసాపోలాయీతఁడే యని నేను బాగుగా నెఱుంగుదును.

గిరిధరలాలు చెప్పుచుండినవాక్యములను విని దస్యసర్దారుని మొగము నెలవెలపోయెను. గిరిధరలాలు నొక్కప్రశ్ననైనడుగుటకు సాహసింపలేకపోయెను. అవసరముఖండి భూమివంక జూచుచు నిలువబడియెను. బాజీరావు గిరిధరలాలునకు నెలవొసంగెను. పిదప కరమ్చందునింటికడదొరకిన మూఁడు త్తరములనిచ్చి సర్వజనసమక్షమునఁ జదువుమని మలహారావున కాజ్ఞాపించెను. మలహారావుచ్చస్వరమున నాయు త్తరములను జదువనారంభించెను. ఆయు త్తరములలో మొదటిదిది.

జయతుజగదీశ్వరః!

అత్యంతసన్నానాస్పదులగు 'భో' మహాశయులసమ్ముఖమునకు—

మీకు సదాశుభముగలుగఁ జేయుటకై యీశ్వరునిఁ బ్రార్థించుచున్నాఁడను. తరువాత మీరంపినయుత్తరమును జదువుకొని యందలిసంగతులను గ్రహించితిని. నగరమునందు చిన్నపని యొకటి యున్నదనియు, నందుకొఱకు పంజ్రెండుగురు పఠానులను గతశని వారమునాఁటికిఁ బంపవలసినదనియు నిదివఱలో నాజ్ఞాపించియున్నారు. అట్లే పంపుటకేర్పాటుచేసితిని. కాని యింతలో నొకఘనకార్యము మీఁద నూటయేబదిమందిని వేతొకచోటకుఁ బంపవలసివచ్చుచే మీయాజ్ఞాప్రకార మానాఁటికి పఠానులను బంపలేకపోయితిని. అందులకు నన్ను క్షమింపవలయును.

మీరు నన్నొకయాత్మీయునిగా భావించుకొనువలయును. నా కేకార్యమున నెంతస్వల్పలాభముగలిగినను అందుకొంతభాగము మీ గృహమున నున్నదనియే తలంపుడు. కర్నాటకమునుండి యింగ్లీషు వారి ఖజానావచ్చునని తెలిసి మార్గమధ్యముననుండి దానిని దోచుకొన్నారము. ఆకార్యమునకై చాలమందిని పంపవలసివచ్చినది. అందు మీభాగమున కైదువందలరూపాయల నీతనిపరమున నిచ్చి పంపితిని. అందినవివరమును ప్రియఁగోరెదను.

మీరు మొదట చెప్పినకార్యమింకను నెఱవేర్పవలసి యున్నచో ఒకదినము నందులకై యేర్పాటుచేసి తెలియఁజేసినచో మిగిలిన 'బందోబస్తు'లను నేను చేసెదను.

శ్రీవణ శు ౧౫.

మీచిరహితైషి, రంగరాజు.

జలదగంభీరస్వరముతో పీష్వా 'ఏమి! సరాధమా! ఈయుత్తరము నీచే వ్రాయఁబడలేదా? పట్టణమందలి యొకధనికునియింట దోపిడిచేయించుటకై నిన్నుఁ బిలువనంపలేదా?' అని యడిగెను. దొంగలనాయకుఁ జేమియఁ బ్రత్యుత్తరమియలేదు. మలహారావు రెండవయుత్తరమును నీరీతిగ జదువఁదొడంగెను.



జయతుజగదీశ్వరః.

మానసియులగు “భో” మహాశయుని సమ్ముఖమునకు—

సోదరవర్యా! మీరును నేనును సత్యంతమిత్రులము. మనశరీరములు వేఱుకాని, ప్రాణమొక్కటియే. మనమన్యోన్యము నుపకారమును చేసికొనుటయందు బద్ధప్రతిజ్ఞలమై యున్నాము. అందుచే మీరు నాకాత్మీయులరని తలంచి యిట్లు సంబోధించితిని. మీరు పంపినవర్తమాన మందినది. కృతజ్ఞుడను. కొలఁదిదినములలోనే నేనీ స్థలమునుండి మఱియొకచోటికిఁ బోవుచున్నాఁడను. అందుచే రాజభృత్యులెవ్వరును నన్ను పట్టుకొనఁజాలరు. నేనెక్కడకేగునదియు నింకను స్థిరముకాలేదు. అందుచే నావిషయమున నధికముగఁ దెలుపఁజాలను. కొన్నిదినములు గడచినపిమ్మట మీకడకు నేనొకమనుష్యునిఁ బంపెదను. ఆతనివలన నన్నిసంగతులును దెలియఁగలవు. మీకడకు వచ్చి యెవడు ‘రంగరాజు’ అనుశబ్దము నుచ్చరించునో వాఁడు నేనుబంపిన మనుష్యుఁడేయని తలంపుడు. ఆతనితో మీరన్ని విషయములును మాటలాడవచ్చును.

ఇట్లు,

మీ రం॥ సో॥”

తదనంతరమున మలహరరావు మూడవయుత్తరమును జదువ నారంభించెను.

“అయ్యా! నమస్కారములు—

నిన్నటిదినమున మనుష్యులుకొందఁ జాకార్యమునకై వెళ్ళి వచ్చినారు. కాని, దానివలన నేననుకొన్నంతలాభము లేకపోయినది. వారెట్లో మాయభిప్రాయములను దెలిసికొనఁగలిగిరి. అందుచే మన యాశ ఫలించినదికాదు. ఇంతేగాక మనమనుష్యులలో నిరువురకు

దెబ్బలుగూడఁ దగిలినవి. అందుచే నేనుమరల నచ్చటకుఁ బోవలసి యున్నది. అక్కడనుండి మరలివచ్చినపిదప మరల మీ కు తరము వ్రాసెదను.

ఇట్లు మీచిరహితైషి

సాపోలా.”

బాజీ—ఈయు తరములన్నియు కరమ్చందునకు నీవు వ్రాయ లేదా? ఈయు తరములమూలమున మీయిరువురి యపరాధములు సప్రమాణముగా రుజువుపడుచున్నవి. ఇంకను నాయెదుట మిథ్యా ప్రలాపములాడెదవేల?

రంగ—ప్రభూ! ఈకథల నెప్పుడు మీరు నమ్ముచున్నారో అప్పుడు మేము దీనినిగూర్చి మాటలాడుటవలనఁ బ్రయోజనమేమి గలదు? నిశ్చయముగా నెవఁడో నాశత్రువాకఁ డీయు తరములను సృష్టించియుండును.

బాజీ—నరాధమా! మిథ్యావాదీ! ఇట్టియసత్యపుమాటలాడి మృత్యుముఖమునుండి తప్పించుకొనయత్నించుచున్నావా? ఈయు తరములన్నియు నీసహకారియగు కరమ్చందుగృహమున లోహపు సందుగలోనుండఁగాఁ బట్టుకొనఁబడినవి. నాయెదుట న్నాసైనికుఁ డీ యు తరముల నాపెట్టెలోనుండి తీసినాఁడు. నిన్ను సర్వనాశనము చేయవలయు ననియెవఁడో నీశత్రు వీయు తరముల నాసందుగలోఁ బెట్టినాఁడా? ఆత్మరక్షణముకొఱకు నీ వేసూత్రము నాధారముగఁ జేసికొంటివో యాసూత్ర మత్యల్పకాలములోనే భిన్నభిన్నములై పోయినది. అసత్యములాడి నీవ్హిందకుఁ దెచ్చికొనుచున్నాడవు. ఇంక గరమ్చందుచేసిన వేరములను స్థిరపఱచుటకై మీరందఱును రఘునాథరాయల ప్రాణరక్షణముచేసినవారి సాక్ష్యములను వినవలసి యున్నది.

బాజీరావు నాజ్ఞానుసారముగా మొట్టమొదట నచ్యుతకుమార మిశ్రులు సాక్షి నిలుచుండెడితావునకు వచ్చి ప్రమాణముచేసి తా నెఱిగియున్నదంతయు సాక్ష్యమిచ్చెను. జనార్దనాధికారి, సంతకుఁ పూర్వము తా నెఱిగియున్నసంగతియు నాతనిని జూచిపోవుటకై తాను వచ్చినసంగతియుమాత్రము చెప్పలేదు. విదప జనార్దనాధికారియు నందులకనుగుణముగఁ దా నెఱిగియున్నవిషయముల నన్నిఁ టిని గ్రహముగాఁ దెలియఁజేసెను.

బాజీ—ఏకలింగేశ్వరాలయమున మీరు మున్నెప్పడైన నీ కరమ్చందును జూచియున్నారా?

జనా—నేను కరమ్చందును బాగుగా నెఱుంగను. ఒకటి రెండుసారులుమాత్రము చూచియున్నాఁడను. ఈదారుణకార్యము జరుగుటకు పూర్వము 20-25 దినములక్రిందట నొకమాఠేశ్వరేశ్వరుని పూజకై సరివారముగా నీయన యాలయమునకు వచ్చినాఁడు.

బాజీ—అప్పుడు నీతో నేమైనమాటలాడెనా?

జనా—విశేషవిషయములేమియు మాటాడలేదు. “రాత్రి ఎన్నిగడియలకు స్వామికి హారతియిచ్చెదరు? రాత్రి ఆలయమందే పరుండెదరా? మీనివాసమెక్కడ” ఇత్యాదిప్రశ్నములను మాత్రము నన్నడిగినాఁడు. కాని, నాహృదయమున నప్పుడేమియు సందియము కలుగలేదు. సరళభావముతో నాతనిప్రశ్నములకన్నిటికిని ప్రత్యుత్తరములనొసఁగితిని.

బాజీ—మంచిది. కరమ్చందుతోఁగూడ మఱియొకసైనికు నెవ్వనినైనఁ జూచియుంటిరా?

జనా—చూడలేదు. ఆనాఁడు కరమ్చందుతోఁగూడ కొందరు స్త్రీలును భృత్యులునుమాత్రమే కలరు. పురుషసైనికుఁ డెవఁడును వచ్చియుండలేదు.



బాజీరావు కరమ్చందువంకకుఁ దిరిగి “ఈజనార్దనాధికారి నేమైన యడిగెదవా?” అనియడిగెను. పూర్వమువలెనే కరమ్చందు తల నాడించుచుఁ దనయనిష్ఠమును దెలియఁజేసెను.

బాజీరావు పీష్వా జనార్దనాధికారిని గూర్చుండనియమించి సభవంక దృష్టినిగిడ్చి “అర్యులారా! మీరీయపరాధులనేరములను, సాక్షమును వినియున్నారు. అపరాధులను న్యాయముగా విచారణ చేసి దండింపకపోయినచో, ప్రభువు ఈశ్వరునియెదుట నపరాధికావ లసివచ్చును. వీరు దోషులో నిర్దోషులో మీరిప్పుడు నిశ్చయించి చెప్పవలయును. మీయభిప్రాయమును దెలిసికొని పిదప నపరాధులకుఁ దగిన దండనము విధించెదను” అనియెను.

సభలో నాల్గువైపులనుండియును నేకగ్రీవముగ “దోషులు— దోషులు” అను శబ్దములు వినవచ్చెను.

సభ నిశ్శబ్దమైనపిమ్మట బాజీరావు అపరాధులవంకఁ దిరిగి “రంగరాజా! కరమ్చంద్! మీయపరాధములు సప్రమాణముగా రుజువైనవి. మీకువ్యతిరేకముగా నీపెద్దమనుష్యులు సాక్ష్యమిచ్చి నారు. వారిసాక్ష్యమును నమ్మకుండుటకుఁ దగినకారణ మేమియు నాకుఁ గాన్పించుటలేదు. సాక్ష్యములోఁ బరస్పరభేద మేమియును లేదు. న్యాయముగనుఁగొనుటకై యంతగాఁ బ్రయత్నించిపనిచేసితిని. రాజదండమును చేఁబూనినవాఁడనగుట నిష్పక్షపాతముగా నావిధిని నేను నిర్వర్తింపవలసియున్నది. న్యాయతః—ధర్మవశతః—మీయపరాధములకుఁ దగినదండనమును విధింపక మిమ్మునుగ్రహించినచో నా కీర్తికి గొప్పకళంకము వాటిల్లఁగలదు. ఇంతేకాక యీశ్వరునియెదుట నపరాధినిగూడ నగుదును. రంగరాజా! నీవనేకది నములనుండి దోషిడులను జేయుచున్నాడవు. నీమూలమున గృహస్థులు రాత్రుల యందు సుఖనిద్రజెందుటలేదు. నీకీర్తిని నేను చాలకాలమునుండి యెఱుఁగుదును. నిన్నుఁ బట్టుకొనవలయునని చాలకాలమునుండి



ప్రయత్నించుచున్నాడను. కాని, కృతకార్యుడునుగాలేకపోయితిని. తుదకు నిరపరాధియగు రఘునాథుని సర్వనాశనమును దలపెట్టితివి. దానితోఁ గుంచమునిండినది. ఇంక నీపాపమునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తము లభింపఁగలదు. నీవునారాజ్యమునఁ గంటకమువంటివాడవు. అందుచే నిన్నుఁ బట్టుకొనినవానికిఁ బదివేలరూపాయల నిచ్చెదననికూడఁ బ్రకటించియుంటిని. ఇప్పుడు జూపట్టిన ప్రమాణములనుబట్టి నీవు దోషి వనియే నేను నమ్ముచున్నాడను. రాజద్రోహివి. దొంగలనాయకుఁ డవు. అందులకుఁదగిన ఫల మనుభవింపుము. నీజీవిత మీనాఁటితో నంత్యమైపోయినది. నీకు మరణదండనము విధించితిని” అని పలికి రక్షకభటులవంకఁ దిలకించెను. రక్షకభటులు రంగరాజు నాస్థానము నుండి యావలకుఁ గొంపోయిరి. రాజాజ్ఞను వినియును సాపోలాచెక్కుచెదరకుండ గంభీరముగా నడచుచు వెడలిపోయెను. ఆతని ముఖమండలమున విషాదచిహ్న మేమియుఁ గాన్పింపలేదు. కాని, కరమ్చందు మాత్రము విషాదవదనుడై యూపస్తంభమునకుఁ గట్టఁబడినపశువువలెఁ గంపింపనారంభించెను.

సభ్యులందరును పీష్వావంక దృష్టులనునిలిపి చెవులొగ్గియుండిరి. బాజీరావు రోషకషాయితనేత్రములతో కరమ్చందును జూచుచు గంభీరస్వరముతో “కరమ్చంద్! నీమీఁద నొకగొప్పయపరాధము మోపఁబడి సప్రమాణముగా రుజువైనది. నీయపరాధము ప్రాణదండనము విధింపఁదగినది. నీవు మాసేవకుఁడవైయుండియు ద్రవ్య లోభముచే దొంగలలోఁజేరి దోపిటిగాఁడవైతివి. దోపిడిగాండ్రకుఁ బోత్రాహ మొసంగుచు దోచితెచ్చినద్రవ్యములోఁ బాలుగొనుచు న్నాడవు. పట్నములోనిధనికులనేకులయిండ్లలో నీవే దోపిడిగాండ్రకు “ఆచూకీ”యిచ్చి దోపించినట్లుఁహింపఁ దగియున్నది. ఇన్నాళ్ళు వఱకును నీమూలమున రంగరాజసాపోలా పట్టువడలేదు. నీమూలమున ప్రజలు నిర్భయముగా నిద్రింపలేకపోయినారు. ఇన్నాళ్ళకు విధి

నీకుఁ బ్రతికూలుఁడైనాఁడు. అందుచే నీమాయయంతయు బయట పడినది. ఈప్రపంచమున పాపాత్ముఁ డెల్లప్పుడును రక్షింపఁబడనేరఁడు. కుంచమునిండుటతోడనే బయటపడకమానఁడు. వానిపాపఫలమిప్పు డనుభవింపక తప్పదు. నీవంటిపాపాత్మును పేక్షింపఁదగదు. దేశమున నరాజకముప్రబలఁజేసిన రాజుద్రోహివి. నీ రెండవయపరాధమింతకంటె గురుతరమైనది. నిష్కారణముగ నిరపరాధి యగు రఘునాథరాయ లను జంపఁదల వెట్టితివి. నీవు వీరపురుషుడవయ్య కాపురుషునివలె నీచకార్యమున కొడిగట్టినాఁడవు. నీపై ననుగ్రహము చూపుట నాకుఁ బాడిగాదు. నిన్ననుగ్రహించినచో ధర్మముతప్పిన వాడ నగుదును. నీవామూలాగ్రముగ నసత్యములను నుడివి, నాకోధము నినుమడింపఁజేసితివి. నిజమునొప్పుకొని త్తమింపవేడుకొన్నచో నీకుఁ గొంచెము మేలుకలుగఁగలదు. ఇప్పుడైనను ఆరాత్రి నీకు సాహాయ్య ముగవచ్చినవాఁడవఁడో తెల్పితివా నీకుఁ గొంత శ్రేయము గలుగును” అనియెను.

కరమచందు క్షీణకంఠముతో, ‘ధర్మావతారా! నావాక్యము లన్నియు నసత్యములనియే మీరుతలంచినప్పుడు నేను నిజమని చెప్పిన దానియందుమాత్రము మీకు నమ్మక మెట్లుండును’ శత్రువుల కుతంత్రముచే నేనిప్పుడు శమనద్వారతోరణముక్రింద దూరవలసి వచ్చినది. నేనిట్టియవస్థనుండి యింకొకని కిట్టియవస్థఁ గలుగఁజేయుటేల? నే నసహాయుడను. ఏలిక సర్వతంత్రీస్వతంత్రులు. నన్ను మీ యిష్టమువచ్చినట్లైనర్పవచ్చును. నే నేమియుఁ జెప్పనలసినదిలేదు’ అనియెను.

బాజీరా వీమాటలను కోధకంపితస్వరముతో “రే! నరాధమ! నీయపరాధము పూర్తిగా రుజువైనది. నీయపరాధమునకుమరణదండ నముదక్క వేటుశిక్షలేదు. నీవిదివరకు మాకనేకవిషయములలో సాహాయ్యమును జేసియున్నాఁడవు. ఆపత్కలములయందు ఛాయ

వలె నాతోఁగూడ నుండి యనేకోపకారములను జేసియుంటివి. అనేక దినములు. సమృద్ధముగనుండి రాజకార్యములను జక్కగా నిర్వహించియున్నాఁడవు. అందుచే నీయందనుగ్రహించి మరణదండనము నకుబదులుగ యావజ్జీవద్వీపాంతరవాసశిక్ష విధించినాఁడను. నీయాస్తి యంతయును రాజభండారమునఁ జేరిపోవలయును” అనియెను. పిదప పీష్వా మరల నిట్లుచెప్పెను. నీజాగీరునందును నీయాస్తియందును సగముభాగము రఘునాథరాయల కిచ్చివెచ్చెదను. పుణ్యాత్ములగు జనార్దనాధికారికిని అచ్యుతకుమారమిశ్రులకును చెరివేయినూటపదాల్గును బంగారువలయములును దుశ్శాలువులు నొసంగఁ బడును. సుఖాలాదేవికిఁగూడ నొకయలంకార మొసంగఁబడును.

బాజీరావునుడివిన యీవాక్యములను విని సభ యంతయు నపరిమితానందమును బొందెను. ఉచ్చస్వరములతో సభ్యులు పీష్వాకు ధన్యవాదములను చేసిరి. రక్షకభటులు బందీలను శృంఖలాబద్ధులం జేసి జాగ్రత్తగా నావలకుఁ గొంపోయిరి. పీష్వాయాజ్ఞానుసారముగా సభ చాలింపఁబడియెను. శిలలచే నొకచో నించుకయడ్డువెట్టఁబడి నప్పుడు ప్రవాహము ద్వీగుణికృతవేగముతో నెల్లుధ్వనిసేయుచు ప్రవహించునో, అట్లే సభచాలించుటతోడనే సభ్యులరసనాయంత్రములు పరిచలించుచుండ విచారణసంబంధమునఁ దమతమయభిప్రాయములను వ్యక్తీకరించుకొనుచు నెవరియిండ్లకువారు పోయిరి.



పదునేనవ ప్రకరణము.

తీర్థయాత్ర.

పదిదినములుగడచినపిదప నగరమునకావల నొకబహిరంగ ప్రదేశమున. రంగరాజసాహోలా నురితీసిరి. కరమ్చందును దేశాంతరవాసునిగఁజేసిరి. అతనియాస్తిని విక్రియించి యందుసగముభాగమును

రాజభండారమునఁ జేర్చివెచిరి. తక్కినసగమును రఘునాథరాయలకు బహుమానముగ నీయఁబడియెను. ఇంతియేగాక ప్రకటన పత్రమున లిఖింపఁబడినరీతిగఁ బదివేలరూపాయలను రఘునాథరాయల కీయఁబడియెను. కరమ్చందు కుటుంబభరణమునకై నెలకు పదునేను రూపాయలవంతున రాజబాక్కుసమునుండి యిచ్చుచుండుఁడని పీష్వా యుత్తరువుచేసెను. పీష్వాయాజ్ఞానుసారముగా బ్రాహ్మణదంపతులకును, అధికారికిని బహుమానముకొసంగఁ బడియెను. రఘునాథరాయల కోర్కెననుసరించి యచ్యుతకుమారమిశ్రుఁడును సుబాలయు మలహారరావునింట విడిసిరి. జనార్దనాధికారి యహరహము నటకు వచ్చిచూచి పోవుచుండెను.

ప్రపంచమునఁ గార్యమునుద్ధరించుపట్ల శతులకడ శతతమాపుటయే కర్తవ్యము. ద్రవ్యలోభముచే విశ్వాసఘాతుకుఁడై యజమానునకు సర్వనాశముతలపెట్టిన గిరిధరలాలునెడల నెట్లుప్రవర్తించినను పాపములేదు, అని యోచించి రాజసీతిజ్ఞుఁడగు మలహారరా వాతని కేమియు నిచ్చుటకిష్టపడఁడయ్యెను. కాని, దయార్ద్రహృదయుఁడగు రఘునాథరాయ లందుకిష్టపడలేదు. అందువిషయమున నిరువురకును విశేషసంవాదమైనపిదప తుదకైదువందలరూపాయలు గిరిధరలాలున కొసంగఁబడియెను. గిరిధరలా లేమియు మాటలాడలేక యెంతదొరికిననంతియే యని యాద్రవ్యమును గైకొని వెడలిపోయెను.

అచ్యుతకుమారమిశ్రుఁడును సుబాలయు రఘునాథరాయలను దమయాత్రీయునివలె భావించుకొనుచుండిరి. రఘునాథరాయలును వారియెడ నట్లే మెలంగుచుండెను. జనార్దనాధికారి తనపూర్వవృత్తాంతమును ప్రకృతమున నీవేషముననుండుటకుఁ గలకారణమును రఘునాథరాయల కెఱింగించెను. వారు మువ్వరునుడక్క మలహారరావు మొదలగువారెవ్వరును హరహస్యము నెఱుంగరు.

ఆమోదాహ్లాదములతో దినములు గడచిపోవుచుండెను. ఒక నాఁడు సుబాల రఘునాథునితో “పవిత్రస్థానముగు హరిద్వారమునకు సమీపముననున్న కంఖాలమున నాజనకుఁడు వసించియున్నాఁడు. నేనాయన నొకసారి దర్శించి కాశికేగవలయునని తలంచుచున్నాను. నేనిక నిట చాలదినములుండఁజాలను. కొలఁది దినములలో నేయిట నుండి బయలుదేరి వెళ్లెదను” అనియెను. రఘునాథుఁడేమియుఁ బ్రశ్న త్తరమియలేదు. మలహరరావుతో నీమాటలను ప్రసంగవశమున విన్నవించెను.

మల—మాయిష్ట దేవుఁడు హరిద్వారసమీపమున నొకయాశ్రమమునందు వాసముసేయుచున్నాఁడు. చాలదినములనుండి నేనాతని దర్శనము సేయుటలేదు. నేనిప్పుడు వార్ధక్యమునందుచున్నాఁడను. ఇక నెన్నిదినములో జీవింపఁజాలను. ఒక్కసారి యాతనిని జూచి రావలయునని మిక్కిలి యిష్టపడుచున్నాఁడను. నాయాయుద్దేశమును నేను విడువజాలను. నాకుఁగూడ నొకసారి హరిద్వారమునకుఁ బోవలయునని యున్నది. కరమ్చందు దేశభ్రష్టుఁడైనను ఆతనిబంధుమిత్రులిట చాలమందియున్నారు. వారందఱును నీపై మిగులఁ గోపముఁ గొనియెట్లయిన నిన్నుఁ గడతేర్పవలయునని చూచుచుందురు. సమయమయ్యేనేని వారు వారిసీచోద్దేశమును నెఱవేర్చుకొనకమానరు. విశేషించి నేనీమూరునలేకపోయినచో నాపాపాత్ములు స్వేచ్ఛవహించి తమకార్యమును సాధించుకొనుట తథ్యము. కావున, నీవు మాతోఁ గూడఁ దీర్థయాత్రకు రమ్ము. నిన్నిక్కడనుంచి, పోయివచ్చుట నాకిష్టములేదు.

ఈవాక్యములనువిని సంతুষ്ടచిత్తుడై రఘునాథరాయలు “నాయొద్ద కత్తియున్నచో నాకేమియు భయములేదు. ప్రాణభయముచే నింకొకచోటునకు పలాయనము కావలసినయవసరములేదు. కాని, హరిద్వారమునకు రావలయునని నాకు మిగుల యిచ్ఛకలదు.

పీష్వాయనుమతియైనచో మీతోఁగూడఁ దీర్థయాత్ర కరుదెంచెదను” అనియెను.

మల—అందులకై నీవు చింతింపఁబనిలేదు. నేనునీమిత్రము పీష్వామొద్దకుఁ బోయి సెలవిప్పింపుమని వేడుకొనియెదను. ఆయన నాప్రార్థన సంగీకరింపకపోడు. విశేషించి యాప్రభువునకు హిందూ ధర్మములయెడ విశేషాభిమానముకలదు. తీర్థయాత్ర కేగుచున్నామని చెప్పినచో సందులకాయన యడ్డుపెట్టఁడు. నే నాయనకడ మూఁడు మాసములు సెలవుఁగైకొనియెదను. మనము లేనప్పుడు మనకుఁ బ్రీతి నిధిగ ద్వారకరావిచ్చట నుండఁగలఁడు.

రఘు—ద్వారకరావుదక్క మీకిక సంతానములేదా?

మల—నాకు మొదట సంతానము కలుగననెడియాశ లేక పోయినది. విచారముతోఁ గాలముఁ గడపుచుండెడివాఁడను. నాగురు దేవుఁడొకప్పుడు ద్వారకకుఁబోవుచుండ నేనును వెళ్లితిని. గురుదేవుని యాజ్ఞానుసారముగా ద్వారకానాథునింగూర్చి ధ్యానముచేసితిని. నా కిరువురు సంతానము కలిగినచోఁ బ్రథమసంతానమును స్వామికర్పిం చెదనని శపథముచేసితిని. కొలఁదిదినములకు నాకొకయాడుశిశువు జన్మించినది. పిదప రెండుసంవత్సరములకుఁ దరువాత నొకమగశిశువు కలిగెను. నాల్గుసంవత్సరముల వయసులోనుండఁగా నాప్రథమసంతా నమును గురుదేవునిసన్నిధిని సర్పించితిని. ద్వారకానాథునికృపచేఁ గలిగిన సంతానమగుట నాబిడ్డకు ద్వారకరావనిపేరుఁ బెట్టితిని. గురు దేవుఁడును నేనునుదక్క నీరహస్యము నెవ్వరు నెఱుంగరు. ఆవిషయ మున మొట్టమొదట నీతోడనే చెప్పితిని.

రఘు—మితనయ యిప్పుడెక్కడనున్నది? ఆమెపేరేమి?

మల—ఎచ్చటనున్నదియో నేనెఱుంగను. గురుదేవుఁడామెకు “జయంతి” యని పేరుపెట్టెనని వినియున్నాఁడను.

రఘు—అమె కెంతవయసుండును?

మల—ఇరువదినాల్గువత్సరములకిందట నామెను గురుదేవుని యాశ్రమమున నప్పగించితిని. అప్పటికామెకు నాల్గుసంవత్సరముల వయసుండెను. ఇప్పటికి ముప్పదిసంవత్సరములకు మించియుండవని తలంచెదను.

ఈమాటలు వినినతోడనే రఘునాథరాయల ముఖమండలము వర్ణవిహీనమేఘమండలమువలె నయ్యెను. నేత్రముల నశ్రువులు గ్రమ్మనారంభించెను. ఆతఁడు మెల్లగా నాచోటునుండి లేచి మఱి యొక్కటనుకు వెడలిపోయెను. ఆతఁడు భావాంతరగతుడయ్యె నను విషయమును మలహరరావు కనిపెట్టలేదు.

రఘునాథరాయలు తనగదిలోనికేగి గభీరచింతాకూప నిమగ్నుడై కొన్ని నిమిషములుండి పిదపఁ దనలోఁ దానిట్లనుకొన నారంభించెను. “మొదటిదినమున ద్వారకరావు మొగమునుజూచి నేను సంశయించియున్నాడను. దానికిఁగారణము నిష్పడు గ్రహింపగలిగితిని. స్వప్నమునందైన ననుకొననివిషయ మిష్పడు సత్యముగా పరిణమించినది. ఈశ్వరునిమహిమ యతివిచిత్రమైనది. నాజీవిత మిదివఱకే వీరికి విక్రయమైపోయినది. ఈఋణము నీజన్మ మందించుకంతయును దీర్చుకొనఁజాలను. నేనిష్పడు. వీరితోఁగూడఁ బోయినచో, ఆమహాపురుషునిదర్శనము లభింపఁగలదు. కాని, నా యనుమానమే నిజమై యామెయచ్చటనున్నచో నేమగును? నా సత్యస్వరూపము బయటవడిపోవును. మలహరరావునెడ చాలగ నపరాధముచేసినవాడ నగుదును. నేను కృత్రిమవేషముతో మిథ్యాకథలను జెప్పితి నని యాతఁ డనుకొనును. అనుకొన్నను నన్నాతఁడు క్షమింపఁగలఁడు. అతఁడు కరుణామూర్తి. నాహృదయసంతాపమును దీర్చి నన్ననుగ్రహింపనేతెంచిన దేవతామూర్తి. ప్రపంచమునఁ బరులకొఱకింతగా కష్టపడువారెవరున్నారు? నేను గుణహీనుడను.



చంచలచిత్తుడను. భ్రాంతుడను. దురదృష్టవంతుడను. ఇట్టి నాపై  
 గాయన యెంతయునుగ్రహమును జూపుచున్నాడు! ఆయన కేవలము  
 నీశ్వరుని యవతారము. నాగురుతరాపరాధమును పైరించి తనయుఁ  
 డెట్టివాఁడైనను తల్లి సదా యాతని తేమమునే గోరుచుండు నట్లా  
 తిండు నాశ్రేయమునే గోరుచు నాకై సదా చింతించుచున్నాడు.  
 అదృష్టమెట్లున్నదో యట్లు జగుగకమానదు. నేనిప్పడియవకాశమును  
 బోఁగొట్టుకొనఁజాలను. వీరితోఁగూడ నాపుణ్యాశ్రమమున కేగెదను.  
 నాహృదయమునందలి యాశ ఫలించి నాయనుమానము నిజమైనచో  
 నేమికావలసినదను విషయమొకటి యాలోచింపవలసియున్నది. ఏమ  
 యి నను సరియే “వీరితోఁగూడ నటకుఁబోవుటయే మంచిదని తోచు  
 చున్నది. అదియేకర్తవ్యము. మలహరరావు చెప్పినచో పీష్వాకూడ  
 తప్పక యంగీకరించును.”

రఘునాథరాయ లిట్లు నిశ్చయించుకొని సుబాలకడకేగి  
 “అమ్మా! నేనుగూడ మీతో మీతండ్రిగారిని జూచుటకై వచ్చె  
 దను” అనియెను. సుబాల యపరిమితానందనిమగ్నయై నవ్వుచు  
 “నిజమేనా? నీవు మాతోఁగూడ హరిద్వారమునఱకును వచ్చెదవా?”  
 అని యడిగెను.

రఘు—అమ్మా! తప్పకవచ్చెదను. నేను మీతో నెప్పుడైన  
 నసత్యమాడితివా? మీతోఁగూడ నిజముగావచ్చి తీర్థమును దర్శించె  
 దను. మలహరరావుకూడ గురుదేవుని దర్శించుటకై మనతోఁగూడ  
 వచ్చును. మనకేమియుఁ గష్టములేదు. మనమందఱమును సుఖముగా  
 గంతవ్యస్థానమును చేరఁగల్గుదుము. మహారాష్ట్రపీష్వా ప్రధాన  
 మంత్రి యగు మలహరరావుకూడ వచ్చునప్పుడు కొదవయేమి  
 యుండును? యానవాహనాదులును భృత్యులునుగూడ నేతెంతురు.  
 మనము శీఘ్రముగనే యాపదేశమును జేరగల్గుదుము.

సుశాల యీవార్త నచ్యుతకుమారమిశ్రున కెఱింగించెను. ఆతఁడును నత్యంతానంద నిమగ్నుఁ డయ్యెను. రఘునాథరాయలు కూడ వచ్చుట కాతఁడు మిగుల సంతసించెను.

జనార్దనాధికారిగూడ నీవార్తను విని చాల సంతసము నొందెను.

అచ్యు—నీవుకూడ మాతో రావలయునని నా ప్రార్థనము. మిత్రుని ప్రార్థనమును నిరాకరించుట నీకుఁ బాడిగాదు—

జనా—నేనువచ్చుట కేమియు నభ్యంతరములేదు. కాని, మన మందరము నేకముగాఁ బోయినచో పీష్వా యేమైన ననుకొనునేమో యని సంశయించుచున్నాఁడను. అందుచే మీరు ముందుగ హరిద్వారాభిముఖులై వెళ్ళుఁడు. రెండుమూఁడు దినములు గడచినపిదప నేనిటనుండి బయలు వెడలి కాశీనగరమునకువచ్చి మిమ్ములను గలసికొనియెదను. నేనిక నెన్నఁడు నిటకు మరలరాను. పీష్వాయనుమతి నపేక్షించి యూరకుండను. ఉచితసమయమున జూచి యాస్థానమును విడిచి తిన్నగాఁ గాశీ కరుదెంచెదను. మీరు హరిద్వారమునుండి వచ్చుసరికి నేనును కాశీయందు మిమ్ములను గలిసికొనెదను.

బ్రాహ్మణదంపతు లంగీకరించిరి. మలహరరావును రఘునాథరాయలునుపీష్వాకడ కేగి మూఁడుమాసములు సెలవిప్పించుకొనియును తీర్థయాత్రఁ జేసికొనివచ్చెదమనియు వేడుకొనిరి. పీష్వా యందుల కీయకొనుట కిష్టములేనివాఁడయ్యును నెట్ల కేల కాజ్ఞయొసంగి శిబిరములు, వాహనములు. సేవకులు వలసినద్రవ్యము మొదలగు వన్నియుఁ దీసికొని వెళ్ళుకొని చెప్పెను.

ప్రయాణదినము నిశ్చయపఱుపఁబడియెను. శీఘ్రముగాఁ దిరిగి రండనియుఁ గావలసిన సైన్యమునుగూడఁ దీసికొనిపొండనియు నానతిచ్చెను. కాని మలహరరావు అందులకంగీకరింపలేదు. సుశాల

నిమిత్త మొక శిబికయు నెనమండుగురు బోయవాండ్రును, కొందఱు పరిజనులనుమాత్రము కూడఁ దీసికొనియెను.

సుముహూర్తమున దుర్గానామస్మరణమును జేయుచు నందఱు బయలు వెడలిరి. సుబాల శిబికారోహణముఁ జేసెను. పురుషులు మువ్వరును సశ్వముల నధిరోపించిరి. ఒకగజమును రెండు లొట్టియలును సామగులను మోసికొనివచ్చుచుండెను. పరిజను లుచితవాహనముల నధిరోపించి కూడవచ్చుచుండిరి.



ప దు నా ఆ వ ప్రి క రణ ము

ర హ స్వ భం గ ము

నానాజనపదముల సతిక్రిమించుచు వారు కృమక్రమముగా నుత్తరపుదిక్కునకుఁ బ్రయాణముచేయసాగిరి. ఆహారపదార్థములును, శిబికలునుకూడ నుండుటచే వారించుకంఠయును గష్టము లేకుండ నిచ్చవచ్చినతావుల విశ్రమించుచు, బ్రయాణముసేయుచుండిరి.

విచిత్రతరుసంయుతంబులును, నానావిధ సుకంఠవిహంగమ మధురకూజిత విశిష్టంబులునై ప్రకృతిశోభాభాండారములనందగు సరణ్యములను, పర్వతములను దాటి చనుచు సత్యంతానందమూతో నిరువదియైదు దినములు ప్రయాణమునుజేసి కంఖాలమును సమీపించిరి. మలహరరావునకు రామానందస్వామి యిష్టదేవుడనియు నాతని జూచుటకై మలహరరావు వచ్చుచున్నాడనియు తఘనాథరాయలు సుబాల కెఱింగించెను. ఆమాట వినినతోడనే సుబాల యత్యంతానందమునొంది యప్పటినుండియు మలహరరావును “కక్కా” యని పిలువసాగెను. మలహరరావు బ్రహ్మానందమిశ్రుని చాలకాలము నుండియు నెఱిగియుండెను. కాని, సుబాల యాతనితనయ యని మాత్రమెఱుంగడు. ఇప్పడికథలను విని మలహరరావు చాల సంత

సించి సుబాలను దన తనయవలెఁ జూడసాగెను. వారందఱును మహా దానందముతోఁ బ్రయాణము చేయుచు వచ్చిరి. దూరము తక్కువ యైనకొలదిని సుబాలహృదయ మానందముచే నృత్యము సేయఁ దొడంగెను. కాని, రఘునాథుని ముఖమండలము మాత్రము ప్రభాత కాలమందలి శశిమండలమువలె వెల్లనగుచుండెను. ఆతనిహృదయా ర్థవమున విశేషతరంగరాజి యుదయించుచుండెను. కాని, యావిషయము నెవ్వరు నెఱుంగరు.

కృమముగా వారు కంఠాల సమీపప్రదేశమునకేగి యొకసమ తలమున శిబిరము నేర్పఱచుకొనిరి. అచ్యుతకుమార మిశ్రుఁడును సుబాలయుమాత్రము బ్రహ్మానందమిశ్రుని యింటికేగిరి. మిగిలిన వారందఱును శిబిరమున నివశించియుండిరి.

పాతకమహాశయలు జన్మదుఃఖిని యగు శ్రీని మఱచియుండ రనియే యూహించుచున్నాము. సర్వజ్ఞుఁ డగురామానందస్వామి యాజ్ఞానుసారముగా నామె యిప్పుడు పుణ్యాశ్రమముననే వాసము సేయుచుండెను. జయంతికూడ నక్కడనేయుండి నడుమనడుమ కంఠాలమునకు వచ్చుచుఁబోవుచుండెను. సుబాల పితృలయమున కరు దెంచుటకుఁ బూర్వదినముననే స్వామియాజ్ఞానుసారముగా జయంతి బ్రహ్మానందమిశ్రుని యింటికి వచ్చియుండెను. అందుచే వారిద్దఱు నిటఁ గలిసికొనిరి. సుబాల చిన్నతనమునుండియును జయంతిదేవిని “సోదరి!” యని పిలుచుచుండెడిది. చాలకాలమునకు సోదరిని జూచుటచే సుబాలహృదయ మానందల హరిలో నీఁచులాడనారంభించెను. వారిరువురు నొకనిర్జన ప్రదేశమునఁ గూర్చుండి మాటలాడుకొన నారంభించిరి. సుబాల తమప్రయాణవృత్తాంతమును, తాను ప్రసవ వేదన నొందకుండఁగనే కుమారునిగనుటయు జయంతికెఱింగించెను. జయంతినవ్వుచు “నీవ్రకనకుండఁగనే యెవరికిఁదల్లివై తివి? మీపేల్లవాఁ డెచ్చటనున్నాఁడు?” అని యడిగెను.

సుబా—మాపిల్లవాడు మాతోఁగూడఁ దీర్థయాత్రకై వచ్చి యున్నవాడు. ఆతఁడు కాకుండ నాతనితో స్వామిజీశిష్యు లొకరు వచ్చియున్నారు. వారిచువును ననుచరులతోఁ గూడ నూరివెలుపల విడిసి యున్నవారు.

జయం—ఆతఁడెవ్వరు? ఆతని నివాస మెచ్చట?

సుబా—ఆతఁడు మహారాష్ట్ర పీఠ్వా యగు బాజీరావుకడ ప్రధానమంత్రి. ఆతని పేరు మలహారావు. మాపిల్లవాఁ డాతని యొద్దనే యుండుచుండును. మేముగూడఁ గొన్నినాళ్ళాతని యింటనే యుంటిమి, ఆతఁడు మిగుల దయాళుఁడు. సాధువర్తనఁడు. ఆతనిని నేను ‘కక్కా’ యని పిలుచుచుండును. ఆతఁడును నన్నుఁదనయనలెఁ జూచుకొనుచుండును.

జయం—నీకాతఁడెప్పుడు ‘కక్కా’ యయ్యెనో అప్పుడే నిశ్చయముగా నాతఁడు నాకును బూజనీయుఁడు. ఇక నీబిడ్డవిషయమునఁ జెప్పనేల? కాని, సోదరీ! నాకొక్కసారి నీపిల్లవానిని జూడవలయునని యున్నది.

సుబా—పూజనీయులగు నాయనగారు వారినిటకుఁ దీసికొని రావలయునను నుద్దేశముతో నటకేగియున్నారు. వారలను దీసికొని మధ్యాహ్నమునకిటకు రాఁగలరు. అప్పుడు నీవు చూడవచ్చును. నాబిడ్డనుజూచినచో మహారాజపుత్రుడో, స్వర్గభ్రష్టుఁడగు దేన తయో యని నీవనుకొందువు.

జయం—సంతోషము—ఒక్కసారిచూచి యంతయుఁ దెలిసికొందును.

మధ్యాహ్నమగునప్పటికి మిత్రమహాశయుఁడు రఘునాథరాయలను, మలహారావును దీసికొనివచ్చెను. సుబాల గవాక్షముకడ నిలుచుండి యంగుళితో రఘునాథరాయలను జూపుచు ‘సోదరీ! అదిగో! ఆవృద్ధుడు మలహారావు. ఆతనిపార్శ్వముననున్న యాతఁడే

మాముద్దులబిడ్డఁడు' అనియెను. ఆతనిని జూచుటతోడనే జయంతి యధరముపై నించుక మందహాసము వొడమెను.

సుబా—సోదరీ! మాపిల్ల వానినిజూచి నవ్వుచున్నా వెంటులకు?

జయం—(నవ్వుచు) నీబిడ్డ మిక్కిలి పసినిసుఁగు. అందులకై నాకు నవ్వువచ్చినది. అది యటుండనిమ్ము. కాని, నీబిడ్డ పేరెవరు?

సుబా—రఘునాథరాయలు.

జయం—నివాసమెచ్చట?

సుబా—ఆతఁడు వంగ దేశీయుఁడు. అందుచే నాతనినివాసము వంగ దేశమునందెచ్చటనో యెయుండును. ఆతనివిషయము నేనంతగా నేమియు నెఱుంగను. ఆవిషయమున నేమేని ప్రశ్నించితిమా యాతని నేత్రము లశ్రుపూరితములగును. ఆతఁడేదియో శోకావేగముచే దేశమును త్యజించి మహారాష్ట్రదేశమున కరుదొచ్చెనని మాకుఁదోచినది. బాజీరావాతనిని దయార్ద్రహృదయముతో నాదరించి యాతనికి రాజదూతపదవి నొసంగినాఁడు. అంతటి యుచ్చపదవి సధిష్ఠించుటయే యాతనికి విపత్తుసంభవించుటకుఁ గారణమైనది. నేనొకప్పుడాతని వృత్తాంతమునుగూర్చి యడిగినప్పుడు 'సమయము వచ్చినప్పుడంతయు నీకెఱిగించెదను. ఇప్పుడింతకంటె సధికముగఁ బ్రత్యుత్తర మొసంగుటకు నాకధికారములేదు' అనియాతఁడుప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఆతనికి నాప్రశ్నమూలమునఁ బూర్వస్మృతికలిగెను. అందువలన నాతనికొకింతవిచారము వొడమెను. అందుచే నేనిక నావిషయమున నెప్పుడు మరలఁ బ్రశ్నింపలేదు. ఆతని వృత్తాంతమంతయుఁ దెలిసికొనుసమయ మెప్పుడువచ్చునా యని యెదురుచూచుచున్నాను.

జయం—మీపిల్ల వాని యాకారమునుజూడఁగా నాతఁడొక సామాన్యవృత్తికాండని తోచుచున్నది. ఆతఁడేదియో యొకమహద్వంశమున జన్మించియుండును. నీబిడ్డ నీకడ నసత్యములాడలేదు. మంచికాలమువచ్చినచో నాతని యదంతమంతయు నీవు తెలిసికొనఁ

గలవు. తెలిసికొనుటయేకాదు. నీవు కోడలనుగూడఁ జూడఁగలవు. అట్టి సుసమయము శీఘ్రముగ నే వచ్చును. కాని, కొడుకునుకోడలును గలిగియుండి గృహకృత్యములను నిర్వహించుచుండుట మాత్ర ముండదు.

సుబాల విస్మయవిస్ఫూరిత వేత్రములతో జయంతివంకఁ దిల కించుచు 'ఇట్లు మాటలాడుటలో నీయద్వేషమేమి? అట్టిసుసమయము శీఘ్రముగ నే వచ్చునని నీవెట్లెఱుంగఁగలిగితివి?' అని యడిగెను. జయంతి 'ఇట్లు మాటలాడుటలో నాకు విశేషాద్వేషమేమియు లేదు. ఆతనిని జూచినతోడనే యాసుసమయ మతిశీఘ్రముగ నే వచ్చునని తోచినది' అనిపలికి సుబాలతో మఱియొక విషయమునుగూర్చి ప్రస్తావింప నారంభించెను. సుబాల హృదయమున నెట్టిసందేహమును గలుగలేదు.

మిత్రమహాశయుఁడు పూర్వమునుండియు మలహారావు నెఱుంగును. చాలకాలమునకుఁ బునస్సమాగమమగుటచే వారిరువురు నొక్కొంత సేపానందాద్ధి నొలలాడిరి. మలహారావు రఘునాథరాయ లను మిత్రమహాశయునకుఁ బరిచయముచేసెను. అందుచే వారినిరువు రను బ్రహ్మానందమిత్రుఁడు తనయింటికిఁ దీసికొనివచ్చెను.

అహారమును భుజించినపిదప వారిరువురును తిరిగి శిబిరమున కేగిరి. ఆసమయమున జయంతి మిత్రమహాశయు నొకనిర్ణనప్రదేశము నకుఁ గొనిపోయి యావదుదంతము నాతనికెఱింగించెను. బ్రహ్మానందు డాకథనంతను విని 'అసారమహిమా సమన్వితుఁడగు నీశ్వరునిఁ లీల లద్భుతములు. వానినెఱుంగుటకు మనకు శక్యముకాదు. అందుచేతనే మనమొకక్షణ మానందమును, ఒకక్షణము దుఃఖము నొందుచుం దుము. అదియటుండనిమ్ము. నీవిప్పుడు నాకొక క్రొత్త సంగతిని చెప్పితివి. దానిని నీవు వెల్లడిచేయనట్లు తోచుచున్నది. స్వామి యాజ్ఞలేనిదే దానినిగూర్చి యేమిచేయుటకును నీకధికారములేదు.

నీవు కాలవిలంబము నేయకుండఁ బుణ్యాశ్రమమునకరిగి యావదు దంతము నాతని కెఱింగింపుము. అతనిశిష్యుఁడుగు మలహరరావుకూడ వచ్చియుండెనని తెలుపుము. నీమాటలనువిని యాతఁడేమియాజ్ఞ యొసంగునో, అట్లుచేయుము. నేను సుబాలకేమియు నిప్పుడుచెప్పను. స్వామియెదుటనే సర్వరహస్యములును వెల్లడియగును. ఆలస్యము చేయక నీవు నాస్వామికడకరుగుము. నీ సోదరి యీ వృత్తాంతమును విన్నచో నపరిమితానంద భరితురాలు కాఁగలదు” అనియెను.

జయం—నాసోదరిహృదయము సంపూర్ణముగాఁ బరివర్తనము నొందినది. ఆమెహృదయము సర్వదా యీశ్వరునిమీఁదనే నిలిచి యున్నది. పరిణామమున సదా విరసమే సంప్రాప్తమగు ప్రపంచ ఘటనముల యంగామెకు సంతోషముకాని, విచారముగాని కలుగుట లేదు. స్వామియనుగ్రహమావలన నామెచిత్తము శారదీయజ్యోత్స్న వలెనిష్కళంకమును, గంగాజలమువలెఁ బవిత్రమునై యొప్పుచున్నది. ఆమె యీతనినిజూచుట కంగీకరింపజేమో యని తోచుచున్నది.

మిశ్ర—చిన్నపారిజాత కోరకమువలె నామెహృదయమందలి ధర్మభావము చాలదూరము పరిమళించుచు నెందఱికో నానందము కలుగఁజేయుచున్నది. ఇట్టిధర్మపరాయణయగు గుణవతిని మున్నెన్నఁడును గని విని యుండలేదు. విభాతకూడ నిట్టిరమణీరత్నమును దనస్పృహతో నెన్నఁడును జూచియుండఁడు. ఇది చాల నాశ్చర్యకరమైన విషయము.

జయం—ప్రపంచమున నిట్టి విచిత్రము లపారములు. సుఖ దుఃఖములు మానవుని భావాంతరమాత్రములు. హృదయబల ప్రభావముచే నట్టి సుఖదుఃఖములను సహించుకొనినచో నిఁక నావిషయమునఁ గాతరమేమియునుండదు. పరశుస్పర్శచే లోహము బంగారమై నట్లే సాధుసహవాసముచేఁ జిరదుఃఖని యగు నాసోదరి హృదయము



నిర్మలమైనది. ఆమె పూర్వపు శ్రీకాదు. నూతనజీవమును దాల్చినది. ప్రపంచముతో నామె కేమియు సంబంధములేదు.

మిత్ర—అది నిజమే. కాని, యామెకిప్పుడు పరీక్షాసమయము తటస్థించినది. ప్రేమితవస్తువు సమ్ముఖమున లేనప్పుడు చిత్తమును సంయమనమును గావించుకొనవచ్చును. కాని, యావస్తువు తనంతటఁ దాను సమీపమునకు వచ్చినప్పుడెట్లుండునో తెలియవలసియున్నది. అది యట్లుండనిమ్ము. నీవు శీఘ్రముగా స్వామికడకేగి యాతఁడేమి యాజ్ఞాపించునో తదనురూపముగాఁ గార్యమును నిర్వహింపుము. నేనాయన యాజ్ఞాకొఱకు నిరీక్షించుచుందును.

జయంతి సుఖాలకడకేగి “సోదరీ! నేనొకసారి యిప్పుడే స్వామి కడ కత్యవసరముగాఁ బోవలసివచ్చినది. నీవు ప్రయాణ శ్రమచే చాలనాయాసముఁగొని యున్నదానవు. నీవిచ్చట విశ్రమించియుండుము. మూడు నాల్గు దినములలోపలనే నేను తిరిగివచ్చెదను” అని చెప్పి మంత్రప్రాతమగు త్రిశూలమును జేతఁదాల్చి పుణ్యాశ్రమాభిముఖమై బయలు వెడలెను. సుఖాల భర్తతోఁగూడ బ్రహ్మానందుని యింటనుండెను. మలహారావును, రఘునాథరాయలును శిబిరము నందుండిరి. వారనుదినమును మిశ్రమహాశయునింటికి వచ్చుచుఁబోవుచుండిరి. మిత్రమహాశయుఁడు వారలను అల్లునివలెనే యాదరించుచుండెను. అనంతకాలసాగరమునం దీవిధముగా మూడు దినములు గడచినవి.

నాల్గవనాఁడు మధ్యాహ్నమున మిశ్రమహాశయునకును మలహారావునకును సీక్రిందివిధమున సంభాషణము జరగెను.

మల—నేను పెద్దవాఁడనైనాఁడను. ఒకసారి గురుదేవుని దర్శించి పోవలయునని వచ్చితిని. ఇక వృధాకాలక్షేపముచేయుటయం దిచ్చలేదు. నాయభీష్టసిద్ధి కనువగు నేర్పాటులను జేయవేఁడుకొనుచున్నాఁడను.

మిశ్ర—నేనూరక యుండలేదు. మూడు దినములక్రిందటనే మీరాకను గురుదేవునకుఁ దెలుపుచు వర్తమానమంపితిని. తెల్ల వాకులోఁపల నాయనకడనుండి ప్రత్యుత్తరము రావచ్చును.

మల—రఘునాథరాయలు నాకు మిశ్రుఁడు. గురుదేవునిఁ జూడవలయునని యిచ్చపడుచున్నవాఁడు. ఆయన యనుమతి లేకుండ పుణ్యాశ్రమమున కీతని నెట్లుతోడ్కొని పోవుదునాయని సంశయించుచున్నాఁడను.

మిశ్ర—అందులకై మీరంత యాలోచింప నక్కఱలేదు. ఈతనివిషయమునఁగూడ గురుదేవునకు వర్తమానమంపితిని. ఆయన బహుశః రఘునాథరాయలను శూచుటకంగీకరించును. అక్కడనుండి వార్తవచ్చినతోడనే సుబాలనుగూడఁ దీసికొని మనమందఱమును పుణ్యాశ్రమమున కేగవచ్చును.

మల—(నిట్టూర్పువిడచి) ఒకవిషయమునుగూర్చి మిమ్ములను బ్రశ్నింపవలయుననియున్నది. అందునుగూర్చి తెలిసికొనవలసినవిశేషావశ్యకమేమియు లేకపోయినను హృదయకుతూహల నివారణార్థము మిమ్ముల నడుగుచున్నాఁడను. ప్రభుదాసి యిప్పుడెచ్చటనున్నది?

మిశ్ర—(నవ్వుచు) ఇచ్చటనే సమీపముననేయున్నది ఇష్టమున్నచోఁ జూడవచ్చును.

మల—ఆమెపై నాకెట్టి యధికాగ్రమును లేదు. అయినను నడుమనడుమనొక్కసారి చూడవలయుననుకోఁగై వాడముచుండును. మేమల్పమునుస్కలము. మాయాదాసులము. అందుచేసంపూర్ణముగా మఱపునొందఁజాలము.

మిశ్ర—మాయాపాశములను ద్రోసివేయుటయన్న నది సామాన్యమగుకార్యముకాదు. నాహృదయముకూడ సుబాల నిమిత్తము నడుమనడుమ చించలమగుచునేయుండును. ఎన్ని ప్రయత్నములుచేసియును దుర్దమనీయమగు నాచిత్తగతికి నిరోధముఁ గల్పింపఁ జాలకున్నాఁడను.

రఘునాథరాయలీ సంభాషణమును వినుచుండియును నందలి రహస్యము నెఱుంగనివాఁడగుటచే మిశ్రమహాశయుని మొగమునకుఁ బరికింపుచుఁ గూర్చుండెను. మిశ్రమహాశయుఁడు నవ్వుచు నాతనితో “మేమాడుకొనుమాటలు నీకుఁ దెలియక యాశ్చర్యపడుచున్నాఁడవు. ఒకటి రెండుదినములలో నీకన్నియుఁ దెలియును. అప్పుడు నీవు మఱితయాశ్చర్యపడెదవు. నీవనేకనూతనకథలనువివరగలవు. అప్పుడు మామాటలు నీకర్థములగును” అనియెను. మలహరరావు విస్మయవిస్ఫురితనేత్రములతో బ్రహ్మానందునిఁ జూచుచు “ఇందేమియోయొక రహస్యమున్నట్లు తోచుచున్నది. నాకెఱింగింపరా?” అనియడిగెను.

మిశ్ర—తినబోవుచున్నదానికి రుచులడుగుటెందులకు? ఒక్క విషయమన నేల? అన్నిసంగతులును విశదముకాఁగలవు. మీహృదయార్థవము విస్మయానందలహరులచే నుద్వేలితము కాఁగలదు.

రఘునాథరాయ లామాటలనువిని గభీరచింతాకూపనిమగ్నుఁడయ్యెను. కాని, తనవివాదమును పైకిఁగనఁబడనీయలేదు. నీరవుఁడై మానసికవేదనలను సహించుకొనుచుండెను.

మఱునాఁడు పుణ్యాశ్రమమునుండి రామానందస్వామి శిష్యుఁడొకఁడగుచెంచి “మిమ్ములనందఱును పుణ్యాశ్రమమునకుఁ దీసికొని రమ్మని స్వామి నన్నంపినారు” అని బ్రహ్మానందునకెఱింగించెను. ఆవర్తమానమువిని రఘునాథరాయలును మలహరరావును నపరిమితానంద నిమగ్నులైరి. మఱునాఁడు ప్రత్యూషముననేతేచి మిశ్రమహాశయుఁడును సుబాలయు, సచ్యతకుమారుఁడునుఁ మలహరరావును, రఘునాథరాయలును పుణ్యాశ్రమాభిముఖులై బయలుదేరిరి.

ప్రకృతిశోభాపరిపూరితమును శాంతిరసాస్వాదమునగు పుణ్యాశ్రమమును మేము గ్రంథారంభమున వర్ణించియున్నాము. ఆపుణ్యాశ్రమమిప్పుడు. నదేరీతిగఁజూపరుల కానందదాయకమై యొప్పారు

చుండెను. వీరందఱును నాయాశ్రమమున కేగుసరికి స్వామి వీరికై నిరీక్షించుచుఁ గుటీరద్వారమునఁ గూర్చుండియుండెను.

దివ్యతేజోవిరాజితుఁ డగురామానందస్వామిని జూచుటతోడనే మలహరరావు మొదలగువారందఱును భూమిపై సాగిలఁబడి వందనములుచేసి యాతనిపాదధూళిని దమశిరములపైఁ జల్లుకొనిరి. స్వామి మధురవచనములతో వారి నాశీర్వదించి రఘునాథునివంకఁ దిలకించి యింనుకచిటునగవుతో 'మహారాజా! ఈకుశాసనముపైఁ గూర్చుండుము' అనియెను. నిర్మలాకాశమునుండి పిడుగుపడినప్పటివలె స్వామి ముఖమునుండి వెలువడిన యావాక్యములను వినినతోడనే యందఱు నత్యంతవిస్మితులై నిశ్చేష్టులైపోయిరి. రఘునాథరాయలు మాత్రము లజ్జితుఁడై యవనతముఖుఁడై యూరకుండెను. సుబాల రమణీసులభ మగుకౌతూహలము నడంపఁజాలక స్వామితో 'ప్రభూ! మాబాలుని మీరెంమలకు 'మహారాజా' యని సంబోధించితిరి?' అని యడిగెను. స్వామి చిటునగవుతో 'అమ్మా! నేనెప్పుడు నసత్యమును జెప్పను. ఆవృత్తాంతమంతయును జెప్పెదనుండుము' అనిపలికి రఘునాథునివంకఁ దిరిగి 'మహారాజా! నాయీ యాశ్రమమునందెట్టి కలుషకలాపములకును, గందరగోళములకును చోటుండరాదు. ఇదికపటవర్తమానములకును మారువేషములకును నివాసముకాఁగూడదు. అందుచే నీరహస్య కథయంతయును వ్యక్తముచేయవలయును. నీనొక యశ్వత్థవంతుఁడవు. విభిషణమున గ్రహచారమూలమున నీకు రాజ్యచ్యుతి సంభవించినది. నశ్వరమగు నీజీవితమునందికఁ జేయవలసినకార్యము లంతగా లేవు. నీవిక మారువేషముతో నుండవలసినపనిలేదు. ఒక్కసారి నీ భార్యాపుత్రులనుజూచి ప్రాణములను చల్లపఱచుకొనుము' అనియెను.

మలహరరావు విస్మితచిత్తుఁడై స్వామితో నీవిధముగా సంభాషించెను.

మల—ప్రభుమధుర్యముననే నీతఁ డొక గొప్పవ్యక్తియని నేనూహించితిని. మీరుచెప్పినమాటలువలన నాసంశయము నిశ్శంక

యమైనది. ఈమహాత్ముఁ డేరాజకులమును బ్రకాశింపఁ జేయుచుం  
డెనో నాకింకను తెలిసినదికాదు.

స్వామి— ఈపురుషసింహుని నామము సీతారామరాయలు  
శూర్పుబంగళమునందలి భూషననగర మీతని రాజధాని. మహమ్మ  
దీయులదుండగములచే నీతఁడు భార్యాపుత్రుల సహితుఁడై యానగర  
మును వీడివచ్చినపిదప గురుదేవునికడ భార్యాపుత్రుల దిగవిడిచి  
మహారాష్ట్రదేశమున కరుదెంచి, ఈమారు వేషముతో నటసంచరించు  
చున్నాఁడు. పిదప నేమేమిజరిగినదియు నీవెఱింగియే యున్నాఁడవు.  
అవస్థావివర్యము మూలమునను నదృష్టదేవత యనుగ్రహము తప్పి  
పోవుటవలనను నీతఁ డీమారు వేషమును ధరించి తిరుగవలసినచ్చినది.  
అంతమాత్రమున నీతఁడపరాధికానేరఁడు.

మల— మొదటినుండియు నీతని నొక మహాపురుషుఁ డనియే  
తలంచుచుంటిని; మీముఖమున నీవిచిత్రకథయంతయునువిని మిగుల  
సంతసించుచున్నాఁడను.

మల—(మహారాజుతో) రాజా! మీపాదస్పర్శచే నూ  
గృహము పవిత్రమైనది. నేను కృతార్థుఁడనైతిని. అజ్ఞానవశమున  
నేనేపైన నపరాధములను జేసితినేని నన్ను మన్నింపవలయును.

సీతారామరాయలు— స్వామి యనుగ్రహమున మాకలి  
మిప్పటికీ దడబాటునువీడి సీతారామరాయలని వ్రాయగలిగినది—  
లజ్జచే నధోవదనుఁడై యేమియు సుత్తరము చెప్పనేరక యూర  
కుండెను.

ఈకథయంతయును విని సుబాలహృదయ మానందముచే విక  
సింపఁజొచ్చెను.

సుబా—మీరు యోగబలముచే మాబాలుని పూర్వవృత్తాం  
తము నెఱింగితిరి.

స్వామి—యోగబలముచే గాదు. జయంతి నాకడ సమస్తమును జెప్పినది. నీవీపుత్త్రుత్తము నెట్లుబడసితివో యదియును జెప్పినది. మలహారరాయా! నీవుజయంతిని మఱచిపోలేదనుకొనెదను.

మలహారరావేమియుఁ బ్రశ్నత్తర మీయకుండఁగ నే నీతారామరాయలు 'ప్రభూ! దేవి యిచ్చటనున్నదా? ఈయథముఁడొక్కమారామె పాదపద్మములను దర్శింపఁగూడదా?' అని యడిగెను.

మేఘముకడ మెఱుపువలె, ఈమాటలను వినినతోడనే స్వామి. యధరముపై నించుక మందహాసము వొడమెను. మలహారరానతి విస్మితుఁడై 'నీవు జయంతినేమెఱుఁగుదువు' అని యడిగెను.

సీతా—అయ్యా! జయంతీదేవిని నేను బాగుగా నెఱుఁగుదును. నా జీవిత మామెకు విక్రయింపఁబడినది. ఆమె కృపావశముననే నేను జీవములతో నీలోకమున నిలిచియున్నాఁడను. లేకపోయినచో నేనీపాటికిఁ గుటుంబసహితముగా నాశనమైపోయి యుండును. మావంశము నిర్వంశమైయుండును. వృక్షమును నాటుపెట్టి నగకుచున్నను నరకువానియెడ నావృక్షము కార్పణ్యమునుజూపక నీడనిచ్చునట్లే, అజ్ఞానవశమున నేనెంతదౌర్జన్యముచేసినను ప్రాణములను దీయయత్నించినను, ఆదేవి నాపైఁ గోపించుకొనక నాప్రాణములను, నాకుటుంబమును రక్షించినది.

మల—అట్లయినచో జయంతినిగూర్చి నేను చెప్పినప్పుడు నీవేమియు మాటలాడలేదేమి?

సీతా—నాకథయంతయు బయటఁబడిపోవు ననుభయముచే నప్పుడేమియుఁ జెప్పలేదు.

స్వామి—భాగ్యవంతుడా! నీవీప్రపంచమునఁ జాలగఁగిరిని గడించియున్నాడవు. అది యెప్పుడును విలుప్తముగాఁజాలదు. ఎవని కైన నపకారముచేయవలయు ననునదైవముతో నీవీమారువేషమును ధరింపలేదు. అవస్థాబేధముచే నాత్మగోపనముఁ జేసికొనుట కీ వేష

మును ధరించితివి. అందుచే నీవు లేశమాత్రమును సిగ్గుపడనక్కఱలేదు సజ్జనులు గర్వించునట్టి యే యన్యాయ కార్యమును నీవు చేసియుండలేదు. జరాసంధ పదార్థము శ్రీకృష్ణభగవానుడు సయితము భీమాద్బనులతోఁగూడ బ్రాహ్మణవేషమును దాల్చినాడు. నీవిక నీవేషమును వదలివేయుము. ఈవిషయమును బూర్తిగా మఱచి పొమ్ము. బుద్ధిమంతుడవై కార్యానుష్ఠానపరుడవు కమ్ము. తన్నూలమున నీనిర్మలచరిత్రమునకు లేశమాత్రమును గళంకము రాఁబోదు. నిన్నెవ్వరును నసహ్యముతోఁ జూడఁబోరు. నీవిక నిట్టి మాయ వేషములో విదేశములవెంటఁ దిగుగుట యుక్తము కానేరదు. ఏమనిన మానవునియాయుధ్దాయ మమూల్యమైనది. గడచిన ప్రతి ముహూర్తమును దానిలోనుండి తరిగిపోయినదనియే గ్రహింపుము. అది స్థిరముగానుండదని తెలిసికొనుము. తరిగిపోయి తరిగిపోయి తుదకు నిశ్చేషమైపోయినతోడనే యింక నేమియుండును? ప్రపంచమే యుండదు. కావున, ప్రతిచూనవుండును ప్రతినిమిషమును వ్యర్థముగా గడపకుండ జీవితమును సార్థకము జేసికొనుచుండవలయును. నీవిక నాలస్యముసేయకుండ నీభార్యాపుత్రుల కడకు సత్యస్వరూపముతో నేగుము. నీవిక మహారాష్ట్రదేశమునకుఁ బోవకుము. అంతకంటె నీవీదేశమునఁ జేయవలసిన కార్యములనేకములున్నవి. నీవిక శాజీరావుకడ సేవకుడవై యుండరాదు. నీకర్మపాశము బిన్నమై పోయినది. కొంచెమవశిష్టమున్నచో నది యనతికాలములోనే నశించిపోఁగలదు. నీకు జయంతినిజూడవలయునని యున్నదా? ఆకోర్కె నీకు సంపూర్ణముగా నున్నచో సర్ధరాత్రీమున నాయాజ్ఞానుసరణి నామె నీకు దర్శనమియఁగలను. నీవీరాత్రి నాయాశ్రమమునందొక కుటీరమున విశ్రమింపుము.

స్వామియ్యాజ్ఞానుసారముగా నొకశిష్యుడు సీతారామరాయలు విశ్రమించుట కొకపటకుటీరమునఁ దగిన యనుకూలముల నేర్పఱిచెను. తక్కిన వారందఱును పటగృహముల విశ్రమింపచేగిరి.

## పదునేడవ ప్రకరణము

పరిణామము

సీతారామరాయలు శయ్యపైఁ బండుకొనియెను. కాని, సకల సంతాపహారిణియగు నిద్రాదేవి మాత్ర మాతని ననుగ్రహింపలేదు. పూర్వము జరిగిన యావత్కార్యములును క్రమక్రమముగా జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండెను. అందుచే నాతని హృదయమున నశాంతి యుదయించి వేధింపఁజొచ్చెను. ముహూర్త కాలములో వేత్రిఘాతయగుటకు సిద్ధముగానున్న జయంతీమూర్తి యాతనికన్నులకుఁ గనుపట్టెను. తోడనే శరవిధ్యయైన మృగముపోలిక నాతఁడు మానసిక యాతనిచే శయ్యపై నటునిటు పొరలాడసాగెను. పిదప నల్పపై న్యవ్యూహమాతనికి గోచరమయ్యెను. ఈశ్వరనామోచ్చారణము సేయుచు సన్యాసిని పాడిన పవిత్రసంగీతధ్వను లాతనికర్ణ కుహరములయందుఁబ్రతిధ్వనింప నారంభించెను. పిదప నామెముఖమండల మాతనిహృదయదర్పణము నఁబ్రతిఫలించెను. అపారధీశక్తి సంపన్నుడగు సీతారామరాయల ధైర్యమంతయుఁ గరఁగిపోయి శోకప్రవాహ మతివేగముగాఁ బ్రవహింపఁజొచ్చెను. శ్రావణమాసమందలి వర్ష బిందువులవలె నాతని నేత్రద్వయమునుండి యశ్రుజలము వర్షింపనారంభించెను.

ఈసమయమున జయంతీదేవి మెల్లగ నాకుటీరమునఁ బ్రవేశించి మధురస్వరముతో “మహారాజా! అనర్థదాయకమగు మనోవేదనచే బాధపడుచు నశ్రుజలముల నల్లువిడుచుచున్నా వెందులకు పూర్వ వేషమును పూర్వనామమును బరిత్యజించియును పూర్వకథలను మఱచిపోలేదేమి?” అనియెను.

సీతారామరాయలు చకితుడై దేవిని ప్రత్యక్షముగాఁజూచి యాత్రముతో లేచి యామెపాదములపై సాగిలఁబడి బాష్పపూరిత నేత్రుడై గద్గదస్వరముతో “తల్లీ! స్నేహమయియగుజనని యవివేకుడగు తనయు నెట్లుకాపాడి యాతని యపరాధముల నెట్లుక్షమించునో



అట్లే యీయధమునిగురుతరాపరాధములను ఊమింపుము. నీచరణ దర్శన మీజన్మమున నాకుమరలలభించునని నేనెన్నఁడుననుకొనలేదు. నాజీవితమునందిదియే సుదినము. మీపవిత్రపాదపద్మ దర్శనముచే గృతార్థుడ నైనాఁడను' అనియెను.

జయం—మహారాజా! నీవు నాకడ నింతవినయమునుజూపుచు ఊమింపవలయునని వేఁడుకొనవలసిన యావశ్యకము లేదు. నే నా పూర్వకథనంతను సంపూర్ణముగా మఱచిపోయితిని. నాదేహమునఁ బ్రాణములున్నంతవఱకు నేను మీశుభమును గోరుచుందును. త్రికాలజ్ఞుడగుస్వామి కృపాపరవశుడై మీ భవిష్యద్వృత్తాంతములను సూచించి యున్నాఁడు. మీరాయనయాజ్ఞను దిరస్కరింపక వారాన తిచ్చినట్లు ప్రవర్తింపుడు. దాన మీకు శుభము కలుగఁగలదు.

సీతా—స్వామియాజ్ఞనుసారముగా నేను తప్పక ప్రవర్తించెదను. అత్యంతశాంతిరసాస్పదమును పృథ్విశోభాకరంబునగు నీ పుణ్యాశ్రమమును, ఈశ్వరసమానుడగు స్వామిని దర్శించినందువలన నానేత్రములును నాజన్మయును సార్థకములైనవి. నేను పూర్వకథనంతను సంపూర్ణముగా మఱపుఁజెందినాఁడను. కాని, యొకవిషయమునుగూర్చి యడుగవలెనను నభిలాష మెండుగఁగలదు.

జయం—(నవ్వుచు) మీరు శ్రీనిగూర్చి యడుగనుద్దేశించితిరి కాని, యీజన్మమున నామె మీకుఁ గనఁడదు. శ్రీ యిప్పుడు జీవించియున్నది. కాని ప్రపంచబంధమును వీడి వేటొకనూతన జీవమును దాల్చియున్నది. ఆమె తనమూఱుమును మీకుఁ జూపుట కిష్టపడకుండునప్పు డామె యిక్కడనున్న నేమి? యెక్కడనున్న నేమి? మీయీజీవిత శేషమునందామె మీతోఁగూడ నున్నచో నామె జీవితమునందికఁ జేయవలసినకార్యములేవియు నుండవు. కోమలప్రాణయగునబలయే మనోనిగ్రహముగావించుకొనియున్నప్పుడు, ప్రజ్ఞావంతులగు మీవంటిపురుషులు కాలరహృదయులగులయేల? ఇహలోక

మునందిక నామె మీతోఁ గలిసికొనదు. అయినను మీతోడ నామెసంబంధ మించుకేనియు విచ్చిన్నముకానేరదు. ఆమె మీతోఁ గూడఁ బరలోకమునకుఁ బ్రయాణముచేసి యట మిమ్ముఁ గలిసికొని మిమ్ములను సేవింపుచుండఁగలదు.

సీతారామరాయలు హృదయవేదనాసూచకమగు నొక్క నిట్టార్పునువిడిచి యిట్లనియెను.

“నేనామెసంబంధమగునాశను హృదయమునుండి యిదివఱకే దూరముచేసియున్నాడను. కాని యిహలోకమున నొక్కమాఱామెను సందర్శింపవలయుననుచిచ్చమాత్ర నుడఁగింప జాలకున్నాడను.

జయం—మీహృదయపటమునం దామెరమ్యమూర్తి యింకి తమైయున్నచో, మానసనయనములచే మీరా మూర్తిని దర్శించి సంతుప్తచిత్తులుగండు. ప్రత్యక్షముగా నామె మీకన్నులఁబడను. ఆమె యెచ్చటనున్న నేమి, మీజీవితమునం దంత్యముహూర్తమున మీరామెను జూడఁగలరు.

ఇట్లుపలికి జయంతీదేవి ప్రత్యుత్తరముకొఱకు నిరీక్షింపకయే యటనుండి యదృశ్యమైపోయెను. సీతారామరాయలు మరల గభీర చింతాకూప నిమగ్నుడయ్యెను.

స్వామి యాజ్ఞానుసారముగా నందఱును బుణ్యాశ్రమమున వాసము సేయుచుండిరి. జన్మదుఃఖియగు శ్రీ యీయాశ్రమమున నే వాసముచేయుచున్నను ఒక్కనాఁడైనను సీతారామరాయల కంటఁ బడలేదు. సుబాలతనకోడలనుజూచి యామెవలన యావదుదంతమును మొదటినుండియును వినియెను. అందుచే శ్రీ యీయాశ్రమమునందు వసించుచున్నదను విషయము నామె యొక్క నాఁడైనను దనపుత్రున కెఱింగింపలేదు.

ఈవిధముగ నేడేనిమిది దినములు గడచినవి. మలహరరావు స్వామియొద్దను సీతారామరాయలుయొద్దను సెలవుఁగై కొని స్వదేశాభి

ముఖుడై బయలు వెడలిపోవుచు సీతారామరాయలతో “భాస్కర పండితుడు వంగ దేశమునందున్నాడు. ఆతడు నీకుఁబరమ శత్రువని భావింపుము. వైరినిర్యాతనాపరాజ్ఞుఁడవుగాకుము. నిన్నుఁగూర్చి పీష్వా యడిగినప్పుడు నేనీయావద్వృత్తాంతమును నున్నదున్నట్లుగ నాతని కెఱింగించెదను. నీకును నాకునుగలయీసేహము విచ్చిన్నమై పోకుండనట్లుగ సర్వదా నాకుత్తరములను వ్రాయుచు మీక్షేమమును దెలియఁబఱచుచుండుము.” అనియెను.

మలహారావు వెడలిపోయిన మూడు నాల్గదినములకుఁబడిప సుబాలయు నచ్యుతకుమారుఁడును సీతారామరాయలును వారణాశికఁ బ్రయాణమైపోయిరి. వెళ్లినప్పుడు జయంతీదేవి సీతారామరాయల కనేకకథలను చెప్పెను. ఎప్పుడోయొకప్పుడు మరలఁ గలిసికొనియెడ ననిచెప్పి యాతనినూరడించెను.

యథాకాలమునకు వాఱందఱును కాశీధామమును జేరిరి. ఆ మఱుఁనాడు కృష్ణకమలభట్టాచార్యుఁడు రాయగడమునుండి వచ్చి నారలను గలిసికొనియెను. వాఱందఱు నట సుఖముగాఁ గాలము గడపుచుండిరి.

మాసముదినములుగడచినపిమ్మట సీతారామరాయలుఅచ్యుత కుమారుని గృష్ణకమలునిఁగూడఁ దీసికొని బంగాళాదేశమున కరిగెను.

మహమ్మదుపురము మహమ్మదీయుల చేఁజిక్కినప్పుడు సీతారామరాయలు తనజ్యేష్ఠమహిషియగు నందాదేవిని, కనిష్ఠమహిషియగు రమాదేవిపుత్రుని జాగ్రతగఁ గాపాడుచుండుండని చంద్రచూడ తర్కాలంకారునకొప్పగించి పాటాయందుంచియుండెను. గురుదేవుని కృపాతిశయముచే రాజపుత్రుఁ డుత్తమశిక్షండేరి రాజసింహాసనము నధిష్టించుట కర్హుడై యుండెను. ఆసమయమునఁ బరాక్రమశాలియగు నలివర్దీఖాన్ పాటాప్రభువుగనుండెను. చంద్రచూడుఁ డలివర్దీఖాన్ కడ తనపాండిత్యమును బ్రదర్శించి యాతనిసేహమును సంపాదించి

చెను. కొలఁది కాలములో బంగాళాదేశమునకుఁ బ్రభుఁడవయ్యెద  
వని యాతనిభవిష్యద్వృత్తాంతమును దెలిపి యాతని యనుగ్రహమును  
బడసి యొకనాఁడు రాజకుమారు నాతనికిడకుఁ గొంపోయి యావ  
ద్వృత్తాంతమును సవినయముగ విన్నవించెను.

గుణగ్రాహియగు నలివర్దీఖాన్ ఈకథనంతనువిని రాజకొమరు  
నియెడ దయార్ద్రహృదయుఁడై యాతనికుపకారము చేయుచుండునని  
వాగ్దానముచేసెను. కొలఁది దినములలోనే తర్కాలంకారుఁడునుడివి  
నట్లు బంగాళాదేశపు ప్రభువును జయించి, అలివర్దీ ఖానాదేశమును  
దనవశము చేసికొనుట తటస్థించెను. అప్పటినుండియు నవాబున  
కాతనియెడ భక్తివిశ్వాసము లధికము కాఁజొచ్చెను.

అలివర్దీఖాన్ బంగాళమున కధిపతియైనప్పటినుండియును, మహా  
రాష్ట్రులతో సర్వదా రణము సేయవలసివచ్చుచుండెను. అందుచే  
నాతనికి సుఖముగాఁ గాలముఁగడుపుట కవకాశములేకపోయెను.

బంగాళాదేశప్రజలు మహారాష్ట్రుల మూలమున నాపద పాలు  
గాకుండఁ గాపాడవలయునని యలివర్దీఖాన్ చేసిన ప్రయత్నము లితి  
హాసములయందుఁ జక్కగా వర్ణింపఁబడియున్నవి. ఆప్రయత్నముల  
కును మాకథకును సంతగా సంబంధములేదు. కావున వానిని గూర్చి  
మేమిట నేమియు వ్రాయఁబోము.

సీతారామరాయలు కాశీనుండి బయలుదేరిన పది దినములకుఁ  
బాటానగరమును జేరుకొనియెను. కాని యాతఁడు నగరమధ్యమున  
కేగక గంగాతీరమున నివసించి యచ్యుతకుమారుని నగరములోని  
కంపించెను. రెండుగడియలగునప్పటి కచ్యుతకుమారుఁడొక వృద్ధునిఁ  
గూడదీసికొని మరల సీతారామరాయలున్నెడ కరుదెంచెను. ఆ  
వృద్ధుఁడే చంద్రచూడ తర్కాలంకారుఁడని పాఠకులకు మేము తెలుప  
నక్కఱలేదు. చాలకాలమునకుఁబిదప మరల సీతారామరాయలును  
జూడఁగలిగినందుల కాతఁ డెంతయో సంతసించెను. కృష్ణకవునిఁ

జూచి విస్మితచిత్తుడై “నీ వెక్కడనుండి యిటుకువచ్చితివి?” అనియడిగెను. సీతారామరాయలు గురుదేవునకు సాష్టాంగ వందనముచేసి యానుభూర్వికముగ సమస్త కథనువిన్నవించెను. ఆకథ యందు కృష్ణ కమలుని చారిత్రముగూడఁ దెలుపఁబడియెను.

గురు—అట్లయినచో నిక నిష్పడు చేయఁదగినదేమి? నీవొక్కమాఱు వారినిఁజూడవా? రతికాంతునకు నేను రాజోచిత విద్యనంతను నేర్పి సుశిక్షితుఁని జేసితిని. నవాబుబహదూరుకూడ నాతనియందనుగ్రహము గలిగియున్నాఁడు. అతని కేదేనొక మహాపకారము సేయ నున్నాడు.

సీతా—నవాబిష్పడెచ్చట నున్నాఁడు?

చంద్ర—మహారాష్ట్రులు దేశముపైకి దండెత్తి వచ్చినారు. వారలను నిర్జించునుపాయముల నాలోచించుచున్న సైన్యముగా ఖాలూ సమీపమున శిబిరమునందున్నాఁడు.

సీతా—మహారాష్ట్రులకును నవాబునకును శాశ్వతమైనమైత్రి యొడఁగూర్పవలెనని నాయుద్దేశము. నాయుద్దేశము నెఱవేరెనేని యుభయదేశములకునుగూడ శాంతి సంఘటిల్లును. మహారాష్ట్రుల దండయాత్రలనుండి బంగాళాదేశమును గాపాడుట కిదితక్క వేఱు మార్గములేదు. ఈవిషయమున మీరు నాకుఁ దోడుపడవలయును. ఉభయదేశార్థదాయకంబగు నీకార్యము చక్కఁబడినంగాని యితర కార్యములపై నామనసు పోవదు. ఇదియైనపిమ్మట మీయాజ్ఞాను సారముగ మరల సంసారశృంఖలాబద్ధుడ నయ్యెదను.

చంద్ర—అట్లయినచో నీమాటలు నాతోఁ జెప్పుటెందులకు? నవాబ్ బహదూర్ నాయెడల భక్తివిశ్వాసములను గలిగియున్నాఁడు. నీవునాతోఁగూడ వచ్చినచో నన్నియు నాతనితో మాటాడవచ్చును

సీతా—చిత్తము.

చంద్రచూడుడు మఱునాడలివద్దీఖాకడ కేగి యన్నియుఁ జక్కఁబరచెను. సీతారామరాయలును తర్కాలంకారుఁడును మూఁడు నాలుగుదినములు గడచినపిదపఁ బొట్నానుండి బయలు వెడలి ఖాల్వా కేగిరి.

చంద్రచూడతర్కాలంకారుఁడు సీతారామరాయలను దీసి కొని మహమ్మదీయ శిబిరములోని కేగెను. అలివద్దీఖా సంతకు బూర్వమే సీతారామరాయల పేరు వినియుండెను. ఇప్పుడాతనిని జూచి మిగుల సంతుష్టచిత్తుడయ్యెను.

పరస్పరాభివాదనాది శిష్టాచారములు నడచినపిమ్మట సీతారామరాయలును ఖానును నిట్లు సంభాషించిరి.

సీతా—నవాబ్ బహదూర్! ప్రతాపశాలురును దేశక్షేమాభిలాషులు నగు మీరు బంగాళాదేశమునకుఁ బ్రభువులై నందునకు నా కెంతయో సంతసము గలుగుచున్నది. మీప్రభుత్వమునఁ బంగాళాదేశపుగడగండ్లన్నియు నశించిపోవునని తలంచుచున్నాఁడను. నేనును మీగునుగూడ బంగాళా దేశక్షేమమును గోరువారమే. అందుచే నేను విన్నవించెడివాక్యముల నోర్పుమెయి నాలకించి కర్తవ్యమును నిర్ధారణ సేయవలయునని వేడుకొనుచున్నాఁడను.

అలి—రాజోత్తమా! మిమ్ముల నిదివఱకుఁ జూడకపోయినను మీకీర్తిని వినియున్నాఁడను. మీయెడల నాకుఁ జాల గౌరవము కలదు. మీ యభిప్రాయమును నిస్సంశయముగఁ దెలుపవచ్చును. మనకిరువురకును గమ్యస్థాన మొక్కటియేకావున దానినిగూర్చి మన మిరువురము నాలోచించి కర్తవ్యమును నిర్ధారణము సేయదము.

సీతా—మీరీ దేశమునకుఁ గొత్తగా నరుదెంచిన ప్రభువులు. దేశమిదివఱకే మహారాష్ట్రుల యెడతెగని దండయాత్రల చేతను మహమ్మదీయుల దండగములమూలమునను నించుమించుగ సర్వ నాశనమైయున్నది. నేనీనడుమఁ జాలకాలమునుండి మహారాష్ట్ర దేశ

మున బాజీరావుకడ సైన్యాధికారిగనుండి వచ్చినవాడనగుటచే వారి శక్తిసామర్థ్యముల విషయమున మీకంటే నాకనుభవము మెండుగలదు. పీష్వా బాజీరా వపారధీశక్తి సంపన్నుడు. కార్యదీక్షా పరుడు. పరాక్రమశాలి. ఇప్పుడు మనపై వచ్చియున్న యీసైన్యమును ఈ సేనాధిపతినిమాత్రమే మనము తలంపరాదు. ఇట్లని శత్రు పక్షముగ మాటలాడుచున్నాడనని తలంపవలదు. సర్వవిధముల మనకిప్పుడు రణము సేయుట మంచిదికాదు.

అలి—ఈరణమును మనము తలపెట్టితిమా? వాకే మనపై విడిసియుండిరికాదా!

సీతా—వాకే మీఁదికెత్తి వచ్చినను యుద్ధకారణమును గల్పించినది మనమేయని చెప్పవలసినవచ్చినందులకు నన్ను మన్నింపుగుగాక!

అలి—అయినచో మనము “చౌద్” నీయవలసినదేనా?

సీతా—అపన్ను నిచ్చుట యక్రమమేయగును. కాని సమయమువచ్చువఱకును మనమోహువహించి యుండవలయును. ఇప్పుడేదేనొకరీతిగ నావిషయమున సంధిచేసికొన్నచో, గొలదికాలము లోనే బంగాళమున కీపన్ను లేకుండఁ జేయఁగలుగుదునను ధైర్యము నాకుఁగలదు.

అలి—అదియెట్లు?

సీతా—మహారాష్ట్ర పీష్వా నాయెడల నెంతయో నాదర గౌరవములను గలిగి యున్నాడు. మీకును మీకునుగల యాపట్టు దలలించుక సడలినతోడనే నేను పీష్వాకడ కేగి యన్నియుఁ జక్కఁ బఱచెదను. మీకిరువురకును మైత్రి యొడఁగూర్చెదను. దేశక్షేమమును దలపోసిమీరు నామాటలను దోసివేయక యనుగ్రహింపవలయును.

అలి—నీయభిప్రాయమేమి?

సీతా—సంవత్సరమున కాటులక్షలవంతున చౌద్ నిచ్చుటకు మీరొడంబడవలయును.

అలి—ఆటులక్షలా? ఎవరితో సంధిమాటలాడుట?

సీతా—బహదూర్! సెలవైనచో నేనిప్పుడే సేనాధిపతికడ కేగి సంధి ప్రయత్నములను గావించి రణమునాపెదను. పీష్వాకడ నున్నప్పుడతడు నన్నెఱింగియుండుటచే నాకోర్కె నిరాకరింపఁ దనియే నానమ్మకము. తరువాత పీష్వాతో మాటలాడ వచ్చును. నాప్రార్థన మాలకించి దేశమును, ప్రజలను, సైన్యమునుగాపాడుఁడు.

అలి—ఈసంధి నాకంతమంచిదిగాఁ గాన్పించుటలేదు. అయినను సీమాటనతిక్రమించుటకు నాకిష్టములేదు. పీష్వాకడ మీప్రయత్నము విఫలమైనచో నెట్లును రణముతప్పదు. ప్రస్తుతమున నీయిష్టము వచ్చినట్లైనర్పుము. నేను నంగీకరించితిని. పోయిరమ్ము.

సీతా—నాకోర్కె చెల్లించినందులకుఁ జాలసంతసించితిని.

సీతారామరాయలును చంద్రచూడతర్కాలంకారుఁడును నవాబుకడ సెలవుఁగైకొని యివ్వలకువచ్చిరి.

సీతా—ప్రభూ! నేనిప్పుడే మహారాష్ట్రాశివరమునకేగిభాస్కర పండితునితో మాటలాడివచ్చెదను. మీరు పాటూ కేగెదరా? ఇటు నుండెదరా?

చంద్ర—ఇచ్చటనే యుండెదను. నీవు తేపటి ఉదయమునఁ బోఁగూడదా?

సీతా—తేపటి యుదయముననే రణప్రారంభమునేయుట కుద్యక్తులయియున్నారు. ఈలోపుగ నేగి యాకార్యమును జక్కఁ జేయవలయును.

చంద్ర—మంచిది.

సీతారామరాయలకు మలహరరావు వాక్యములు జ్ఞప్తికి వచ్చెను. పరమశత్రుఁడగు భాస్కరపండితునికడ కొంటరిగఁ



మూలమున వంగ దేశము నాశనమైపోవునేమో యనియును, లేదా మహమ్మదీయుల జయించుట సంభవించునేని తనకెంతయో మహాపకారముచేసిన బాశీరావు నెడలఁ జూచుచు నూరకుండుటచేఁ దనకుఁ గృతఘ్నుతాదోషము సంభవించునేమో యనియును సంశయము తోఁచెను. తనచేత ఖడ్గమున్నంతవఱకుఁ దనకేమియు భయము లేదనియు నై నను భాస్కరపండితుఁడంత యవివేకికాఁడనియు, భాస్కర పండితుఁడు శత్రువైనను మహారాష్ట్రపై నికులు తనకు శత్రువులు కారనియుఁ దలంచి ధైర్యమునహించెను.

అలివర్ద్దిఖానుపక్షమున సంధిమాటలాడుటకై యొక రాయబారి రానున్నాడని సీతారామరాయలు వర్తమానమంపెను.

భాస్కరపండితుని వివేకసంపద యెట్టిదో పాఠశకమహాశయు లెఱింగియేయున్నారు. రఘునాథరాయ లారాత్రి మరణింపకుండుటయు, కరిమచందు దేశభ్రష్టుఁడగుటయు, కొలఁదికాలములోనే తన గతికూడ నట్లేకానుండుటయు, చారులవలన నదివఱకే భాస్కర పండితుఁ డెఱింగియుండెను. రఘునాథరాయలెట్లో పాట్నాకరుదెంచి నట్లును, మహారాష్ట్రపై నికును నవాబునకును సంధి నెఱుపనున్నాడనియు, అలివర్ద్దిఖానుతో మాటలాడుచున్నాడనియుఁగూడఁ గ్రమక్రమముగ చారులవలన నాతఁడెఱింగెను. ఈవర్తమానము వచ్చుట తోడనే రఘునాథరాయలే రాయబారిగ వచ్చుచున్నాడనియు నాతనినెట్లయినఁ గడలేర్చి పగదీర్చుకొనవలయుననియు నిశ్చయించుకొని భాస్కరపండితుఁడు, సంధ్యాసమయమగుటచే ననుష్ఠానములను నిర్వర్తించుకొను చున్నాడనియు నొకగడియయైనపిదప రానచ్చుననియు వర్తమానమంపెను.

భాస్కరపండితుఁడు రాయబారితో మాటలాడుటకై దూరముననున్న నొకశిబిరము నేర్పఱిచెను. కనుచీకటిపడినది. గాత్రి గడియయైనపిదప సీతారామరాయ లిరువురుపై నికులను గూడఁగిను



కొని మహారాష్ట్రశిబిరముల కరుడెంచి సైన్యాధిపతి యెచ్చటనున్నాఁ  
డని యడుగ నచ్చటిసైనికు లాశిబిరమును జూపించిరి. సీతారామ  
రాయలవంకకరుగ నచ్చటిభటుఁడొకఁ డెదురుగవచ్చి 'మాప్రభువు  
లిచ్చట మీకై యెదురుచూచుచున్నారు. అయ్యా! లోపలకుదయ  
చేయుఁడు' అనియెను. సీతారామరాయలు లోపలికరిగెను. ఆత  
నితోఁగూడ నెవరైనవచ్చినచో లోపలకు రాసీయవలదని భాస్కర  
పండితుఁడదివఱకే కట్టడిచేసియుండెను. ఆజ్ఞాక్రమమున నాసైనికులు  
దూరమునందుగచఁబడిరి. సీతారామరాయ లభివాదనముచేసి  
'అయ్యా' యనునంతలో భాస్కరపండితుఁడు 'ఛీ! దురాత్మా! మా  
యాన్నత్యమున కంతరాయముగ నుండుటయేగాక తుదకు మాప్రాణ  
ములను దీయఁదలపెట్టినాఁడవు. నీకీనాఁటితో నాయువు సరి' అనుచుఁ  
గనుఱుప్పాటులో నాతనిపైఁబడి ఖడ్గముతో గాయపఱచెను.  
పాపము సీతారామరాయ లొఱచుండి ఖడ్గము తీసుకొనునంతలో  
నాతనిదేహముపై నెన్నియోగాయములు తగిలెను 'రే! సరాధమా!' అని  
సీతారామరాయ లొక్కదెబ్బ విసరెను. ఆదెబ్బ భాస్కరపండి  
తుని వక్షముపై నించుకఁ దగిలిగెను. సీతారామరాయ లవుడుగఱ  
చుచు మరల ఖడ్గమునెత్తెనుగాని యదివఱకే రక్తమంతయుఁ గాలు  
వలు గట్టిపోవుచుండుటచే దుర్బలుఁడై స్మృతితప్పి పడిపోయెను.  
దురాత్ముఁడును నిర్దయుఁడును నగు భాస్కరపండితుఁడు సీతారామ  
రాయలకంఠమును సరికివేయవలయునని ఖడ్గమునెత్తి యతివేగముతో  
నాతనిని సమీపించుచుండెను. ఇంతలో నొకఛాయ యాతని కడ్డము  
వచ్చెను. ఆతఁడిదియేమని యాశ్చర్యముతోఁ జూచుచుండఁ  
ద్రాక్షులధారిణియు, ముక్తకేశపాశయు కామాయవస్త్రధారిణియు,  
నగునొక దేవీమూర్తి యగ్నిస్ఫులింగములు గురియు నేత్రములతో  
వచ్చి యాతనికెదురుగ సీతారామరాయలసమీపమున నిలువఁ బడి  
యెను. ప్రళయకాలమందలి కాళీరూపమును బోలియున్న యా

మూర్తింగాంచి భాస్కరపండితుడు నిశ్చేష్టుడైపోయెను. ఇంతలో వెనుక వైపునుండి ఖడ్గాఘాత మొక్కటి భాస్కరపండితుని కంఠముపైఁ బడియెను. ఆవేటుతో నాతనికంఠమును దేహమును వేరిపోయినవి. ఆదేవీమూర్తి సీతారామరాయలవంక నొకసారి తిలకించెను. ఆతనికించుక స్మృతికలిగెను. ఆతని ప్రాణజ్యోతి యారిపోవ సిద్ధముగా నుండెను. అతడామూర్తివంకఁ దీక్షదృష్టితోఁ జూచెను. అతని నేత్రములు లశు)పూరితములయ్యెను. ఆదేవీమూర్తి ప్రతిమవలె గంభీరదృష్టితో నట్లే చూచుచుండెను. సీతారామరాయలేదియో మాటలాడవలయుననియత్నించెను. మాటరా లేదు. సంజ్ఞచేయుటకుఁ జేయాడ లేదు. పెదవులొక్కమారల్లె కదలెను. “చూడఁగలిగితిని.” అనుమాట మెల్లగ వెలువడియెను. శిరస్సు కదలలేదు. ఇంక నేచివ్వాములును లేవు. ఏమియునులేదు. దీపమారిపోయినది. ఆదేవీమూర్తి యొక్క నిశ్వాసమునువిడిచి యటనుండి బయలు వెడలి యెచ్చటికో పోయెను.

ఈవార్త యత్యల్పకాలములోనే యుభయశిబిరములయందును వ్యాపించెను. అందరు నాశ్చర్యమునుజెంది విచారించుచు భాస్కర పండితుని దూషింపసాగిరి.

మఱునాఁడుదయమగునప్పటికి సీతారామరాయల శవము గంగాతీరమునకుఁ దీసికొనిరాఁబడియెను. శవముతోఁ గూడఁ జాల మంది వచ్చియుండిరి. అచ్చటి కిరువురుసన్యాసినులు వచ్చిరి. వాకె వరో పాతకమహాశయలెఱిగియేయున్నారు. శ్రీ చంద్రచూడతర్కాలంకాగుని పాదములకెఱిగి “ప్రభూ! గృహచారవశమున నీజన్మమునం దొక్కదినమునై నను నాప్రాణనాథుని పాదపద్మసేవచేయుటకు నేనునోచుకొనలేదు. నానాథునితోఁగూడ నసంతథామమున కేగుటకు నాకివ్వుడాజ్ఞయొసంగుఁడు. ఇంతకంటె నారీజాతికి శ్రేష్ఠమైన ధర్మ మింకొకటిలేదు” అనియెను.

చంద్రచూడుడు కన్నులనశ్రువులుగ్రమ్ముచుండ “అమ్మా! ఈసమయమున నిన్ను నేను చూడఁగలనని స్వప్నమందైనను దలంప లేదు. నిశ్చయముగా నీవేదో దేవీస్వరూపమవు. శాప ప్రభావముచే మర్త్యలోకమున జన్మించినదానవు. నీయిచ్చకడ్డము చెప్పటకు నేను సమర్థుడనుకాను.” అనియెను.

శ్రీ జయంతిపాదధూళిని తనమస్తకమునఁ దాల్చి “సోదరీ! నానిమిత్తము నీవు చాలశ్రమనొందితివి. అనేకకష్టముల ననుభవించితివి. ఈయభాగిని నిమిత్తమున నీకిక గష్టములుండనేరవు. నేను ప్రపంచమయమగు మాయాపాశములన్నిటిని ద్రోంపివైచితిని. ఇక సనంతధామములోఁ గలసివోయి యనంతధామమున విహరింపఁగలను. గ్రహవశముచే నేనధికారచర్యయందుఁ బ్రవృత్తనై నారీజాతి యను సరింపఁదగిన శ్రేష్ఠధర్మములను బరిత్యజించివైచితిని. నారీజన్మము నకు దేవతాస్వరూపుడగు స్వామిని సేవించుటకంటె నుత్తమ మగు ధర్మమింకొకటిలేదు. కాని, యీదాసి యాధర్మమునుండి వంచితయై పోయినది. ఇప్పుడిదానికి సెలవొసంగి యనుగ్రహింపనా? ఇహధామమును బరిత్యజించి నాథునితోఁగలిసి పరలోకమునకరిగెదను. ఉత్తమ మగు నీయభాగిని హృదయము శీతలముకాఁగలదు.” అనియెను. జయంతి యశ్రుపూరితనేత్రయై “సోదరీ! నారీజాతి కేది శ్రేష్ఠమైన ధర్మమో దానినవలంబించుటయందు నీవు ప్రవృత్తనై యున్నప్పుడు నేను దాని కభ్యంతరము చెప్పఁజాలను. ధర్మమునకు జయముండు నేనిపరజన్మమున నీవుసుఖింపఁగలవు. ఈజన్మమునందువలె నిరాశా సముద్రమున నీఁదులాడఁ బనిలేదు” అనియెను.

అనంతరము చితి యేర్పఱుపఁ బడియెను. శ్రీ యందరికడను సెలవుగైకొని సీతారామరాయల పాదములను స్పృశించి గంభీర గమనముతోఁ జితి నెక్కి పతి ప్రక్కను శయనించెను. చూచుచుండఁ గనే యిరువురి దేహములును భస్మరాశిగాఁ బరిణమించెను.

## ఉ ప న ం హా ర ము



చంద్రచూడతర్కాలంకారుడు పాటూనగరమునుండి రాజకుమారుని సంగాదేవిని దీసికొని గంగాతీరమునకు వచ్చి యథావిధిగ సీతారామరాయల శ్రాద్ధకార్యములను నిర్వర్తింపఁ జేసెను. అలివర్దీ ఖాన్ రాజకుమారునకు భూషణనగరరాజ్యముసంతను జాగీరుగానిచ్చి వేసెను. అనేకదినములకుఁబిమ్మటమహమ్మదుపురశూన్యసింహాసనము మరల రాజరత్నసమాలంకృతమయ్యెను. రతికాంతునకుఁజంద్రచూడతర్కాలంకారుడు స్వయముగఁ బట్టాభిషేకము చేసెను. కృష్ణకమలుఁడు రాజగురుపదవిని వహించెను. అచ్యుతకుమారుఁడును సుఖాలయు భూషణనగరమునకుఁబయలుదేరి యచ్చటనే వాసముసేయుచుండిరి. అనేకదినములై నపిదప సీతారామరాయలతనయుఁడు రాజపదవి నధిస్థించి తమ్మునుపరిపాలింప నేతెంచినందులకు భూషణనగరరాజ్యము నందలి ప్రజలపరిమితానందమును జూచిరి.

కృష్ణకమముగా నలివర్దీఖాన్ రాజ్యము నభివృద్ధిపొందఁజొచ్చెను. ఆతఁడు చాల గుణవంతుఁడు. ప్రతాపశాలి. ఆతని కాలమున హిందువులకును మహమ్మదీయులకును నైకమత్యమేర్పడియెను. హిందువులారాజ్యమునఁ బరమసుఖము ననుభవించుచు నేవిధమగు బాధలులేకుండిరి. అన్యోన్యవిజయకాంక్ష హృదయముల వేధించుచున్నను మలహారావు నైపుణ్యమునలనను విశేషించి సీతారామరాయలయందలి గౌరవముమూలమునను తమవిరోధముల నడంచుకొని బాజీరావును. అలీవర్దీఖానును మిత్రులైరి.

అలివర్దీఖాన్ రతికాంతరాయలయెడ నత్యంతమైత్రితో మెలఁగుచు నాతని యభివృద్ధి కనేకవిధములఁదోడుపడి తనకృతజ్ఞతను వెల్ల

డించెను. రతికాంతరాయలును తనరాజ్యమునందలి ప్రజలను గన్న  
బిడ్డలవలె గాపాడుచుఁ దనకీర్తిని దిగంతముల వ్యాపింపజేసెను.

ఖాల్నా గంగాతీరమున నెచ్చట శ్రీసీతారామాల పవిత్రదేహ  
ములు భస్మీభూతములయ్యెనో, అచ్చట రతికాంతరాయలొక శివా  
లయమును, ధర్మశాలను నిర్మించెను. ఆదేవునకు సీతారామేశ్వరుఁ  
డని పేరుపెట్టెను. ఆయాలయమును ధర్మశాలయుఁ సీతారామ  
రాయలకీర్తిని బ్రకటించుచుండెను. కాలప్రభావముచే నవిరెండును  
గంగాగర్భమునఁ బడిపోయినవి. ఇప్పుడు వాని చిహ్నములైనను  
గనఁబడుటలేదు.

—సంపూర్ణము—



# ఆంధ్రకవితరంగిణి

(1300 మంది తెనుగుకవుల చరిత్ర)

రచయిత:- శ్రీ చాగంటి శేషయ్యగారు

నన్నయభట్టు మొదలు నేటివరకుగల తెలుగుకవుల చరిత్ర పూర్తిగ పరిశోధించి సులభశైలిలో 20 సంపుటములలో వ్రాసిరి. తైబ్రరీలకు టెక్స్టుబుక్ కమిటీవారిచే అప్రూవుకాబడినది. పలువురు పండితులీ గ్రంథావశ్యకమునుగూర్చి కొనియాడియున్నారు. 12 భాగములు గ్లేజు కాగితముపై అచ్చుపడినవి. ఒక్కొక్క భాగము

సుమారు 280 పేజీలు వెల రు3-0-0

మొదటి సంపుటము: (ద్వితీయముద్రణ:) గ్లేజుకాగితం:

మద్రాసు హైకోర్టు ప్రధానన్యాయమూర్తి శ్రీ రాజమన్నుగారి వొలి పలుకు—నన్నయది కవీంద్రుల చరిత్ర లిందు సవిశుద్ధకముగ వ్రాయబడినది. నన్నయభట్టు, వారాహణభట్టు, భోజమహారాజు, పావులూరిమల్లన వేములవాడ భీమకవి మున్నగువారి చారిత్రిముల గూర్చి వ్రాయబడియున్నది.

రెండవ సంపుటము: (ద్వితీయముద్రణ:) గ్లేజుకాగితం:

ఈ భాగమున జయశేవకవి, వాచింద్రచూడామణి, కేచన, ఉదయాపిత్తుడు, గోకర్ణుడు, శ్రీపతిపండితుడు, దేవటిపండడు, మల్లిఖార్జున పండితారాధ్యులు, రుద్రదేవమహారాజు, మంత్రిభాస్కరుడు, శేతన పెగ్గడ, తిక్కనసోమయాజి మొదలగువారి చరిత్రములు

మూడవ సంపుటము: (ద్వితీయముద్రణ:) గ్లేజుకాగితం:

ఈ భాగమున యథావాక్కుల అన్నమయ్య, బద్దనకవి, విశ్వేశ్వరజేషులు శివదేవయ్య, మూలఘటిక శేతనకవి, ఆధర్వణాచార్యుడు, పాలకురికి సోమ నాథకవి, చక్రపాణి రంగనాధుడు, కవిరాజునుడు, మారన, నంధూరి శేతన మంత్రి, మంచనకవి, కమలనాభామాత్యుడు, శరభాంకుడు, మాళక్కిభాస్కరుడు, మల్లిఖార్జునభట్టు తుమారదుడేవుడు, కవిభట్లటుడు, మొ॥

నాలుగవ సంపుటము: (ద్వితీయముద్రణ:) గ్లేజుకాగితం:

ఇందు: రంగనాథుడు, గోనబుద్ధభూపతి, గోనకాచభూపతి, విఠలరాజు, తిరు రాంతకుడు, గణపనార్యుడు, ఎఱ్ఱాపెగ్గడ, నాచనసోముడు, అప్పనమంత్రి,

చిమ్మపూడి అమరేశ్వరుడు, దోసయమాత్యుడు, కీర్తిగిరికవి, అయ్యలార్యుడు, మడికి సింగన, మడికి అనంతయ్య, జక్కయ్యకవి మొ॥

అయిదవ సంపుటము: (ద్వితీయముద్రణ) గ్లేజుకాగితం:

ఈ భాగమునగు కీర్తనాధుడు మున్నగువారు చరిత్రములు విశేషాంశములు విచారించి చక్కగా విశదీకరింపబడినవి. నిత్యంక కొమ్మన్న, కొలనిగణపతి దేవుడు, వెన్నెలకంటి అన్నయ్య, అనంతమాత్యుడు మొ॥

ఆఱవ సంపుటము: గ్లేజుకాగితం:

ఇందు: కీర్తిధరుడు, పిల్లలమణి, నంది మల్లయ్య, బమ్మెగ పోతన, వెలిగిందల నారాయణ వేదన మొ॥

సప్తమ సంపుటము: గ్లేజుకాగితం:

ఇందు శ్రీకృష్ణ దేవరాయలు, పెద్దన, మల్లన, గోపమంత్రి, తిమ్మన, భూర్జటి ఎనిమిదవ సంపుటము: గ్లేజుకాగితం:

ఇందు: తెనాలిరామకృష్ణ, కీర్తిగిరికవి, పౌంధరకవి, తులన, తాళ్ళపాకకవులు, గాచయ్యకవులు, వెన్నెలకంటి నూరన్న, పెదపాటి సోమయ్య, భామకవి.

తొమ్మిదవ సంపుటము: గ్లేజుకాగితం:

ఇందు: రాధామాధవకవి, మల్లుభట్టు, బొడ్డపాటి కవులు, తెనాలి అన్నయ్య, పచ్చకపూరపు తిరువెంగళకవి, పోతరాజు, లింగమతుంటకవులు శంకరభాస్కర చామయ్యలు, కావూరి ఎల్లయ్యకవి మొ॥

పదియవ సంపుటము: గ్లేజుకాగితం:

ఇందు: అయ్యలరాజు రామభద్రకవి, దోసూరి కోనేరుకవి, తెనాలిరామభద్రకవి, చెరలవాడ మల్లయ్యకవి, పింగళి నూరన్న, రామరాజుభూషణుడు, చిత్రకవి అనంతకవి, వెణుతుర్ల ఒడ్డయ్యకవి, అయ్యలరాజు అయ్యలకవి భాస్కరకవి, అద్దంకి గంగాధరకవి మొ॥

పదకొండవ సంపుటము: గ్లేజుకాగితం:

ఇందు: పట్టుమట్ట సోమనాథసోమయాజి, ఎల్లారెడ్డి, మల్లారెడ్డి, కవిచౌడప్ప, కేసకవి మల్లకవి, మల్లారెడ్డిదేశాయి, నరభిమాధరరాయకవి, మొ॥

పంజరెండవ సంపుటము: గ్లేజుకాగితం:

ఇందు: రఘునాథభూపాలుడు, చేమకూర వెంకటకవి, కంకంటి, వమర భూర్జటి, కాకునూరి పసుపులేటి రంగాజయ్య, వర్ధమాన బలభద్రరాజకవి, కె. విశ్వనాథకవి, ఏనుగులక్కవి, చింతపల్లికవులు, భవానీశంకరకవి మొ॥





